

ENTRETIEN AVEC LE NOUVEAU PRÉFET DE POLICE

"Nos cités sont opprimées  
par la loi du plus fort" P.9

MARSEILLE PATRIMOINE

Le théâtre du Gymnase  
va fermer pour travaux P.1

# La Provence

N° 8297

Marseille

Lundi 2 mars 2020

MUNICIPALES 13<sup>e</sup> - 14<sup>e</sup> ARRONDISSEMENTS

## Neuf listes face à Ravier

Élu dans le 7<sup>e</sup> secteur en 2014,  
le candidat du Rassemblement national  
à la mairie tentera de conserver son fief.  
Face à lui, neuf candidats qui partent  
en ordre dispersé... Notre dossier

/ PHOTO NICOLAS VALLAURI **P.3 à 5**



## Procès Pastor, acte second

Par Laurent D'ANCONA

**D**ix accusés, des dizaines de milliers de pièces de dossier, des centaines d'heures d'interrogatoire, quatre semaines de débats, deux jours de réquisitoire, vingt plaidoiries... pour cinq petites heures de délibération. "Soit sept minutes par question, sachant qu'il faut aussi dépouiller les bouts de papier! C'est un record absolu!", s'était étranglé M<sup>e</sup> Éric Dupond-Moretti à l'annonce d'un verdict accablant. Ce 17 octobre 2018, les jurés de la cour d'assises d'Aix-en-Provence n'avaient pas tergiversé au moment de solder le très médiatique procès de l'assassinat de la milliardaire monégasque Hélène Pastor, 77 ans, et de son chauffeur, Mohamed Darwich, 54 ans.

Wojciech Janowski, reconnu coupable d'avoir commandité l'exécution de sa belle-mère, le 6 mai à Nice, devant l'hôpital où elle s'était rendue au chevet de son fils victime d'un AVC, s'était vu infliger la réclusion criminelle à perpétuité. Une peine maximale sanctionnant également les deux potentiels exécutants marseillais: Samine Said Hamed, le tireur, et Alaïr Hamadi, le guetteur. De véritables bras cassés du crime qui avaient semé davantage d'indices sur leur chemin criminel que le Petit poucet de cailloux blancs...

**Lire la suite page III ➡**



## Station Jules-Guesde: enfin le bout du tunnel?

La déconstruction des immeubles de la rue de la Butte (2<sup>e</sup>) doit être menée d'ici à la mi-mars. De quoi laisser espérer une réouverture de la station de métro au printemps. / PHOTO NICOLAS VALLAURI **P.10**

MUNICIPALES 2020

NOTRE GRANDE SÉRIE  
PORTRAITS DE CANDIDATS

**EELV** Qui est  
vraiment  
Sébastien  
Barles ? P.2

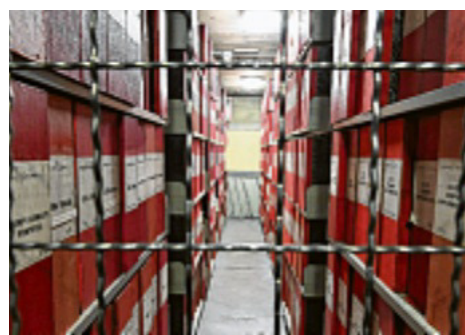


/ PHOTO GEORGES ROBERT

**+** "La suite"  
l'émission vidéo  
sur [laprovence.com](http://laprovence.com)

NOTRE DOSSIER

**39-45: les secrets du  
Vatican vont s'ouvrir  
aujourd'hui** P.IV



/ PHOTO AFP

**JUSTICE PROCÈS**  
**LyondellBasell:**  
l'incendiaire devant  
les Assises P.8

**RUGBY TOP 14**  
Le RCT s'en sort  
in extremis contre  
le Stade Français Sports

La Suite...



à découvrir dès aujourd'hui sur **La Provence**



SÉBASTIEN BARLES

Vidéo disponible le 02/03



YVON BERLAND

Vidéo disponible le 03/03



BRUNO GILLES

Vidéo disponible le 04/03



STÉPHANE RAVIER

Vidéo disponible le 05/03



MICHELE RUBIROLA

Vidéo disponible le 06/03



MARTINE VASSAL

Vidéo disponible le 07/03

J-13

## Une première salve de meetings

Alors que la campagne aborde l'avant-dernière ligne droite, à 13 jours du scrutin, plusieurs grandes réunions publiques sont d'ores et déjà annoncées par les candidats. L'occasion de galvaniser ses troupes mais aussi de s'offrir un coup de projecteur médiatique.

Le premier à ouvrir le bal, jeudi 6 mars, sera Yvon Berland. Le candidat soutenu par LREM donnera rendez-vous aux sympathisants marcheurs au parc Chanot, à partir de 18h30. Le lendemain, même endroit mais une demi-heure plus tard, c'est Stéphane Ravier (RN) qui accueillera ses partisans pour un meeting en présence de la présidente du RN, Marine Le Pen.

Lundi prochain, 9 mars, Bruno Gilles (SE, ex-LR), battra le rappel lors d'une grande réunion publique au Silo. D'autres candidats, comme Michèle Rubirola (Printemps marseillais), ont d'ores et déjà prévu un meeting avant le premier tour, même si les détails n'ont pas encore filtré.

Sylvain PIGNOL

## LES INDISCRETS

### ENGAMBI ● Ravier accuse d'agression un colleur d'affiches de Vassal, qui dément.

Qui dit vrai ? Dans un communiqué publié hier, Stéphane Ravier accuse un colleur d'affiches de Martine Vassal d'avoir agressé deux de ses propres militants, hier, à Saint-Barthélemy (14<sup>e</sup>). Le candidat RN assure qu'ils ont reçu des "coups de poing" et qu'"une plainte sera déposée". Plus globalement, Stéphane Ravier indique que ses équipes peuvent "discuter avec les colleurs des autres listes pour que chacun puisse afficher ses couleurs de façon intelligente et respectueuse. Ça n'a jamais pu être le cas avec les équipes de Martine Vassal". Du côté de la candidate LR, on conteste les faits : "Il n'y a pas eu de bagarre. Stéphane Ravier est un menteur". Dans un communiqué publié en fin de semaine dernière, Martine Vassal avait dénoncé "une ambiance délétère" et annoncé "saisir le préfet et le préfet de police afin d'appeler leur attention sur la nécessité pour l'État de mettre en œuvre toutes les mesures pour faire respecter la sincérité du scrutin".

### MÉPRISE ● "Marseille autrement" n'a pas de liste.

C'est une désagréable surprise qu'a ressentie Marianne Ruelle à la lecture de *La Provence*. Hier, en lisant notre article sur les "surprises" des listes aux municipales, la présidente et fondatrice de l'association "Marseille autrement" a découvert qu'une candidate des 13<sup>e</sup>-14<sup>e</sup>, ex-FN, avait baptisé sa liste du même nom que son association. "Marseille autrement et moi-même n'avons aucun lien avec cette candidature, tient à préciser Marianne Ruelle. Nous sommes une association non partisane, accueillante et large d'idées, où toutes les opinions sont représentées, qui vise à la découverte et une meilleure connaissance de Marseille." Et de préciser que "Marseille autrement", dans le cadre de cette campagne, a "rencontré toutes les têtes de liste de cette élection".

### NOTRE SÉRIE

On les connaît surtout à travers leur parcours politique. Mais au-delà de leur engagement dans la vie publique, "La Provence" vous propose de mieux connaître les candidats à la mairie de Marseille. Ils nous parlent avec sincérité de leur famille, de leur jeunesse, évoquent leurs regrets et leurs convictions.

Attaqué à la terrasse du Dernier Métro, un établissement situé boulevard Chave à quelques mètres de son QG de campagne, Sébastien Barles est tout sourire. À moins de quinze jours du premier tour des élections municipales, le leader EELV de Debout Marseille est sûr de ses forces dans un scrutin où la plupart des candidats se parent de vert. "La différence avec nous, c'est que le 23 mars, nous continuerons à faire de l'écologie." L'homme est fier de son engagement, de son parcours et persuadé que ses convictions séduiront le plus grand nombre. Mais derrière l'image du personnage politique, au-delà du candidat à la mairie, qui est vraiment Sébastien Barles ? Quelqu'un de très attaché à ses racines provençales. Entre Nice où il grandit, le Var où il a passé toutes ses vacances en famille et Marseille où il s'est révélé à la vie publique. Un homme pour qui dénoncer les injustices fait partie de son ADN et dont la rencontre avec Daniel Cohn-Bendit a été un moment déterminant dans sa vie militante. Pour *La Provence*, Sébastien Barles se dévoile.

Florence COTTIN et Éric PUECH

## FAMILLE

## "J'adorais faire rire"

Sébastien Barles se revendique "provençaliste", entendez par là, passionné par la Provence. Un amour inconditionnel hérité d'un grand-père paternel qui "a préféré rester sur ses terres varoises plutôt que d'embrasser une carrière d'avocat pénaliste à Paris". Son enfance est bercée entre les histoires provençales racontées par son aïeul, les vendanges où on "pressait le raisin avec le vieux pressoir" et les grandes réunions familiales dans un cabanon "complètement paumé" du côté de Draguignan. "On allait chercher l'eau au puits. Avec mes frères et mes nombreux cousins, on construisait des cabanes dans les arbres. Il y avait cette odeur menthe sauvage qu'on ne retrouve plus."

Et quand il n'est pas dans le Var, Sébastien Barles grandit à Nice où il est né, au sein d'une fratrie de 4 garçons, "au grand désespoir de ma mère". Bon élève, un peu turbulent, il avoue quelques pitreries auprès des professeurs. "J'adorais faire rire mais je ne séchais pas les cours, confesse-t-il. Jusqu'à ce que sa route croise celle

d'une certaine madame Ranucci, professeur de français. "Féministe de la première heure, elle nous faisait lire Simone de Beauvoir. C'était une super pédagogue. Avec elle, j'ai appris l'amour de la lecture."

### ÉTUDES

### "J'avais peur d'être un garagiste du droit"

Adolescent, il rêvait d'être médecin de haute montagne avant de "vivre" vers le journalisme. Sébastien Barles s'inscrit finalement à la faculté de droit à Nice puis à Aix-en-Provence. Il refuse pourtant d'être avocat. "J'avais peur de devenir un garagiste du droit qui allait réparer les mêmes affaires. Je redoutais l'ennui."

Il devient docteur en droit public. Il enseigne à Aix-Marseille Université et à l'Institut d'études européennes à Paris. À 46 ans, il ne s'interdit plus de "traverser la passerelle" et de porter la robe noire d'avocat. "Aujourd'hui, je me bats contre les lobbys industriels. L'action collective est passionnante. Elle permet de rééquilibrer le rapport de force." Pour sa première intervention, il était aux côtés des victimes du Levothyrox.

### REGRET

### "On a eu une image de lanceurs d'alerte"

"Non rien de rien, non, je ne regrette rien." Un refrain qui colle parfaitement au leader d'EELV à Marseille. Il le confie lui-même, de tous ces engagements, il ne ressent "pas vraiment de regrets", excepté celui de "ne pas avoir été entendu plus tôt. Pendant des décennies, on a longtemps considéré les Verts comme des lanceurs d'alerte. On s'y est mal pris. Peut-être par trop d'idéologie ou trop d'assurance".

À regarder en arrière, il préfère l'avenir. "Aujourd'hui, on est sur une écologie de solutions, plus pragmatique. Il faut qu'on travaille la bascule sur le monde de demain avec de nouvelles formes d'emplois, d'habitat. Être réaliste, c'est être écologiste. Chez les jeunes, c'est déjà bien ancré".

## ENGAGEMENT POLITIQUE

## "Bousculer les systèmes politiques"

Dénoncer les injustices, c'est dans l'ADN de Sébastien Barles. Étudiant, il milite rapidement dans les syndicats étudiants et devient membre d'Amnesty International. À Nice, avec l'association pour la Démocratie Niçoise, il combat l'extrême droite. "Après l'arrêté antimédecin, je me suis heurté à un maire très dur qu'était Jacques Peyrat, digne successeur de la politique de Jacques Médecin."

À Paris, où il poursuit ses études, il est de la "génération altermondialiste" et adhère à Attac avec laquelle il organise le forum social européen. "On a accueilli 100 000 personnes aux profils divers. Cette ouverture sur le monde était géniale." En parallèle, il mène des actions solidaires dans le 20<sup>e</sup> arrondissement de la capitale. "Pour y dénoncer la promotion immobilière, on faisait tomber les palissades pour créer des terrains de jeu pour les enfants." Il organise aussi des repas de rue. "C'était l'auberge espagnole." Il rejoint finalement les Verts, participe à la programmation des voies sur berge à Paris. Sa rencontre au Parlement européen avec Cohn-Bendit est déterminante. Elle le conforte dans ses choix. "J'ai adoré. Il bousculait le système politique en place." Arrivé à Marseille, il décroche son premier mandat comme conseiller municipal dans l'opposition en 2008. Aujourd'hui, son "enjeu est à Marseille".

"Au parlement européen, j'ai vu les Verts bousculer le système politique."



## "Mandela et les ghettos m'ont révolté"

### ■ Première passion

La montagne. En bas du domicile de mes parents, à Nice, il y avait une librairie. C'est là que j'ai découvert un livre où il y avait des photos sublimes de l'Himalaya. J'étais fasciné. Le livre coûtait 39 francs. À l'époque, cela représentait une fortune. Alors chaque semaine, je mettais de côté mon argent de poche et j'ai finalement pu me l'offrir. De même, j'avais une admiration pour Frison-Roche. J'ai transmis la passion de la montagne à mes enfants.

### ■ Première colère

On ne peut pas parler de colère mais plutôt de révolte. Un jour, pour dénoncer la situation en Afrique du Sud, un artiste a collé tout le long de la Promenade des Anglais des photos représentant des Sud-Africains du ghetto derrière des grilles. L'image m'a marqué. Je me suis alors intéressé à la question de l'apartheid. Jusqu'à la libération de Nelson Mandela, ça a été mon combat.

### ■ Première rupture

À 17 ans, j'ai vécu mon premier vrai chagrin d'amour. C'était en été alors je suis parti seul avec mon vélo faire le tour de la Camargue. Je n'avais pas un "rond". Puis, j'ai pris la direction de la Croatie pour faire de l'humanitaire, avec un copain. On n'a pas été plus loin que Zagreb.

### ■ Premier boulot

Jardinier à La Verrerie de Biot. J'avais 16 ans et un tracteur. Même si je n'avais pas trop la main verte, j'ai adoré travailler en extérieur. Puis pour gagner de l'argent, j'ai défriché les terres dans le Var.

### ■ Première idole

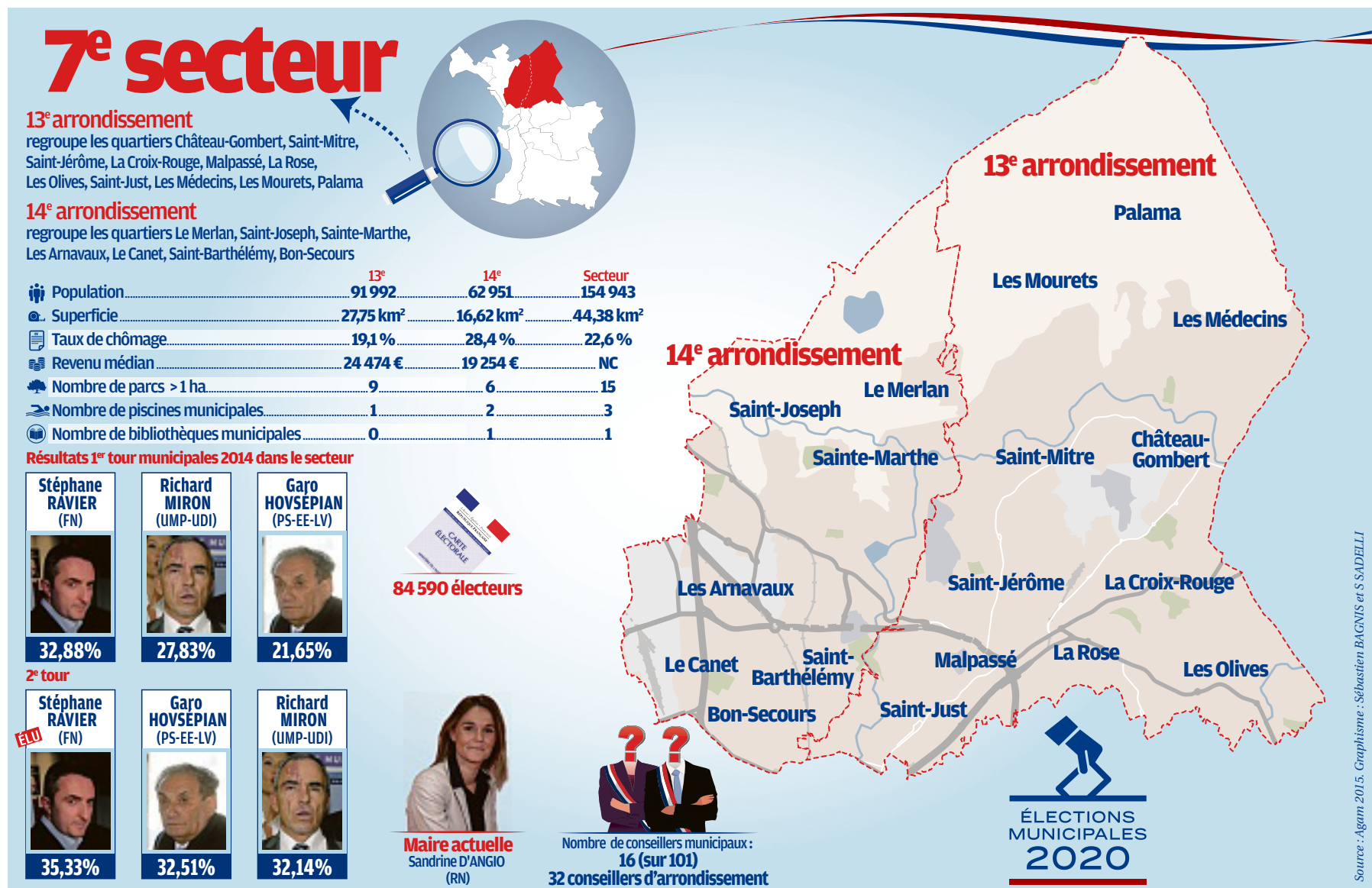
Alain Souchon.

### ■ Première campagne

À Paris en 2001, j'ai participé à la fin du cycle Chirac-Tibéri. Les écologistes ont été très forts lors de cette campagne dans le 20<sup>e</sup> arrondissement. On était très créatifs. Ça fourmillait d'imagination.

### ■ Première fois au Vélodrome

En 1990 dans le vieux stade, à l'occasion du concert des Stones. Mais, j'ai énormément fréquenté le stade et l'OM dans les années 90. À l'époque, il y avait Francescoli et Ravanelli.



15-22 MARS  
2020

LE JOURNAL des MUNICIPALITÉS



# Du massif de l'Étoile à la quête d'un cadre

Avec plus de 151 000 habitants aux revenus diamétralement opposés, le 7<sup>e</sup> secteur a

## 13<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### À Château-Gombert, l'urbanisation cristallise les tensions

Ils sont venus sans se faire prier en ce samedi matin, premier jour de février. Têtes de liste de leur parti dans le secteur, comme candidats à la mairie de Marseille, à l'instar de Samia Ghali (Divers gauche) et d'Yvon Berland (LREM), ils ont massivement répondu à l'invitation du CIQ de Château-Gombert qui souhaitait leur présenter ses doléances pour les six ans à venir. Près de 200 personnes ont pris place dans l'élégant théâtre de plein air de l'Espace Pagnol, au cœur du village, pour écouter attentivement ces revendications.

Sans surprise, c'est sur l'urbanisation du quartier qui grignote les moindres parcelles vacantes, ultimes reliques des terres agricoles d'antan, que le livre blanc s'est ouvert. Fin jan-

vier, le thème avait déjà fait l'objet d'après discussions en conseil municipal. L'opposition dans son ensemble (PS, RN, LREM) avait dénoncé d'une même voix une délibération donnant le feu vert à l'édification d'un immeuble d'habitation de 38 logements en lieu et place de La Poste du centre de Château-Gombert. Une demi-heure de débats, achevée par une conclusion lapidaire du maire Jean-Claude Gaudin : "À vous entendre, on dirait une tour abominable, on ne parle que d'un bâtiment de trois étages ! Il faut construire pour développer la ville, construire des logements, construire des écoles, sinon on ne fait plus rien..."

"Entendons-nous bien, nous ne sommes pas contre le fait de construire des logements, ré-

**"Ceux qui s'installent ici sont grugés, on ne leur dit rien des bouchons et écoles saturées."**

torque Frédéric Pinatel, le président du CIQ de Château-Gombert. *Ce qu'on demande, c'est qu'on cesse de construire de l'habitat collectif sans avoir concerté les riverains, ni prévu en parallèle la création d'équipements.* "Dans les années 1960, Château-Gombert comptait moins de 2 000 habitants et trois écoles, ajoute Jean-Claude Roulx, membre du comité d'intérêt de quartier. Aujourd'hui, on doit recenser dix fois plus d'habitants... et toujours trois écoles."

En tant que référent urbanisme du CIQ, il a recensé les permis de construire accordés ces dernières années avec des programmes livrés ou en cours de livraison et comptabilise 778 logements collectifs et 81 lots de villas. "Un programme aux Murets prévoit la création de 48 logements dans 10 bâtiments de 10 mètres de haut. Au-delà du caractère inesthétique de ces nouveaux immeubles, s'est-on demandé comment tous ces ménages descendront de la colline pour aller à l'école, au travail, faire des courses ?, s'interroge Frédéric Pinatel. La réalité, c'est que pour la Ville, ces constructions sur ces dernières réserves foncières représentent un jackpot fiscal. Mais ceux qui s'installent ici sont grugés, personne ne leur dit qu'ils seront confron-

tés quotidiennement aux bouchons, aux écoles et collèges saturés, aux commerces en souffrance parce que les places de parking se font de plus en plus rares et que les transports sont insuffisants."

Signe que l'amélioration du cadre de vie représente un enjeu majeur tant pour les habitants que pour les candidats : ce samedi matin-là, à l'issue de la réunion, le CIQ, fort d'une centaine d'adhérents, inscrivait dans la foulée une quarantaine de nouveaux. Son président, lui, restait droit dans ses bottes, malgré les sollicitations des candidats de tous bords pour figurer sur une liste. Dans ce secteur acquis depuis 2014 au Rassemblement national, son credo reste le même : "l'intérêt général".

Laurence MILDONIAN



Sur les 22 809 actifs de 15 à 64 ans que compte le 14<sup>e</sup> arrondissement (sur 60 523 habitants), seuls 16 330 ont un travail, soit 60,8 %. L'emploi constitue un enjeu primordial.

/ PHOTO GEORGES ROBERT

## 14<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### Quand bassin d'emploi rime

Ils ont lutté pendant près de deux ans pour sauver "leur" McDonald's de Saint-Barthélemy. S'il est vrai que le 14<sup>e</sup> manque cruellement d'offre de restauration, c'est pour une autre raison que les salariés (77 en 2018, 41 CDI fin 2019) ont tout tenté pour conserver leur fast-food. C'est un bassin d'emploi local, où les travailleurs viennent à pied ou en bus, mais aussi un lieu de vie. Les témoignages de clients, des familles, des jeunes, qui envisagent le McDo "comme une place de village", ont noirci nos pages ces deux dernières années. C'est enfin une entreprise où les équipiers ont fait toute leur carrière, un McDo qui était même le symbole de "l'intégration sociale" - voire parfois de la réinsertion - dans les quartiers Nord lors de son ouverture

en 1992. Était, puisque le combat s'est soldé par la fermeture du restaurant, et la perspective d'une réouverture semble exclue par la multinationale américaine.

Et si les politiques se sont emparés à tour de rôle de ce dossier, c'est bien qu'ils en ont senti l'intérêt pour Saint-Barthélemy comme pour tous les quartiers Nord. "Ce n'est pas un message positif qui est envoyé", commente Alexandre Fassi, secrétaire général de Cap au Nord Entreprendre, réseau qui représente plus de 250 entreprises des 13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup>, 16<sup>e</sup> et une partie du 2<sup>e</sup>. Mais il rappelle que ces quartiers regorgent de potentiel : "Plus de jeunes que sur le reste de la Métropole, un bassin d'emploi dynamique, une situation géographique stratégique, une identité

## VOS PRIORITÉS POUR LE SECTEUR

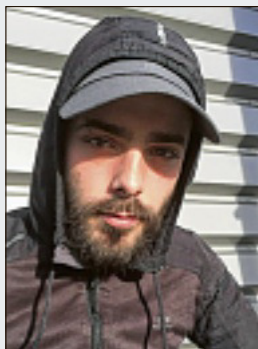


**Moi, maire**



**Sophie**

52 ans, enseignante Château-Gombert (13<sup>e</sup>)  
En tant que maire, je m'attaquerais en toute priorité au logement indigne, en particulier dans le centre-ville. En tant qu'enseignante, j'ai eu en classe des gamins qui vivaient dans des taudis. On a été capitale de la culture, ce qui serait bien, c'est qu'on soit maintenant capitale de l'humanité et qu'on arrête de loger des gens dans des conditions indignes.



**Diego**

24 ans, sans emploi La Rose (13<sup>e</sup>)  
La première chose à faire, c'est de s'occuper des enfants, d'assurer leur protection et leur sécurité en les sensibilisant aux dangers du quartier. Le shit, les armes, les jeunes à la dérive, c'est devenu trop banal ici. Il faudrait des centres culturels plus ouverts, pour casser l'engrenage et éviter qu'ils se retrouvent embarqués dans des trafics, dès la sortie du collège.



**Maria**

89 ans, infirmière retraitée Saint-Jérôme (13<sup>e</sup>)  
Moi, maire, je me pencherais sur la propreté. Même si ça c'est un peu amélioré, c'est pas encore vraiment ça. Il y a toujours des poubelles qui débordent, des gens qui jettent des choses par terre, près de chez moi. En tant qu'ancienne infirmière, il me semble que s'attaquer à la propreté, c'est important pour l'hygiène et la santé publiques.



**Ahmed**

66 ans, retraité de l'aéronautique Le Merlan (14<sup>e</sup>)  
Il faudrait raser tous les grands immeubles délabrés qui gâchent la vue et construire des petits ensembles moins hauts, qui offrent mieux que des cages à poules pour vivre. Je ne me plains pas, près de chez moi, j'ai les transports, l'autoroute, une grande surface commerciale. Il faudrait peut-être plus de lieux pour les jeunes. Et vraiment éduquer les gens à la propreté.



**Jocelyne**

56 ans, aide-soignante Saint-Barthélemy (14<sup>e</sup>)  
Ce n'est pas forcément dans les compétences du maire, mais la première chose à laquelle il faut s'attaquer, ce sont les trafics de drogue dans les grands ensembles, comme aux Marronniers où j'habite. En ce qui concerne les équipements, le parc de Font-Obscure est très agréable, mais les piscines ont toujours un problème, ça, c'est infernal !

# au Canet de vie amélioré

autant besoin de freiner sa densité que de développer l'emploi



Face au tollé soulevé à l'annonce de l'édification de 40 logements à la place de La Poste de Château-Gombert, les promoteurs précisent que le bureau sera intégré au projet. Mais sous quelle forme ?

/PHOTO L.M.

## avec lieu de vie

"On ne peut pas penser emploi, sans parler mobilité."

CAP AU NORD

forte et une attente de la part des entreprises" sans oublier de préciser que "la population y est moins qualifiée que sur le reste de la Métropole". Dans la logique de Cap au Nord, "on ne peut pas penser emploi, sans parler mobilité", car de l'emploi découlent le développement des transports et l'amélioration du cadre de vie.

Pour parler chiffres, sur les 22809 actifs de 15 à 64 ans que compte l'arrondissement (sur 60 523 habitants), seuls 16 330 ont un travail, soit 60,8 %.

On peut voir la priorité de l'emploi poindre son nez dans des dossiers très différents. La crèche de L'Œuf - qui recherche actuellement un repreneur - suit une règle: ne pas utiliser le CDI comme une condition à la prise en charge de l'enfant, mais au contraire permettre aux femmes de faire leurs démarches prospectives sereinement.

Le marché d'intérêt national, Kaporal, Haribo, Carrefour... sur le 14<sup>e</sup>, 1 246 établissements sont dénombrés dont 36 avec plus de 50 salariés. Une partie de l'arrondissement est classée en Zone franche urbaine (ZFU), ce qui a permis dans les années 2000 à des entreprises de venir s'installer tout en bénéficiant d'avantages fiscaux et d'exonérations sur les charges sociales. Du côté du Canet, Station Alexandre et

La Palmeraie - des ensembles de bureaux et commerces - ont saisi cette opportunité. Puis en 2008, les divers avantages ont considérablement été revus à la baisse. "En les maintenant, les quartiers Nord auraient complètement changé d'allure", regrette-t-on chez les Bodenez (RégiEntreprises) gestionnaire de La Palmeraie. Ce bâtiment - qui fonctionne - a été imaginé ouvert sur le quartier avec un restaurant (qui change de propriétaire), un snack, des cours de pilates, une banque, un coiffeur... comme "un des noyaux villageois qui existait ici autrefois", et afin de ne pas laisser cette fonction au centre commercial du Merlan. C'est tout ce que les habitants du 14<sup>e</sup> demandent, vivre et travailler dans leur quartier.

Lætitia GENTILI



Le quartier des Olives fait partie des vieux noyaux villageois du secteur.

/PHOTO GEORGES ROBERT

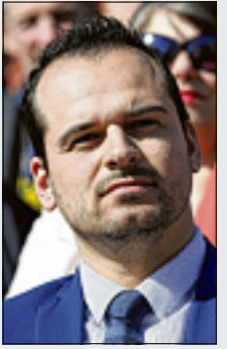


## LE PROFIL DES CANDIDATS

### LISTE DU PRINTEMPS MARSEILLAIS

#### Jérémy Bacchi, communiste "new look"

Désigné secrétaire du PCF 13 en septembre 2017 à la suite du député de Martigues Pierre Dharréville, Jérémy Bacchi, 34 ans, est une nouvelle figure du Parti communiste, où il est engagé depuis ses 15 ans. Cet assistant social de formation, qui a également milité à la CGT, entend "gommer cette erreur de l'histoire" qu'est selon lui l'élection du FN dans ce secteur en 2014. C'est pourtant dans ces 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup>, anciens fiefs rouges, que la gauche partira le plus éparpillée. Jérémy Bacchi et le Printemps marseillais se sont notamment vu reprocher, par leurs partenaires de gauche, d'être partis en solo, voire d'entretenir des liens avec d'ex-guéérinistes... **Photo Nicolas VALLAURI**



### LISTE UNIR (LFI/EELV)

#### Mohamed Bensaada, Insoumis et fier de l'être

Mohamed Bensaada conduit une liste Unir soutenue à la fois par LFI et EELV. S'il a déploré la candidature de Jérémy Bacchi, ce manipulateur radio de 51 ans, membre à la fois de La France insoumise et du Pacte démocratique, s'est souvent dit dubitatif vis-à-vis du Printemps marseillais à l'échelle de la ville. Fini "l'erreur" de sa candidature en 2008 sur la liste Modem de Jean-Luc Bennahmias. Ce militant des quartiers populaires, très actif dans la lutte des McDo Saint-Barthélémy, affiche comme objectif de "déloger Ravier et Vassal" et assurer une plus grande représentativité de la population marseillaise parmi les élus. **Photo Antoine TOMASELLI**



### LISTE SOUTENUE PAR LREM

#### M.-F. Bulteau-Rambaud, malgré le Modem

Le Modem partira en ordre dispersé dans ce scrutin: la direction nationale soutient Martine Vassal, mais certains de ses membres ont fait d'autres choix. C'est le cas de Marie-Florence Bulteau-Rambaud, conseillère régionale Modem de 54 ans, qui a rallié la candidature LREM d'Yvon Berland. Proche de Renaud Muselier, cette communicante de métier a été désignée à la dernière minute dans les 13<sup>e</sup>-14<sup>e</sup> où la députée LREM de la circonscription, Alexandra Louis, a décidé de se mettre en retrait. Dans le 7<sup>e</sup> secteur, cette "centriste et modérée dans l'âme" aura toutefois fort à faire. **Photo David ROSSI**



### LISTE ENSEMBLE POUR MARSEILLE

#### Josépha Colin, l'envoyée de Gilles

À 35 ans, Josepha Colin est l'une des benjamines des têtes de liste des sept principaux candidats. Éluë en 2014 avec Bruno Gilles dans les 4<sup>e</sup>-5<sup>e</sup> et déléguée aux droits des femmes, cette conseillère en assurance ira donc porter la bannière du candidat sans étiquette dans ces quartiers Nord. Elle s'y était déjà présentée en tant que suppléante de Richard Miron aux législatives 2017 (12,91 %). Premier axe de campagne: la sécurité, dans "des arrondissements oubliés depuis trop longtemps". Autre axe de campagne: "Améliorer le quotidien et l'avenir de nos familles, pour nos enfants". **Photo A.T.**



### LISTE LES RÉPUBLICAINS

#### David Galtier, un général face au RN

Martine Vassal en a fait l'une de ses figures de proue de cette campagne. David Galtier a même été nommé co-porte-parole de la candidate Les Républicains, aux côtés de Valérie Boyer. Général de gendarmerie cinq étoiles en retraite de 62 ans, il entame une carrière politique avec un sacré défi: tailler des croupières au RN dans son secteur. Pour compenser son implantation récente et son déficit de notoriété, l'ex-militaire est "l'architecte" du volet "Protéger" de la candidate LR qui prévoit notamment une hausse massive des effectifs de police municipale, un discours musclé censé convaincre les électeurs de droite partis au RN. **Photo N.V.**



### LISTE RASSEMBLEMENT NATIONAL

#### Stéphane Ravier veut conserver son fief

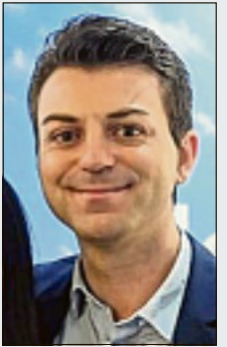
Avec leurs 150 000 habitants, si les 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> étaient une commune indépendante, elle serait la plus importante dirigée par le RN. En 2014, à la faveur d'une triangulaire (35,34 % au 2<sup>e</sup> tour), Stéphane Ravier avait conquis la bastide Saint-Joseph, un bouleversement politique à Marseille même s'il a dû faire face à plusieurs défections dans sa majorité (six départs). Le leader d'extrême droite en a fait sa rampe de lancement pour 2020. Même si en 2017, il a préféré le Sénat au poste de maire de secteur. Qui pour le concurrencer? Dans les 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup>, neuf listes se présentent face à lui, record de la ville. **Photo A.T.**



### LISTE MARSEILLE AVANT TOUT

#### Julien Rossi, un nom qui parle pour Ghali

En quelques années, Julien Rossi aura (presque) tout connu à gauche: militant socialiste, il a quitté le PS après la présidentielle de 2017 pour rejoindre Génération-s, puis La France insoumise, où il militait jusqu'à il y a peu. Il est désormais rallié à Samia Ghali, qui a quitté le PS et qui revendique des prises de position en dehors du clivage droite-gauche. Dans un secteur où son nom est déjà connu (il est le neveu du conseiller départemental ex-PS Denis Rossi, qui a rallié David Galtier), ce cadre territorial de 31 ans veut "aller au combat contre la mairie RN". **Photo DR**



### ET AUSSI

Karine Harouche avait été élue en 2014 sur la liste FN de Stéphane Ravier. Cette directrice de magasin a quitté sa majorité et présentera une liste dénommée "Marseille autrement", sans lien avec l'association du même nom (lire en p. 2). Danièle Pécout, retraitée de La Poste, représentera Lutte ouvrière pour "faire entendre le camp des travailleurs", notamment contre le RN qui "prône la discrimination et veut diviser les travailleurs selon leurs origines". Enfin Farid Zidane représentera l'UPR de François Asselineau avec la liste "Fiers de nos quartiers".

## PRINTEMPS MARSEILLAIS

## À vélo, ils dénoncent la pression immobilière



Pour le Printemps marseillais la privatisation de la villa et d'une partie du parc Valmer est "inacceptable". / PHOTO VALÉRIE VREL

Derrière le petit groupe, la carrière antique de la Corderie reste inaccessible. *"Un symbole de plus d'un patrimoine négligé, fermé au public et qui se dégrade"*, constate avec dépit Sophie Camard. Hier, la tête de liste du Printemps marseillais dans les 1<sup>er</sup>-7<sup>e</sup>, avait décidé avec plusieurs de ses colistiers et une poignée de militants d'effectuer un pèlerinage à vélo à la découverte de ce capital patrimonial *"utilisé en dépit du bon sens"*. Après le site de la Corderie, direction la caserne d'Aurelle, là où sera bâti le futur collège Gaston-Defferre. *"Cela fait vingt-cinq ans qu'on nous le promet. Et là encore, une grande partie de l'espace sera réservée à un projet immobilier"*, déplore Sophie Camard. Même constat aux Catalans où ce sont cette fois des appartements de luxe qui

vont être construits avec vue imprenable sur la plage.

La fin de périple avait pour cadre le parc Valmer, joyau naturel et architectural, posé sur la Corniche. Et dont une partie sera privatisée avec la transformation de la villa historique en hôtel cinq étoiles. Les travaux ont d'ailleurs débuté. *"Il y a malheureusement beaucoup d'autres exemples de ce type, assure Sophie Camard. C'est dire l'intérêt que porte la ville à son patrimoine et à ses habitants. Si nous arrivons au pouvoir, nous changerons le mode de fonctionnement. En mettant en place notamment une vraie concertation citoyenne. En utilisant tous les moyens à notre disposition pour préserver et réhabiliter notre patrimoine."*

ÉRIC PUECH

## Patrimoine : la gauche joue la carte de la transparence

Après les scandales d'élus propriétaires de logements indignes, les têtes de liste du Printemps marseillais et le candidat EELV dévoilent leurs biens

C'est une première dans l'histoire politique marseillaise : la semaine dernière, les huit têtes de liste du Printemps marseillais (liste de gauche et citoyenne) ont dévoilé leur patrimoine mobilier et immobilier, leur situation matrimoniale et professionnelle. Une démarche déclarative qu'ils justifient par la série de révélations, par la presse, des cas d'élus de droite *"en poste actuellement (qui) ne respectaient pas la loi et louaient des logements indignes"*.

Sur le site du Printemps marseillais, on peut ainsi lire que sa candidate, Michèle Rubirola (dissidente EELV), médecin de 63 ans, est propriétaire d'un appartement de 140 m<sup>2</sup> acheté en 1994 dans le 8<sup>e</sup> (350 000 €) et d'une maison de 150 m<sup>2</sup> dans les Hautes-Alpes (250 000 €), remboursée à crédit depuis 2018. La conseillère départementale déclare également détenir 25 000 € sur deux livrets bancaires.

L'économiste Sophie Camard (LFI, 1<sup>er</sup>-7<sup>e</sup>) déclare deux appartements à crédit dans les 1<sup>er</sup> et 13<sup>e</sup> (200 000 € et 141 000 €), ainsi que 17 000 € sur un PEA. Chef d'entreprise, Olivia Fortin (Mad Mars, 6<sup>e</sup>-8<sup>e</sup>) a un appartement de 450 000 € à crédit dans le 7<sup>e</sup> et la moitié d'un bateau (20 000 €). La sociologue Aïcha



Les huit candidats du Printemps marseillais ont publié leurs déclarations de patrimoine la semaine dernière. / PHOTO V.V.

Sif (écologiste, 9<sup>e</sup>-10<sup>e</sup>) possède un appartement de 42 m<sup>2</sup> acquis à crédit pour 42 000 €. Yannick Ohanessian, cheminot (PS, 11<sup>e</sup>-12<sup>e</sup>), a une maison en cours de remboursement de 118 m<sup>2</sup> (250 000 €) ; enfin, le secrétaire du PCF 13, Jérémy Bacchi (13<sup>e</sup>-14<sup>e</sup>), vit dans une maison de 160 m<sup>2</sup> achetée à crédit dans le 13<sup>e</sup> (315 000 €).

## Barles et Bensaada aussi

Deux têtes de liste ne sont pas propriétaires. Retraité de la SNCF, Jean-Marc Coppola (PCF, 15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup>) n'a pas de valeurs mobilières ; le conseiller municipal Benoît Payan (PS, 2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup>) a 25 000 € sur un PEL et une assurance-vie.

Plusieurs autres candidats

ont également décidé de jouer la carte de la transparence. Sollicité par *La Provence*, la tête de liste de Debout Marseille Sébastien Barles, qui s'était engagé à le faire, déclare être propriétaire d'un studio à Marseille (60 000 €) et d'une maison de village (300 000 €) à Lurs (04), achetés à crédit. L'assistant parlementaire (EELV) n'a pas d'autre bien, à l'exception de *"deux vélos"*.

Soutenu par EELV et LFI, Mohamed Bensaada, candidat Unir dans les 13<sup>e</sup>-14<sup>e</sup>, a également, mi-février, dévoilé son patrimoine sur Facebook : à savoir un appartement de 127 000 € acquis en 2007 et remboursé à crédit. Ce manipulateur radio de 51 ans va même

plus loin que le Printemps marseillais, en mentionnant ses véhicules : deux voitures évaluées à 10 000 € et 1 000 € et un scooter (3 000 €).

## Refus chez les autres

Les autres candidats ont été sollicités par *La Provence*. Refus chez Stéphane Ravier (RN), pas de réponse chez Yvon Berland (LREM).

Bruno Gilles (SE, ex-LR), Samia Ghali (SE, ex-PS) et Martine Vassal (LR) ont livré des réponses similaires. Ils renvoient tous les trois à la déclaration de patrimoine faite, en tant que parlementaires et élue locale, à la Haute autorité pour la transparence de la vie publique (HATVP). Un document public mais dont le détail n'est pas communicable par les médias. Concernant ses colistiers *"issus de la société civile"*, l'équipe de Samia Ghali ne souhaite pas *"entrer dans une démarche intrusive sachant que la loi ne le demande pas"*. Chez Bruno Gilles, il n'y aura *"pas de déclaration commune"*. Tous deux ont, en revanche, pris l'engagement de faire signer à leurs colistiers *"une charte déclarant qu'ils ne possèdent aucun logement insalubre"* (Samia Ghali) et la *"charte éthique du candidat"* (Bruno Gilles).

Sylvain PIGNOL

## COMMUNIQUÉ

## Imagerie

## Marseille, une nouvelle IRM pour réduire les délais de rendez-vous

La Clinique Chantecler vient d'acquérir un appareil d'imagerie par résonance médicale (IRM) polyvalent. « Cette acquisition répond à un besoin urgent dans ce secteur de la ville car le délai d'attente pour obtenir un rendez-vous, en général de plus d'un mois, est trop long. Notre IRM permet de désengorger les centres de radiologie des alentours en proposant un plateau technique complet à tous les patients qui doivent passer un examen médical. Les parcours de soins sont ainsi fluidifiés. C'est un devoir de santé publique », explique Marc Fournies, directeur de



Les patients, toujours plus nombreux, accueillis à la Clinique Chantecler pour des pathologies relevant de l'orthopédie, l'urologie et l'ophtalmologie disposent désormais d'un parcours de soins complet sur un même site. Cette nouvelle acquisition renforce considérablement le plateau technique d'imagerie de l'établissement déjà équipé d'un scanner, de tables de radiologies polyvalentes, d'un appareil d'échographie, et d'un « panoramique dentaire ».

Cette IRM polyvalente est par ailleurs ouverte

à tous les patients pour réaliser une exploration neurologique, digestive, gynécologique et rachidienne.

## LE TEMPS D'ATTENTE POUR UNE IRM SERA RÉDUIT D'UNE SEMAINE.

Les radiologues de la Clinique Chantecler sont prêts et peuvent accueillir une quarantaine de patients par jour. « Les équipes sont formées. Il faut environ 15 minutes pour réaliser une

IRM. La cadence est élevée, mais cela permet de gagner une semaine pour l'obtention d'un rendez-vous. Un temps précieux dans la plupart des cas. Par ailleurs, cet équipement nous permet de renforcer nos relations avec les médecins spécialistes, généralistes et les professionnels paramédicaux, en premier lieu les kinésithérapeutes. Les patients disposent ainsi d'un parcours de soin fluide et efficace », souligne le docteur Casabianca, responsable du service radiologie de la clinique.

Depuis sa création en 1973, la Clinique Chan-

tecler s'est métamorphosée, établissement hospitalier de proximité, elle a créé plusieurs pôles d'excellence en orthopédie, urologie, ophtalmologie et soins de suite et de réadaptation.

« Fort d'un corps médical très dynamique, notre offre de soins va continuer à s'étoffer pour répondre au plus près aux attentes et besoins de la population », conclut Marc Fournies.

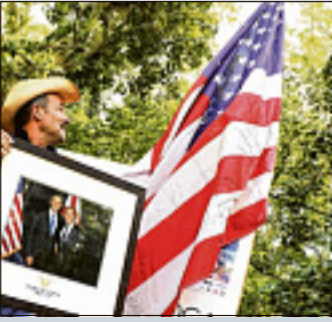
CLINIQUE CHANTECLER ACCESSIBLE AU 240-244 AVENUE DES POILUS 13012 MARSEILLE PARKING 250 PLACES GRATUITES

## PRÉSIDENTIELLES AMÉRICAINES

### Aix et Marseille ont un rôle à jouer

La Primaire présidentielle mondiale (Global Presidential Primary) de Democrats Abroad, branche officielle du Parti démocrate américain pour les millions d'Américains résidant hors des États-Unis, se déroulera du 3 au 10 mars prochain. Les électeurs américains de l'étranger pourront participer à ce scrutin au sein de 220 bureaux de vote dans 45 pays à travers le monde. 17 bureaux seront situés en France: d'Aix-en-Provence à Avignon en passant par Bordeaux, Grenoble, Lyon ou Marseille... Les Américains vivant dans la cité phocéenne sont invités à se présenter aux Arcenaux, 25 cours d'Estienne d'Orves, ce jeudi 5 mars de 17h à 20 h.

/ PHOTO ILLUSTRATION V.S.

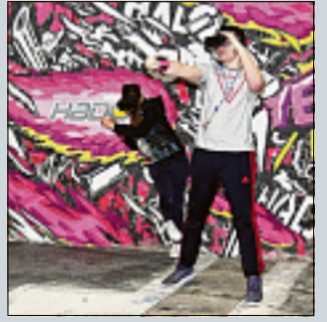


## JAPAN EXPO AU PARC CHANOT

### Une édition perturbée par le coronavirus

Thomas Sirdey, cofondateur et coorganisateur de la Japan Expo, en est persuadé: cette édition aurait dû battre tous les records. C'était sans compter sur l'effet coronavirus, qui a lourdement pesé dans la fréquentation de ce salon. "Nous avons dû mettre une place hier un quota d'entrée et donc de refuser du public pour éviter de dépasser les 5 000 personnes au sein du salon", explique-t-il. Une déception contrebalancée par les retours positifs du public sur l'organisation. Notamment sur une nouveauté: Hado, le premier jeu collectif en réalité augmentée en France où, munis d'un casque, les participants ont pu s'affronter à coups de boules d'énergie.

/ PHOTO G.R.



# Du monde pour une oursinade à la sauce marseillaise

Hier, ils étaient nombreux à être venus sur le Vieux-Port, place Bargemon, pour déguster les différentes spécialités de la mer proposées

De la brouillade d'oursins, des moules cuites, quelques tellines à la persillade, des huîtres et bien sûr des oursins. Danielle, Régis, André et Josiane ont opté pour un best-of des produits qui étaient proposés sur la place Bargemon, hier, pour l'oursinade du Vieux-Port. "Le seul problème, c'est qu'ils ont décalé la manifestation d'un jour à cause du mauvais temps, mais au final il faisait bien plus beau samedi", s'amusent-ils. Mais qu'importent les quelques gouttes de pluie, ils savourent leur plateau.

Comme ces deux couples

"Une manière de montrer toutes les richesses de notre territoire."



À l'heure du déjeuner et en dépit du temps maussade, les différents stands ont été pris d'assaut par le public.

/ PHOTOS GEORGES ROBERT

d'amis de Vauban et de la Valentine, qui étaient présents dès l'ouverture des portes aux alentours de 11 h, ils étaient très nombreux hier à être venus se délecter de toute cette déclinaison de produits de la mer, mais aussi de spécialités sucrées et de vins proposés dans la quinzaine de stands. Au point qu'il fallait s'armer de patience, dès 11 h30, pour pouvoir acheter sa douzaine d'oursins. "Je ne pensais pas qu'il y aurait autant de monde, je vais en avoir pour un moment, mais bon c'est dimanche, on a le temps", commente Joëlle, habitante d'Endoume, venue récupérer quelques échinodermes pour son repas du mi-

di, avec son mari. "Ils auraient quand même dû prévoir plus de stands d'oursins, là, il n'y en a qu'un, c'est dommage", regrette-elle, tout en attendant sagement son tour devant Pierrot coquillages. Face à l'afflux des gourmands, impossible d'ailleurs pour le gérant du stand de cette institution située à Saint-Giniez de pouvoir nous parler de leurs produits.

Un peu plus loin, une dégustation gratuite était proposée par le chef de renom Christian Qui. "On veut nous faire manger les épines d'oursins, c'est ça?", s'interroge, d'un air amusé, l'un des curieux qui se masse autour du chef. Ce der-

nier proposait en réalité une soupe de poisson revisitée, réalisée à l'aide d'infusions de coquilles d'oursins. Le goût est puissant, iodé. Une manière notamment d'initier les Provençaux à la valorisation des déchets gustatifs.

Côté écologique, l'association Aremacs accompagnait le public et les commerçants pour adopter les "bons gestes" dans la gestion de leurs déchets. "On a par exemple équipé les différents stands de bacs de récupération de biodéchets. Ces derniers seront ensuite récupérés par une association spécialisée dans la fabrication de compost", explique Jeanne, membre d'Armacs.

Toujours concernant l'environnement, la question de la surconsommation se pose dans ce type d'événements. "C'est une manière de montrer toutes les richesses de notre territoire, il y a une partie pédagogique sur la valorisation des déchets, avec un chef cuisinier qui propose sa soupe à base d'oursins et qui prône une pêche durable. On déguste du poisson, mais tout le monde a conscience qu'il ne faut pas piller les fonds marins", explique Isabelle Brémont, directrice de Provence Tourisme, concernant cette manifestation labellisée Marseille Provence gastronomie 2020.

Rémi SIMONPIETRI

## HISTOIRE

# Quand Louis XIV entrait dans Marseille

Les manuels d'Histoire ont un peu oublié cet événement qui s'est déroulé il y a 360 ans.

Le 2 mars 1660, Louis XIV arrivait à Marseille avec le faste et les honneurs réservés aux personnes de son rang. Une venue qui tendait à marquer surtout la mise au pas d'une cité nostalgique d'une certaine indépendance. Les cinq années précédentes avaient en effet été marquées par une série d'incidents, de troubles et de défiance de la population vis-à-vis du pouvoir royal.

Marseille "la rebelle", une réputation qui lui colle décidément à la peau. Au mois de janvier de la même année, on a vu débarquer le duc de Mercœur avec plus de 7 000 hommes de troupe. Pendant plusieurs jours ils vont essayer de contrer toute tentative de désobéissance et d'insubordination: les canons des remparts sont sciés, les Marseillais sont



Le 2 mars 1660, Louis XIV venait à Marseille pour réaffirmer son autorité et mettre au pas une ville rebelle.

/ PHOTO CYRIL SOLLIER

désarmés et sommés de déposer "armes et poudre" entre les mains des officiers royaux. Cette visite royale tend donc à remettre les choses en ordre. C'est l'époque où est édifié le fort Saint-Jean, face à l'entrée

du port, moins pour protéger la ville contre les invasions extérieures que pour faire obstacle aux velléités d'indépendance des Marseillais aux aspirations rebelles. Le site doit être suffisamment étendu "pour y main-

tenir pour jamais l'autorité du roi". L'État monarchique veut affirmer, d'autre part, la vocation d'un grand port tourné vers la Méditerranée. En attendant, c'est aux joies "simples" de la mer que l'on veut familiariser le jeune roi âgé de seulement 22 ans.

"Le lendemain de son arrivée, après avoir assisté à la messe, le souverain participe à une partie de pêche escortée de toute la cour", peut-on lire dans L'Histoire de Marseille en treize événements (Éditions Jeanne Lafitte). Le 6 mars est consacré, dans le même esprit, à une excursion au château d'If. Le 7, Louis XIV fait promulguer par le duc de Mercœur un nouveau règlement qui impose son autorité et sa souveraineté à l'ensemble des Marseillais. Un séjour bien rempli pour le roi et sa suite. Pas totalement dénué d'arrière-pensées politiques.

Ph.F.

# #marseilleinside

248, avenue Roger-Salengro 13015 Marseille  
locale@laprovence-presse.fr

## Bruits de couloir

**Michel Amiel quitte LREM.** Le sénateur Michel Amiel, candidat aux municipales aux Pennes-Mirabeau, a annoncé qu'il quittait La République en Marche après la décision du gouvernement de recourir au 49-3 pour faire adopter le projet de réforme des retraites par l'Assemblée nationale. "À un moment donné, la forme est indissociable du fond et ça crée un véritable malaise entre l'exécutif et les gens. C'est une décision qui traduit chez moi une profonde déception."

**Le coronavirus s'invite à la messe.** Monseigneur Aveline, archevêque de Marseille, a demandé à l'ensemble des prêtres des paroisses du diocèse de respecter des mesures strictes afin de limiter les risques de contagion. Il faut donc "éviter de se serrer la main et de s'embrasser, s'abstenir simplement du geste de paix. Seul le prêtre consomme le sang du Christ. Et enfin, il est recommandé aux prêtres de se laver les mains après avoir donné la communion".

## Aujourd'hui

**Improvisation théâtrale: les Mésopotamiens face aux Troyens**

Pour ce dixième match de la saison du championnat d'improvisation théâtrale, Troyens et Mésopotamiens vont de nouveau entrer dans l'arène pour s'affronter. Le rendez-vous est donné ce soir dès 19 h 30 au Daki Ling (1<sup>er</sup>), 45 rue d'Aubagne.

**L'État social au défi de la mondialisation**

C'est le thème de la conférence de l'économiste Bernard Tabuteau, qui aura lieu ce soir à 18 h 30, à la Casa Consolat (1<sup>er</sup>), située 1 rue Consolat. Les réformes de l'assurance maladie seront notamment abordées. "L'État social est l'ensemble du système de protection sociale et de droits sociaux qui, à compter des années 1980, doit affronter le défi de la mondialisation et la contrainte de compétitivité dans un contexte de concurrence et de non-coopération entre les États", explique-t-on pour présenter cette conférence.

## Idées SORTIES

985161



**Blue lounge**  
THE DANSANT AVEC ORCHESTRE

Thé dansant le dimanche 15/03  
Orchestre Robert PIANA  
les dimanches 15/03 22/03 et 29/03  
de 14h à 18h 30

24 Traverse des Galilées Zi Tubé  
Derrière le garage Citroen - 13800 Istres  
Renseignement et réservation au  
06 21 06 69 41

POUR  
PASSER  
DANS CETTE  
RUBRIQUE

04 42 93 67 00

contactpub@laprovence-medias.fr

# Idées SERVICES

985151

**VIP MOTO**  
GRAND CHOIX DE SCOOTERS  
& MOTOS, NEUFS  
& D'OCCASION

concessionnaire  
Honda

Entretien et réparations, atelier agréé  
assurances et mutuelles.  
Ouvert 6j/7 du lundi au samedi  
30, Cours Lieutaud - 13001 MARSEILLE  
Tél 04.91.00.00.00  
www.vipmoto.fr

974511

**La Gaye Automobiles**

Professionnel habilité & agréé  
MINISTRE DE L'INTERIEUR

FAIT VOTRE CARTE GRISE EN UN INSTANT !

Pour votre voiture, moto, camping-car,  
remorque, ambulance, prestation à 25 €

24 rue de l'Horticulture  
13009 Marseille  
04.91.74.16.82

974480

## 3 TONNES DE COKE

Les trois suspects déferés aujourd'hui



La coke était transportée dans 90 sacs de sport.

Les trois trentenaires, originaires selon nos informations de l'Étang-de-Berre, qui ont été arrêtés jeudi en train de décharger dans une maison de Saint-Mitre-les-Remparts, 90 sacs censés renfermer 3,3 tonnes de cocaïne seront déferés aujourd'hui à la justice. Selon nos sources, et malgré cet incroyable flagrant délit réalisé par les policiers marseillais et parisiens de l'Ofast (office anti-stupéfiants), le trio a contesté les faits en garde à vue. Pourtant, grâce à un tuyau de première classe délivré aux policiers, leur cargaison était suivie depuis 8 jours. Elle avait même été exfiltrée sur le port de Livourne (Italie) par les *carabinieri* et remplacée par des produits de substitution. Surveillés alors qu'ils récupéraient ce qui aurait dû être une quantité astronomique de coke - d'une valeur à la revente au détail de 230 millions d'euros -, les trois hommes étaient connus de la brigade des stupés de Marseille, *"mais on n'aurait jamais imaginé les trouver à ce niveau-là parce qu'il faut, pour se voir confier plus de 3 tonnes de coke, une sacrée caution financière et morale"*, glisse un proche de ce dossier qui ne fait que démarrer.

R.C.

## LES FLAMANTS

Une guerre des gangs à l'origine de la terrible rixe ?



L'homme de 25 ans a chuté du 5<sup>e</sup> étage de cet immeuble B4.

/PHOTO R.C.

La rixe qui a viré au bain de sang samedi soir dans le bâtiment B4 de la cité des Flamants (14<sup>e</sup>) a fait deux blessés au cou-teau et à la machette, et un miraculé âgé de 25 ans, tombé du 5<sup>e</sup> étage sans qu'on sache pour l'heure s'il s'est défenestré ou s'il y a été aidé par une dizaine d'adversaires. Quelques heures après cette scène surréaliste, le pronostic vital de la victime, ne souffrant que d'une fracture du bassin, n'était déjà plus engagé. Depuis, la PJ enquête. *"Est-ce que c'est, comme aux Rosiers récemment, la conséquence de la guerre des gangs entre Nigériens ? Ou en lien avec leurs activités proxénètes ou une histoire d'occupation d'appartement ? On ne le sait pas encore"*, laisse en suspens un proche de ce dossier.

R.C.

# Le dabeur avait fait sauter les cuves de LyondellBasell

Mathieu Boasso, 39 ans, reconverti dans l'attaque à l'explosif de distributeurs automatiques de billets depuis la perte de son emploi, avait déclenché un spectaculaire incendie sur le site pétrochimique de Berre, le 14 juillet 2015. Deux cuves de la société américaine de pétrochimie LyondellBasell, remplies de matières premières chargées de pétrole, prenaient feu dans la foulée, dégageant un panache de fumée gorgé d'hydrocarbures visible depuis Marseille.



Le panache de fumée, gorgé d'hydrocarbures, était visible depuis Marseille.

/PHOTO ARCHIVE SERGE GUÉROULT

"Je voulais faire un truc spectaculaire. Je m'attendais à mieux."

reure aixoise de l'époque, Dominique Moyal, mettant les gendarmes de la section de recherches de Marseille sur le coup. Six mois après les attentats terroristes de *Charlie Hebdo* et de l'Hyper Cacher, les autorités redoutaient le pire. Sans négliger pour autant l'acte de malveillance interne à l'entreprise.

Un an plus tard, au hasard d'une "banale" attaque à l'explosif d'un distributeur automatique de billets d'Aix-les-Milles, le mystère LyondellBasell était résolu. Reste désormais à percer celui de Mathieu Boasso, l'incendiaire solitaire de 39 ans qui comparait à partir de ce matin devant les assises à Aix, pour six attaques à l'explosif - deux usines et six banques -, et trois vols à main armée pour se procurer "ses outils de travail". Le tout entre 2012 et 2016.

Lorsqu'il avait été interpellé dans son appartement du Panier, à Marseille (2<sup>e</sup>), le 17 juin 2016, Mathieu Boasso avait à peine été surpris. Sa nuit avait été cauchemardesque. Le coffre du distributeur de billets de la Société Générale des Milles avait résisté. Il avait dû poser trois charges de 2 kg d'explosif pour parvenir à l'éventrer et s'emparer de 100 000 € de billets qu'il avait fourrés dans son sac à dos. Une fois dans sa Chrysler faussement plaquée, il était tombé nez à nez avec une patrouille de policiers aixois. Re-

fusant de décliner son identité, il les avait aveuglés avec sa lampe frontale avant d'accélérer. Et de tomber en panne un peu plus loin... Après s'être caché dans une résidence jusqu'à 6h du matin, il avait volé un vélo et pédalé jusqu'aux Pennes, où il prenait le bus et regagnait enfin son domicile. Deux heures après, il était en garde à vue.

Face aux enquêteurs, il ne s'était pas fait prier. Il avait avoué six attaques de DAB, pas toujours fructueuses, mais selon le même mode opératoire et avec les mêmes explosifs. Depuis son divorce et la cessation d'activité de sa société de courtage en imprimerie, les dettes s'accumulaient. Il avait donc un besoin urgent de liquidités... Il déclarait aussi avoir constitué tout son arsenal, dont une partie était enterrée dans la forêt de Signes, par trois vols à main armée d'employés de sociétés de produits chimiques et d'explosifs. Il avait agi seul, chaque fois, après avoir effectué des repérages, sachant exactement ce qu'il devait prendre grâce à une

formation de "préposé au tir" suivie en 2010 dans le Gard.

À la surprise générale, il avait revendiqué deux "attentats" contre des usines commis au cours de son périple solitaire. Celui de Chambost, spécialiste de la salaison de viande de cochon, le 21 avril 2012 à Lyon, et celui de LyondellBasell à Berre. Pour le premier, réfutant un choix idéologique en lien avec sa religion musulmane, il avait expliqué avoir agi entre les deux tours de l'élection présidentielle pour *"favoriser une prise de conscience"*. Il avait même contacté anonymement un journaliste lui promettant une prochaine explication. Il y avait finalement renoncé, estimant que *"l'événement n'était pas à la hauteur"* de ce qu'il avait à dire.

Les cinq trous dans la façade de l'usine et les centaines de milliers d'euros de dégâts n'étaient *"pas assez spectaculaires"*. L'idée de LyondellBasell lui était venue deux ans plus tard. Après avoir hésité avec d'autres sites de la Mède ou de Fos, il avait opté pour celui de Berre en raison de l'éloignement des habitations, des trous dans le grillage de clôture et de la quasi-absence de surveillance. Il l'avait constatée en s'introduisant dans le site par deux fois. Pas de caméra au niveau des cuves, ni de rondes. Une nuit de 2014, il avait déposé cinq détonateurs sur cinq cuves avant

de se positionner sur l'autoroute pour le spectacle. Mais rien. Le système n'avait pas fonctionné...

Un an plus tard, voulant attirer l'attention de l'État *"sur les choix stratégiques à faire dans le cadre des tensions entre la Russie et l'Ukraine"*, il remettait son projet à exécution. Choissant la date symbolique du 14-juillet, il se rendait sur le site avec cette fois des explosifs en plus des détonateurs... *"J'ai agi par amour pour mon pays et pour être entendu"*, avait-il insisté auprès des enquêteurs, préférant "acte revendicatif" à "terroriste". *"J'ai choisi un site pétrochimique car c'est plus visuel. Je voulais faire un truc spectaculaire. Je m'attendais à mieux..."* Des confidences qui avaient conforté le sentiment des experts: s'il avait voulu faire sauter les cuves, il aurait placé les charges au pied, sur la vanne. Là, son but était que son action dure dans le temps afin d'être vu par le plus grand nombre.

LyondellBasell avait évalué ses pertes journalières à 1 million d'euros. Les préjudices collatéraux n'ont pas été chiffrés. Xylène, toluène, benzène... Le taux d'hydrocarbures dans l'atmosphère avait explosé les jours suivants, provoquant irritations oculaires ou violentes maux de tête en série...

Verdict attendu le 13 mars.

Laetitia SARIOGLOU

## UN PROFIL ATYPIQUE

## Le déséquilibre narcissique de l'homme qui voulait être vu

Il se rêvait journaliste pour *"peser positivement sur la société"*. Il avait même décroché son diplôme dans une école de Nice. De quoi laisser augurer une longue et riche carrière. Las, elle avait tourné court. Après deux brèves expériences, à Nostalgie Caen et en Tunisie pour lancer un magazine qui n'aura pas trois numéros, Mathieu Boasso s'était réorienté dans le secteur de l'imprimerie.

En 2009, il devenait apporteur d'affaires avec sa société Printcourtage. Lorsque son couple avait explosé trois ans plus tard, démotivé, il avait tout laissé tomber. Les dettes s'étaient accumulées et il avait dû mettre la clé sous la

porte. Il avait tenté l'exploitation agricole mais sa microstructure ne lui avait servi qu'à détourner la TVA... Il avait aussi investi dans une société de vidéosurveillance en Tunisie, sans grand succès. Empruntant à droite et à gauche, Mathieu Boasso s'était finalement lancé, en solitaire, dans l'attaque à l'explosif de distributeurs automatiques de billets.

Méthodique et consciencieux, il avait su mettre à profit la formation qu'il avait passée, en candidat libre, de "préposé au tir", en 2010 dans le Gard. Minutieux, il n'hésitait pas à faire des expériences chez lui avec une douille et une ampoule avant de passer à l'acte. Si l'accusé

évoque l'année de sa séparation comme *"une année charnière"*, ses amis avaient noté un changement de comportement dès l'adolescence, lorsqu'il avait appris que son père, qu'il n'avait pas connu, était un Tunisien. Se lançant à sa recherche, il s'était converti à l'islam, fréquentant une mosquée varoise où traînaient quelques radicalisés. Le jeune homme fêlard et dragueur s'était renfermé, tenant des propos politiques souvent peu cohérents. La fin de son couple avait mis à jour *"l'organisation limite de sa personnalité caractérisée par des variations pathologiques et un rapport au réel de mauvaise qualité"*, avait analysé l'ex-

pert psychologue, décelant *"un déséquilibre narcissique"*, *"un idéal de puissance"* et *"un besoin de reconnaissance"*. Écartant tout trouble du discernement, les deux psychiatres qui se sont penchés sur son cas ont toutefois relevé *"des traits paranoïaques"*, *"antisociaux"* et *"narcissiques"*. *"Les faits sont en lien avec un désir de reconnaissance sociale, professionnelle et identitaire en rapport avec des troubles de la personnalité"*, conclut l'un. S'il avait, un temps, pensé à revendiquer et expliquer l'attaque de Berre, Mathieu Boasso avait finalement décidé de laisser *"une libre interprétation"*...

L.S.

# /EMMANUEL BARBE

## "Le recul de l'ordre et du droit, c'est l'avancée de la loi du plus fort"

Emmanuel Barbe, 57 ans, est le nouveau préfet de police du département. Premier entretien avec le magistrat de formation, spécialiste de la diplomatie et épris de justice sociale, qui débarque "avec humilité mais détermination"



Vendredi, le nouveau "PPOL" a reçu "La Provence", une heure durant dans son bureau, l'un des plus beaux de la République pour l'un des postes les plus exposés.

/ PHOTO DAVID ROSSI

Emmanuel Barbe est né à Paris, il y a 57 ans. Puis, il a grandi en Normandie. Au sortir de l'école nationale de la magistrature (ENM) de Bordeaux, il devient juge d'instruction à Lille en charge des affaires économiques et financières. *"J'ai aussi fait un peu de crapuleux mais pas de stup"*, sourit-il. Puis, il rejoint la Chancellerie. *"Ma femme est italienne alors mon but c'était de vivre à Rome!"* Celui qui se définit comme *"un geek"* invente alors un logicien destiné aux juges d'instruction : *"Une base de données relationnelles qui a servi à instruire une série de gros dossiers comme celui du tunnel du Mont-Blanc, de l'affaire Concorde, de l'affaire Elf..."* En tant que négociateur européen à Bruxelles, il participe de près à créer l'espace judiciaire européen, au début du traité d'Amsterdam, et sera le négociateur français pour la mise en place du mandat d'arrêt européen. *"Et comme tous les chemins mènent à Rome, même si parfois c'est long, j'ai fini magistrat de liaison là-bas pour faire la jonction entre la France judiciaire et l'Italie judiciaire, notamment avec le juge Tournaire et le procureur Jacques Beaume, dans leur période marseillaise, sur des enquêtes en Italie"*. Après avoir servi aux cabinets de deux ministres de l'Intérieur, Manuel Valls et Bernard Cazeneuve, comme diplomate, il devient le "monsieur sécurité routière" français. Et le voici préfet de police des Bouches-du-Rhône.

Emmanuel Barbe, marié et père de trois garçons, aime se promener, *"hummer les parfums de jasmin qui se dégagent dans certaines rues marseillaises"*, écouter du classique et lire du Yourcenar. Il se dit aussi féru de course de fond. Pour les deux à trois années à venir, à l'un des postes les plus exposés politiquement et médiatiquement, endurance et résistance lui seront fort utiles...

R.C.

**■ Laurent Nuñez, préfet de police entre 2015 et 2017, se disait "flic dans l'âme". Est-ce que vous êtes et resterez "un juge dans l'âme" ?**

En tant que juge d'instruction, j'ai énormément travaillé avec la police et la gendarmerie. En fait, les métiers de la sécurité sont un fil rouge dans ma carrière. Le droit est évidemment important dans mon parcours mais je me sens surtout l'âme de quelqu'un qui a l'envie de servir, d'être utile et de comprendre sa propre utilité.

**"Les minots des cités marseillaises et les piranhas de Roberto Saviano se ressemblent."**

**■ Avez-vous été étonné qu'on vous propose le poste et comprenez-vous que certains l'aient été qu'un magistrat soit nommé préfet de police ?**

Je viens tout de même de passer 8 ans au ministère de l'Intérieur et vous savez, j'ai 57 ans, je ne suis pas un perdreau de l'année ! D'autre part, lorsque j'étais conseiller diplomatique à Beauvau, j'ai écrit les premières notes concernant les *foreign fighters*, ceux qui partaient en Syrie et, en Italie, je me suis beaucoup occupé de mafia. Je ne fais pas de comparatif - ne me faites pas dire ce que je n'ai pas dit, hein ! - mais si vous prenez certaines réalités napolitaines et marseillaises, on voit bien qu'il y a des choses qui se ressemblent, notamment entre les "minots" des ci-

tés marseillaises et les "piranhas" de l'écrivain Roberto Saviano, un auteur que j'ai pu rencontrer très longuement. Une chose est sûre : j'ai été surpris qu'on me propose un poste auquel j'avais pensé ! J'avais envie de devenir préfet, car c'est un corps de grande qualité et puis ce poste était pour moi une suite logique dans mon itinéraire.

**■ Vous avez rappelé que la lutte contre le trafic de stup est "la mère de toutes les batailles". Ici, nous avons indéniablement des résultats policiers, mais aucun réseau ne disparaît durablement. N'est-il pas temps de prendre une grande décision : soit aller vers une vraie mobilisation répressive, soit, à l'inverse, vers une légalisation pure et simple ?**

Il va me falloir un peu de temps pour évaluer les choses mais mon sentiment profond c'est que la légalisation ne résoudra rien du tout. On aurait toujours des produits illégaux, moins chers, plus forts en substances psychotropes... Ce qui est sûr, c'est que nos interventions policières doivent être faites en lien avec nos partenaires notamment sur le volet social, mais aussi accompagnées d'un enlèvement des traces du trafic, d'une remise en fonction de l'éclairage public, etc. Je pense qu'il faut prendre la question dans l'autre sens : quelle situation aurions-nous, et quelle vie les gens honnêtes des cités auraient-ils, si nous ne menions pas notre action actuelle ? L'ensemble des arrestations qui ont été faites ces dernières années ont forcément eu un impact sur

la vie des gens. D'autre part, grâce à ce travail, la population voit qu'on ne l'abandonne pas.

**■ À Marseille, les cités ne "craquent" jamais vraiment, contrairement à la région parisienne. On dit que ce sont les caïds des stup qui participent à ce maintien de l'ordre et même parfois pallient aux carences de l'État qui a déserté certains quartiers. Peut-on accepter cela ?**

Cette soi-disant amélioration du cadre de vie qu'ils offriraient n'est que pure façade puisqu'ils améliorent quelque chose qu'ils ont contribué à pourrir considérablement. Le monde du trafic de drogue est un monde sans pitié, sans loi, dans lequel seule la force prévaut. D'autre part, on ne sait pas si c'est leur seule action qui contribue à ce calme relatif mais, dans tous les cas, pensez-vous une seule seconde que nous ne ferions rien de peur que cela ne casse cet équilibre ? Je pense que la police démontre tous les jours le contraire.

Il faut s'inscrire dans une action globale, l'action de l'État ici ne se résume pas à un préfet de police. Quand on a fait notre boulot, celui d'arrêter les vendeurs de mort, il faut un accompagnement plus large et je n'ai pas le sentiment que cela ait été abandonné ! Je dois rencontrer très vite la préfète à l'égalité des chances qui est une partenaire essentielle comme le préfet de Région et les associations qui se cassent la binette - pardonnez-moi l'expression ! - tous les jours. Après, tout est visiblement très complexe ici, c'est en tout cas ce que l'on m'a dit à Paris avant mon départ... Mais je pense être capable de participer à mettre tout le monde autour de la table.

**"Les caïds améliorent soi-disant une situation qu'ils ont largement contribué à pourrir."**

**■ Selon nos informations, le fait que la police, qui serait en sous-effectif de 250 agents dans les Bouches-du-Rhône, se focalise sur la fameuse police de sécurité du quotidien, aurait permis à certains items de la délinquance, notamment les vols avec violence, de repartir à la hausse. Croyez-vous que la police municipale devra bientôt s'occuper du bas du spectre de la délinquance ?**

On est là dans un thème sensible et politique ! Mais il y a un concept qui s'appelle "le continuum de sécurité" qui

consiste à dire qu'aujourd'hui la sécurité dans la cité est l'affaire de tous les porteurs d'intérêt et la commune en fait partie. Les travaux du Livre blanc, dont les résultats seront connus dans quelques semaines *a priori*, vont aider à mieux définir le rôle de la police municipale à l'avenir mais aussi celui des sociétés privées de sécurité. En sécurité routière par exemple, nous sommes parvenus à faire un toilettage juridique qui permet aux policiers municipaux de faire, sous le contrôle de la police nationale, beaucoup de tâches de constatations...

**■ Nous vivons dans une ville et un département où la communauté musulmane est importante. Comment lutter contre ce que le gouvernement appelle le "séparatisme islamiste" et la radicalisation sans tomber dans l'amalgame et la vexation ?**

Le problème n'est pas spécifique à notre département. Je pense que la première des valeurs, c'est le respect, il ne faut surtout pas essentialiser les gens, considérer que parce que vous êtes de telle origine, vous avez telle ou telle caractéristique. Cela suppose une approche déterminée et efficace mais subtile. Au cabinet du ministre de l'Intérieur, j'ai beaucoup eu à traiter des questions d'islam et je crois qu'il y a beaucoup de musulmans qui sont désireux d'aider. D'autant que Marseille a une tradition d'intégration extraordinaire...

**■ Comment fait-on pour déterminer qu'un lieu est tombé dans le "séparatisme islamiste" ?**

Il y a un proverbe italien qui dit : *"C'est assez difficile de décrire un éléphant mais quand vous en voyez un, vous êtes sûr..."* D'abord, il y a des discours tenus par certains qui sont clairs et non ambigus, et puis ici c'est la République, il y a des lois et des règles à respecter. Nous devons juste ne pas être dans une approche simpliste.

**"Sur le séparatisme islamiste, il faut une action déterminée, efficace mais subtile."**

**■ Vous êtes un spécialiste de la sécurité routière. Dans le département, 103 personnes sont mortes en 2019. Allez-vous frapper un grand coup ici ?**

Il y a des délinquants de la route qui font tout et n'importe quoi et qui doivent être écartés par l'action répressive et puis il y a le cas de chacun qui doit être conscient des mesures de sécurité à respecter, notamment en deux-roues ici. Il y a des mentalités à faire évoluer mais ça n'est pas simple car il y a ces facteurs de climat, d'habitude et pour certains un rapport à la loi dégradé. Mon prédécesseur avait commencé à agir pour la mise en place des éthylotests antidémarrage proposés aux gens qui viennent d'être arrêtés pour une alcoolémie délictuelle et je vais le faire encore plus fortement. Il faut aussi une action de communication très forte. Je pense que si la mise au ban, le rejet social,

de certains comportements dangereux a pas mal marché en termes d'insécurité routière, alors on peut imaginer que cela puisse se faire sur d'autres pans de la délinquance...

**■ Quelle trace voulez-vous laisser à la tête de la préfecture de police ?**

J'ai beaucoup d'admiration pour mes prédécesseurs (Jean-Paul Bonnetain, Laurent Nuñez et Olivier de Mazières, Ndlr), j'aimerais bien prendre un peu de chacun. Mais quand on est préfet, on l'est 24 heures sur 24, alors on ne peut qu'être soi-même. J'aimerais me montrer très disponible car c'est une petite administration de mission, on peut être totalement à sa tâche. Quand je la quitterai, j'aimerais que l'on dise de moi que j'ai été une personne de contact, très ouverte et qui a permis que tout le monde se parle et travaille ensemble et en même temps que j'ai incarné l'ordre. Parce que ce qui est effrayant dans le recul de l'ordre et du droit, qui est un régulateur, c'est l'avancée de la loi du plus fort, notamment dans les cités où c'est un véritable système oppresseur. Je crois que cette mission de préfet de police des Bouches-du-Rhône est porteuse de justice, pour les plus faibles bien sûr, mais aussi pour l'image de cette ville et de ce département qui pâtissent excessivement de leur réputation. C'est un frein à leur développement alors que la région a des atouts extraordinaires.

**Propos recueillis par Romain CAPDEPON**  
rcapdepon@laprovence.com

La station de métro Jules-Guesde (ligne 2) n'est plus accessible au public depuis l'été dernier. À l'intérieur, un dispositif a été mis en place pour détecter tout mouvement lié à l'état des immeubles qui la surplombent, rue de la Butte. / PHOTO L.M.



# La station Jules-Guesde rouverte au printemps ?

La déconstruction des immeubles de la rue de la Butte (2<sup>e</sup>) d'ici à la mi-mars permettrait sa réouverture peu après

## RAPPEL DES FAITS

Fermée depuis le 19 juin 2019, la station de métro Jules-Guesde pourrait rouvrir dans quelques semaines, une fois la déconstruction des trois immeubles qui la surplombent achevée, près de la Porte d'Aix. Des actions en justice demeurent pourtant toujours en cours, intentées depuis plusieurs mois par des propriétaires d'un des trois bâtiments, celui du 6, rue de la Butte (2<sup>e</sup>).

Les pouvoirs publics s'étaient montrés un tantinet trop optimistes en annonçant, quelques jours après sa fermeture en juin dernier, que la station de métro Jules-Guesde pourrait rouvrir en septembre. Neuf mois après sa condamnation en raison des risques d'effondrement que présentent les trois immeubles qui la surplombent, la station de la ligne 2 pourrait rouvrir dans quelques semaines... sitôt achevée la déconstruction des bâtiments que la Ville a ordonnée l'été dernier. Les travaux de confortement du bâtiment, le diagnostic avant désamiantage et la stabilisation de l'ensemble ont été effectués, reste la déconstruction à proprement parler,

"qui devrait être menée d'ici la mi-mars, glisse la Ville, ce qui permettra la remise en service de la station, en accord avec la Métropole et la RTM dans les semaines qui suivent."

Une annonce qui ne manque pas de faire réagir M<sup>e</sup> Pascal Cermolacce. L'avocat du syndicat de copropriété et d'un des propriétaires du 6, rue de la Butte a écrit à la Ville en janvier "pour lui rappeler que pendant qu'on parle de déconstruction, des instances sont en cours, ce qui me laisse à penser que la mairie fait fi des décisions de justice."

## Quatre actions en cours

Le n° 6 de la rue est le seul des trois immeubles concernés par la déconstruction à appartenir encore à des copropriétaires privés, les n° 2 et 4 appartenant à la Logirem qui entend les détruire pour réaliser l'îlot des Fiacres, programme cher à Euroméditerranée sur la Zac Saint-Charles. Le n° 6, qui devait être le seul conservé, a été frappé d'un arrêté de péril, puis de déconstruction, les propriétaires n'ayant pas eu le temps de réaliser les travaux de consolidation demandés durant l'été. Cette déconstruction empêchant la réouverture de la station de métro, la Ville a décidé de lancer des travaux d'office.

Pendant ce temps, l'avocat a engagé une action pour établir les responsabilités de la Ville, de la Logirem, d'Euromed et du syndicat des copropriétaires dans cette affaire. En parallèle, il a entamé une procédure devant le tribunal administratif pour une demande d'expertise afin de rechercher les causes du délabrement de l'immeuble, situé entre les deux autres vides et dégradés de la Logirem. Rendez-vous est également fixé le 5 mai devant la cour d'appel d'Aix après le rejet de l'ordonnance de référé sur une demande d'expertise. L'arrêté de déconstruction est, quant à lui, entre les mains du Conseil d'État, depuis plusieurs mois.

"Nous avons le sentiment que tout le monde laisse traîner les choses pour avoir les propriétaires à l'usure sans respecter leurs droits", regrette M<sup>e</sup> Pascal Cermolacce. Ces propriétaires ont par ailleurs reçu une offre de rachat par Euroméditerranée, à 1700€ le m<sup>2</sup>, "ce qui nous permettrait, nous dit-on, de ne pas avoir à régler les frais de déconstruction", explique l'un d'entre eux, qui s'interroge sur les raisons pour lesquelles cette facture leur serait présentée, "alors que les deux immeubles voisins seront déconstruits aux frais de la Rénovation urbaine..."

Laurence MILDONIAN

# Gamer, zappeur, streamer... faster

## La Fibre

# 22€99/mois

Fibre + TV UHD + téléphone pendant 12 mois<sup>(1)</sup>  
puis 41,99 €/mois

Dont 5€/mois remboursés<sup>(1)</sup> pour les nouveaux clients internet avec changement d'opérateur.

Offre soumise à conditions du 02 au 31 mars 2020 en France métropolitaine, sous réserve d'éligibilité. Engagement 12 mois. Frais d'activation du décodeur TV : 40€, et de résiliation : 50€. (1) Soit les remises de 9€/mois Bon Plan, 5€/mois la Fibre au prix de l'ADSL pour les nouveaux clients, remboursement différé sur facture avec changement d'opérateur après le 06/12/2019. Détail et formulaires sur [odr.orange.fr](http://odr.orange.fr)

Streamer... faster : visionner en direct rapidement.

orange™

## LE CAMAS

### Majestueux Requiem de Mozart

120 choristes et 40 instrumentistes pour interpréter cette œuvre, écrite juste avant la mort de son compositeur. Le Requiem de Mozart sera proposé ce dimanche 8 mars en l'église Saint-Michel Archange (5<sup>e</sup>), à 16 h. Le concert sera assuré par l'Ensemble Vocal Philharmonia, accompagné par l'Orchestre Sinfonietta et par l'Ensemble polyphonique de Nice accompagné par l'Orchestre Passion classique, s'annonce majestueux.

→ Infos et réservation <http://ensemble-philharmonia-marseille.fr> ou ☎ 06 07 02 17 45 ou. Tarif: 18 €, gratuit moins de 12 ans. / PHOTO DR



## LE ROVE

### Collecte de sang au gymnase

L'amicale des donneurs de sang bénévoles du Rove et le centre régional de transfusion sanguine organisent plusieurs collectes de sang par an. La prochaine aura lieu ce mercredi 4 mars, de 15 h à 19 h 30, à la salle de gymnastique du gymnase (et non pas au niveau R-1 de la médiathèque du Rove comme précédemment). Compte tenu de la pénurie actuelle en sang, les responsables de l'amicale appellent les Rovenains à venir en nombre faire acte de solidarité.

/ TEXTE M.G. ET PHOTO LP



## LE JOURNAL des MUNICIPALES 2020 15-22 MARS

# Christine Capdeville motive à son tour ses troupes

**LA PENNE-SUR-HUVEAUNE** La maire sortante a présenté ses 28 colistiers

*C*a se voit, ça se sent, ça se devine... Dimanche 15 mars, nous allons gagner!" Une phrase prononcée hier matin par Christine Capdeville à la salle de la Massabielle, qui a mis du baume au cœur des nombreux supporters venus découvrir ses colistiers et son programme. La candidate sortante a ainsi commencé par remercier les Pennois pour "leurs témoignages de sympathie et leur soutien", ajoutant: "Oui, nous allons gagner, d'abord parce que nous avons mené une campagne propre, sincère, et que nous avons constamment fait appel à votre intelligence, votre clairvoyance, pour confronter notre programme et l'enrichir de vos attentes."

Cette réunion publique, c'était pour Christine Capdeville l'occasion de présenter chacun de ses colistiers. À travers des vidéos, certains ont exprimé les raisons de leur engagement à ses côtés: "continuer de travailler au service de la population", "pérenniser les acquis de notre village et développer de nouveaux projets", "relever les défis de demain au sein d'une liste d'ouverture et de rassemblement, avec des élus expérimentés et des forces nouvelles venues de la société civile"...

La candidate a ensuite appelé ses 28 coéquipiers à la rejoindre sur scène, prononçant un petit mot pour chacun d'eux. Puis elle est revenue sur les grandes lignes de son programme, dont le détail est écrit dans un document que les Pennois pouvaient consulter à l'entrée de la salle, et qui est actuellement distribué dans la ville.

"Ce dimanche 15 mars, votre choix se portera vers un programme municipal d'avenir, celui que tous ensemble nous avons bâti. Il est le reflet de notre engagement. Il est la réponse à vos attentes", a-t-elle exprimé. Christine Capdeville est également re-



Christine Capdeville, maire sortante, entourée de ses colistiers à la Massabielle.

/ PHOTO YVES TORINO

venue en quelques mots sur son bilan: cadre de vie "amélioré", "nouveaux outils au service de l'enfance", travaux nécessaires à la "restauration de nos écoles", investissement pour les équipements sportifs, programmes de logements "tous parés de logements sociaux"... Un cap que l'équipe Pour un village solidaire et responsable entend poursuivre lors du prochain mandat: "Nous voulons développer les missions de service public qui nous sont dévolues, et la question écologique, environnementale, énergétique sera un des fers de lance de nos actions. Alors que la dureté

des politiques nationales actuelles menace de jeter à tous les âges une population de plus en plus importante dans la précarité, l'isolement, nous développerons les actions solidaires, nos offres de service aux familles, l'accès à la culture..."

#### Attaques

Et Christine Capdeville d'évoquer aussi l'accessibilité des bâtiments aux personnes handicapées, la participation citoyenne pour les sujets qui touchent au cadre de vie, à la sécurité, à la circulation... avec "des élus référents pour donner une véritable

représentation aux quartiers". "Nous nous appuyons sur le dévouement et le savoir-faire de notre personnel communal, insiste-t-elle. Au sein de cette gigantesque Métropole qui entend liquéfier les compétences des communes, je veux qu'on sache qu'ici, c'est la partition inverse qui se jouera!"

Pour terminer, la sortante ne pouvait pas ne pas revenir sur les attaques dont elle fait l'objet depuis deux ans, "nourries par la haine, le mensonge, la volonté de me déstabiliser". "Elles n'ont fait que s'amplifier ces dernières semaines, mais j'ai tanné mon cuir, et les masques sont tombés", a-t-elle conclu, décrivant d'un côté "un candidat paillettes, promettant l'irréalisable" et un autre "qui n'a pour ambition que de nuire, vaste et ambitieux programme qui en dit long sur sa motivation à servir vos intérêts". "Humaine, sincère, loyale et courageuse", c'est ainsi que Christine Capdeville a souhaité apparaître aux Pennois.

Frédérique GROS

#### LES 29 NOMS DE LA LISTE

Christine Capdeville, Bernard Négretti, Carole Tatoni, Thierry Battaglia, Sonia Riche, Philippe Gruget, Marina Joncquière, Mehdi Addou, Julie Riccio-Grondin, Jean-François Garonne, Christine Mariani, Gilbert Bonnet, Lydie Mottet, René Contat, Lætitia Ruggeri, Jean-Claude Colonna, Fanny Mautref, Stéphane Casterot, Joëlle Piffard, Alain Aloe, Nouria Vauche, Robert Marsala, Corinne Margheriti, Francis Devienne, Hélène Vitelli, Roland Seimandi, Martine Castino, Jean-Claude Joffraud et Clémence Pietri.

## ZOOM SUR Plan-de-Cuques



#### Les jeunes sensibilisés à l'écologie.

Le pôle jeunesse de la MJC Plan-de-Cuques a proposé de multiples activités aux enfants durant les vacances d'hiver: analyse ludique des coutumes et traditions du monde, peinture sur verre, activités musicales, découverte du tennis à l'Open 13... L'accent a été mis par les animateurs sur la sensibilisation à l'écologie. Ainsi au centre aéré, les castors (5 ans) ont construit des ruches, implantées ensuite au parc du Bocage, les aventuriers (7-8 ans) ont été initiés au tri sélectif grâce à un grand jeu sur le recyclage et les spartiates (9-10 ans) ont créé un terrarium. De même, à l'espace jeunes (11-17 ans), les ados sont partis à la découverte de sites naturels comme le massif des Corbières. La MJC, fidèle à son rôle d'éducation populaire, a donné aux jeunes les atouts pour être les écocitoyens responsables de demain. / PHOTO E.F.

#### LA CANEBIÈRE ● Conférence.

Aujourd'hui à 17 h, Claude Camous racontera "La commune à Marseille" à la Cité des associations au 93, La Canebière (1<sup>re</sup>). Présenté et préparé avec le concours de Pierre-Marie Jonquière.

→ Participation: 7€, réduite: 5€ (carte de fidélité et associations diffusant les informations). Contact ☎ 06 83 77 81 63.

#### SAINT-MARCEL ● Friperie.

Une friperie est organisée tous les mardis de 8 h 30 à 10 h 30 (sauf vacances scolaires): 1€ les 3 articles. Rendez-vous aux Néréides, bâtiment D au rez-de-chaussée, 115 rue de la Granière (11<sup>e</sup>).

→ Renseignements: ☎ 06 46 60 81 81 ou 07 85 53 30 61.

#### LA ROSE ● Festival de capoeira.

En partenariat avec la mairie des 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> arrondissements de Marseille, le 12<sup>e</sup> festival de capoeira se tiendra le week-end prochain, les 7 et 8 mars, au gymnase Fuveau, 17 avenue de Fuveau (13<sup>e</sup>).

#### SAINTE-MARGUERITE ● Atelier d'échecs.

Les ateliers échecs ES13, la plus grande structure d'animation des seniors sur Paca se tiendront au 8, boulevard Ganay (9<sup>e</sup>), le mercredi de 14 h à 17 h.

**LE MERLAN ● Loto.** Samedi 7 mars, l'association culturelle du Merlan organise un loto à 14 h dans la salle attenante à l'église.

## MONTREDON

### Les calanques, joyeux terrain de marcheurs!



Hier, 600 personnes ont participé à la 115<sup>e</sup> édition du Critérium des calanques, organisé par les Excursionnistes marseillais.

Pour la 115<sup>e</sup> édition du Critérium des calanques, pas moins de 600 marcheurs s'élançaient hier matin de Calleglongue, Luminy et Port Miou. Répartis sur cinq parcours de 8 à 38 km, quand les randonneurs agueris cherchaient la performance, montre connectée au poignet, les promeneurs occasionnels, bâtons en main, venaient faire un peu d'exercice et surtout se retrouver entre amis dans une ambiance chaleureuse. "Nous avions prévu deux semaines d'inscriptions mais tout est parti en deux jours! Depuis 1897, la notoriété du Critérium des calanques n'a cessé de croître, les gens viennent vraiment de toute la France. Au final, nous ne comptons qu'une centaine de Marseillais parmi les participants, précisait le président de l'association organisatrice Les Excursionnistes, Jean-Manuel Bathilde. Ce rendez-vous est un rassemblement festif, un moyen de se retrouver entre marcheurs dans un lieu unique au cœur du Parc national des calanques."

#### "Le site est incroyable!"

Si la matinée, le temps n'était pas bien clément, laissant passer quelques gouttes de pluie et un terrain glissant par endroits, le ciel se dégageait finalement l'après-midi, laissant place à un grand soleil juste pour l'arrivée dans les jardins de la campagne Pastré autour de 15 h. "Au début, nous avons démarré doucement. De Calleglongue, on a monté le Malvallon, coupé avec un pique-nique au bord de l'eau sur la plage de Marseilleveyre avant de redescendre, racontait Monique à la sortie du 8 km.

C'est la première fois que j'y participais, ça fait du bien au corps et au moral!"

À côté, Éloïse et Christine, qui s'étaient motivées depuis Marignane, finissaient avec le sourire, en meilleure forme que l'an passé: "Cette fois, on ne s'est pas lancées sur le 16 km, on n'était pas assez entraînées! Là, tout s'est bien passé, nous étions encadrées avec un groupe de 13 personnes. Le guide enrichissait la marche avec des commentaires historiques et culturels, c'était très intéressant. On ressort l'esprit léger, ce n'est que de la bonne fatigue!"

De Luminy à Marseilleveyre, en passant par les chemins caillouteux du Plan des Cailles et du Malvallon sur 16 km, Christophe et Corinne revenaient à peine essoufflés. "On vient de Cabrières-d'Avignon dans le Vaucluse, c'était notre première dans les calanques. On ne les avait vues qu'à la télé, maintenant on peut le dire, le site est vraiment magnifique! Par rapport à d'autres randos, le parcours était bien balisé avec beaucoup de bénévoles mobilisés, tout le monde s'y retrouve."

Dans le même sillage, 12 copains de Montpellier, habitués aux trails dans le massif de Caroux, revenaient dans les calanques pour la deuxième année: "On a fini le 24 km en 6 h après une heure de pause. Quand on descend vers Marseille avec la vue sur l'eau turquoise de la mer, c'est juste incroyable! On aimerait bien s'entraîner plus souvent par ici, même ce n'est pas tout à côté. Mais on reviendra!"

A.A.



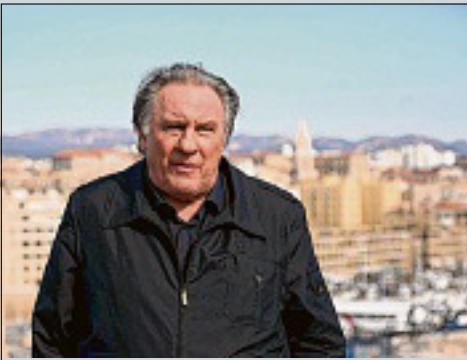
Cinq parcours étaient proposés pour séduire tous les publics, nouveaux marcheurs et sportifs agueris. / PHOTOS GEORGES ROBERT

## CINÉMA

## Corneau à la cinémathèque

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, monsieur de Sainte-Colombe, grand maître de la viole de gambe, vit retiré avec ses deux filles... Pour se replonger dans l'ambiance, hors du commun et résolument musicale du film d'Alain Corneau *Tous les matins du monde* (1991, 1h55), il faudra aller demain soir à la Cinémathèque. Avec Gérard Depardieu, Jean-Pierre Marielle, Michel Bouquet, Anne Brochet, et le très touchant Guillaume Depardieu dans le rôle de Marin Marais jeune.

/ PHOTO DAVID ROSSI

→ Demain à 19h, Espace Cezanne (CRDP), 31, boulevard d'Athènes (1<sup>er</sup>). 6€

## THÉÂTRE

## Héros, féminin et masculin

Frédérique Fuzibet a conçu ce spectacle, entre théâtre et conte, d'après les textes d'Euripide, Sénèque, Eschyle, Virgile et *Les Mille et une nuits*. Sur le plateau, Jérôme Beaufils et Hélène Force, partent, avec *Les 1001 Mots/-Maux*, sur la trace des héros fondateurs de notre imaginaire pour interroger leur rapport au féminin et au masculin et le faire résonner, en écho, avec les problématiques actuelles.

/ PHOTO FRÉDÉRIC BERRY

→ À voir en famille (dès 11 ans) les 6 et 7 mars à 19h., à l'IR de la Mer, 53 rue de la Joliette (2<sup>e</sup>), 04 86 95 35 94

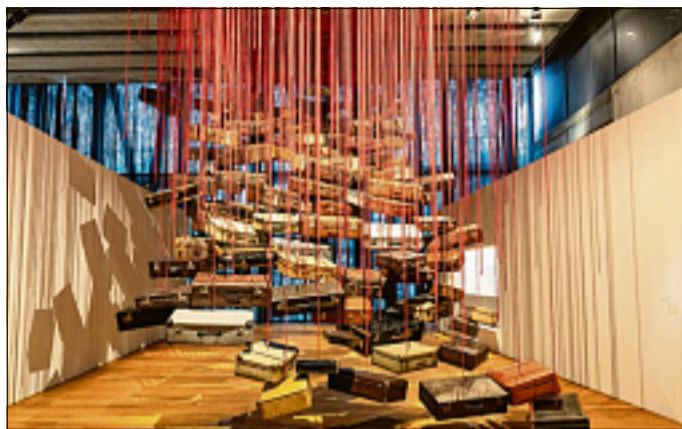
## L'AGENDA

## SCÈNES

## ◆ Méso Vs. Troyens (THÉÂTRE).

A 20 h 30. Théâtre Daki Ling, 45 A rue d'Aubagne (1<sup>er</sup>) 04 91 33 45 14.

## EXPOSITIONS

◆ **Juste avant le printemps** Jusqu'au 7 mars. Galerie Zemma, 40 rue Sainte (1<sup>er</sup>).◆ **Résidence d'artiste au Mexique** Apolline Lamoril. Jusqu'au 17 mars. Dos Mares, 5 rue Vian (6<sup>e</sup>). 09 81 31 00 23.◆ **C'est parce que les mots...** Michèle Métail. Jusqu'au 21 mars. Galerie des Grands Bains Douches - La Plaine, 35 Bis rue de la Bibliothèque (1<sup>er</sup>). 04 91 47 87 92.◆ **Mohamed Fariji** Dans le cadre du projet "Archives Invisibles". Jusqu'au 21 mars. Tiers QG, 57 rue Bernard Dubois (1<sup>er</sup>). 07 67 95 07 02.◆ **En continu** Arthur Aillaud. Jusqu'au 28 mars. Galerie Béa-Ba, 122 rue Sainte (7<sup>e</sup>). 09 67 25 68 89.◆ **Informités** Elvia Teotski, Simon Bérard. Jusqu'au 28 mars. Vidéochroniques, 1, place de Lorette (2<sup>e</sup>). 09 60 44 25 58.◆ **"A table avec les Marseillais, 7000 ans de bonnes manières..."** Jusqu'au 29 mars. Musée d'Histoire de Marseille, Centre Bourse, 2 rue Henri Barbusse (2<sup>e</sup>). 04 91 55 36 00.◆ **Agnès Varda & Jacques Demy**Jusqu'au 29 mars. Théâtre La Criée, 30 quai de Rive-Neuve (7<sup>e</sup>). 04 91 54 70 54.◆ **Collectionneur** Etienne Robial. Jusqu'au 29 mars. Studio Fotokino, 33 Allées Léon Gambetta (1<sup>er</sup>). 09 81 65 26 44.◆ **Muriel Desambrois** Plasticienne.Cryptes. Jusqu'au 31 mars. Abbaye Saint-Victor, 3, rue de l'Abbaye (7<sup>e</sup>). 06 66 12 45 11.◆ **La distance au soleil est d'un pied** Dominique Figarella. Jusqu'au 9 avril. Galerie de la SCEP, 102 rue Perrin Solliers (6<sup>e</sup>). 06 65 02 15 40.◆ **Michèle Métail** Topo/phono/graphes. Jusqu'au 11 avril. CIPM, 2 rue de la Charité (2<sup>e</sup>). 04 91 91 26 45.◆ **200 ans de curiosités** Histoires du Museum. Jardins du Parc. Jusqu'au 20 avril. Parc Longchamp, Bd Philippon (4<sup>e</sup>).◆ **Voyage Voyages** ▼ Exposition collective. Jusqu'au 4 mai. Mucem, 1, Esplanade du J4 (2<sup>e</sup>). 04 84 35 13 13. (Photo Frédéric Speich)◆ **Des marches, démarches** Jusqu'au 10 mai. FRAC, 20 Bd de Dunkerque (2<sup>e</sup>). 04 91 91 27 55.◆ **Mémoires du quartier de la Cayolle (1944-2019)** Jusqu'au 7 juin. Musée d'Histoire de Marseille, Centre Bourse, 2 rue Henri Barbusse (2<sup>e</sup>). 04 91 55 36 00.◆ **A qui le tour ?** Le jeu, toute une histoire... Le volet "enfant" de l'exposition Par Hasard. Jusqu'au 13 juin. Préau des Accoules, 29, montée des Accoules (2<sup>e</sup>). 04 91 91 52 06.

## CARNAVAL

## Trio Elétrico ou le son de Salvador de Bahia

Vous les avez peut-être découverts un soir à Salvador de Bahia. Et vous rêvez de les revoir à Marseille. Bonne nouvelle pour les amoureux de musique Axé, les trois membres de Trio Elétrico seront sur la scène de l'Espace Julien vendredi pour un concert qui sent bon le carnaval de rue. Ninha, Reinaldinho et la diva Gilmelândia (notre photo) déploieront leur répertoire qui part des années 90 et vient puiser des sonorités d'aujourd'hui qu'on entend du côté du sambodrome. 1<sup>ère</sup> partie : Wallace Negao.

→ Le 6 mars, à 19h30, à l'Espace Julien. 30€ sur place. Tel 06 59 35 77 02



982625

**ISOCLEAN**  
ET L'ALLUMIÈRE FUT

**N°1 DU LAVAGE ÉCOLOGIQUE DE VITRES CHEZ LE PARTICULIER**

**50% réduction**  
au 1<sup>er</sup> achat d'un pack

**SI services à la personne**

**www.isoclean.pro**

**DEMANDEZ VOTRE DEVIS PERSONNALISÉ GRATUIT AU**

**04 86 97 15 31**

**ISOCLEAN 7, rue Gaston de Flotte - 13012 MARSEILLE**

# Au Dôme, James Blunt leur a donné la fièvre

Le chanteur est passé à travers les fermetures de salles. 4000 fans ont été conquis

**A** lors, récapitulons. Report du semi-marathon de Paris, fermeture du Louvre, fin prématurée du Salon de l'Agriculture... S'il a allumé la radio avant d'aller à Marseille, James Blunt a sûrement dû penser qu'il trouverait portes closes au Dôme, hier. Mais non. Le Britannique a triomphé du coronavirus. Et son concert a bien eu lieu dans une salle où ils étaient forcément moins de 5000. Sinon, le couperet serait tombé. Concert maintenu donc mais étrange ambiance à l'entrée du Dôme où on n'était pas loin de penser, en faisant contrôler son billet, qu'on allait franchir le hall de l'Hôpital Nord. En temps normal, les consignes c'est : "*Pas d'objet métallique, passage par le portique de sécurité.*"

Hier, en plus, on a eu droit à : "*Pas d'éternuement sur les gens, passage par le médecin de service en cas de fièvre.*" Pas de bise non plus. Il était fort malvenu de retrouver un vieil ami du lycée. Hier, comme à l'accoutumée, la kalach était donc proscrite à l'entrée de la salle. Mais la pire des armes c'était le mouchoir usagé. Et le concert alors ? Le Britannique s'est félicité d'être à Marseille : "*D'habitude c'est Paris mais Marseille c'est fantastique ! Heureux d'être là*" a-t-il lancé à un public fiévreux, qui ne ménagea pas ses applaudissements, atteint par le virus d'une



James Blunt a pu jouer devant près de 4000 fans. Un petit miracle dans le contexte actuel. / PHOTO VALÉRIE VREL

pop-folk douce et larmoyante. Mais le chanteur ne manqua pas d'évoquer le mal. "*Ce soir, on doit échapper au coronavirus !*" Et c'est par ses tubes que le public allait se soustraire à l'angoisse de la pandémie. "*You're Beautiful*" évidemment, "*Goodbye my Lover*" aussi, plus les

titres de son nouvel album, notamment *The Truth, Champions, I Told You* puis *Cold* qu'il fredonna avec la savoureuse chanteuse Léa Paci, révélation francophone aux NRJ Music Awards. Une chanteuse qui quitta la salle après une accolade appuyée avec James Blunt. L'im-

prudente ! L'élan d'affection n'était pas le bienvenu mais on ne refuse pas la bise à James Blunt, même si, dans sa tournée mondiale, il a dû en claquer des milliers. Contaminé James ? Pas d'affolement ! Son concert pour Milan, c'est le 25 mars.

J.-J. FIORITO

## CINÉMA

## "La première fois", 11<sup>e</sup> édition du festival du premier film documentaire

La première fois, ça rime pour ce festival de cinéma différent avec les émois de 15 premiers films documentaires à découvrir du 3 au 8 mars. Pas de thématique, ni de durée imposée mais un choix par coup de cœur. "*On est ouvert à tout mais on assume une subjectivité, on cherche des esthétiques qui racontent le monde contemporain, des regards singuliers et des démarches originales*", annonce Vincent Gaudin, l'un des organisateurs de l'événement depuis deux ans.

Parmi 300 films reçus, 15 ont été sélectionnés. Ces visions inédites viennent de France mais aussi de Suisse, Belgique ou Espagne et chaque projection est suivie d'un débat avec ces cinéastes choisis pour leur point de vue. "*C'est une première fois pour tout le monde*", glisse Vincent Gaudin.

Parmi les temps forts, une master class (le 4 mars à 14h à la Baleine) avec l'invitée d'honneur du festival, Alessandra Celsia, des rencontres ouvertes à tous où la réalisatrice italienne viendra évoquer sa filmographie, son rapport au monde dans un panorama censé donner des clés de lecture. "*Ce sont*



"Le panier", un premier film de Cilia Martin à voir au Vidéodrome.

en général des paroles généreuses, c'est important pour nous de créer ces moments d'échanges avec le public. C'est l'intérêt d'un festival de cinéma que d'être un poumon", dit Vincent Gaudin qui fait partie de l'équipe de 5 bénévoles qui concocte la programmation du festival qui a rassemblé près de 2500 curieux l'an passé. Alessandra Celsia dévoilera aussi

son dernier film : *Anatomie d'un miracle*, plongée dans le culte italien de la Vierge, portrait de personnages qui peuplent les rues napolitaines (soirée d'ouverture le 3 mars à 20h aux Variétés). Son film *Mirage à l'italienne* sera dévoilé aux Baumettes et à la Baleine (le 4 mars à 19h)

Avec son petit budget d'un peu plus de 10 000 euros, le fes-

tival à l'économie fragile parvient grâce à la solidarité de ses partenaires à s'étendre dans divers lieux de la ville. "*Ça repose beaucoup sur notre énergie et notre appétit pour le cinéma émergent*", note Vincent Gaudin qui se réjouit de pouvoir aussi accompagner la création avec des ateliers dédiés à des films en cours d'écriture. Des œuvres qui deviendront les prochaines pépites à découvrir comme celles qui, cette année, résonnent avec l'histoire marseillaise : *Car les hommes passent* d'Assia Piqueras et Thibaut Verneret, *Les maisons qu'on était* d'Arianna Lodeserto ou *Comment filmer un arbre* d'Alexandre Carré. À voir également des portraits attachants "*où des mondes se racontent et étonnent*" : *Le panier* de Cilia Martin, *La guerre des centimes* de Nader Ayach, *Une nouvelle ère* de Boris Svartzman ou *La voie normale* d'Erige Sehiri. Mais la première fois, ce sont aussi des soirées festives, notamment avec le rappeur Diaz le 5 mars à la Brasserie Communale (21h).

G.G.

Du 3 au 8 mars,  
[www.festival-lapremierefois.org](http://www.festival-lapremierefois.org)

# Sandrine Piau, une voix lumineuse à Mars en baroque

Invitée dans le monde entier, la soprano chante Haendel dans sa ville

Nul n'est prophète en son pays. Rarement invitée à Marseille, la soprano Sandrine Piau, l'une des plus belles voix baroques, se produit demain à l'église des Chartreux, à l'invitation du festival Mars en baroque. Elle sera par ailleurs de retour l'été prochain au Festival international d'art lyrique à Aix-en-Provence, où elle a déjà conquis les spectateurs dans des opéras de Haendel ou Britten. Elle se produira dans un opéra contemporain, *Innocence*, une création de la compositrice Kaija Saariaho.

**Vous tournez dans le monde entier, mais rarement à Marseille. Êtes-vous heureuse de vous produire dans votre ville ?** Oui ! J'ai chanté à Aix à mes débuts avec William Christie, et à plusieurs reprises par la suite. À Marseille, c'est Mars en baroque et Jean-Marc Aymes son directeur qui font le lien avec ma ville. Ce sont des retrouvailles pour moi qui suis toujours par monts et par vaux. Je peux dire aux amis de venir ! Ce que j'ai adoré quand j'ai chanté *La flûte enchantée*, l'une de mes rares invitations à l'Opéra de Marseille, avec un spectacle avec Fabrice Luchini. La culture baroque a certes acquis ses lettres de noblesse, mais elle n'est pas ancrée dans la culture du sud. On est proche de l'Italie, c'est plus classique.

**Le centre de musique baroque à l'église Saint Théodore, projet conduit par Jean-Marc Aymes (\*), ouvrira-t-il des perspectives ?** C'est vraiment intéressant ! Les académies, les centres baroques sont l'avenir pour la pédagogie des jeunes générations. Le public classique vieillit. On a du mal à faire le lien entre notre époque actuelle et une musique qui date de plusieurs siècles. Cela passe par les Académies, les portes ouvertes, les masterclasses. À Saint-Denis, j'étais allée parler



Sandrine Piau retrouve mardi l'un de ses compositeurs fétiches : Haendel. Un moment exceptionnel à l'église des Chartreux.

/ PHOTO ANTOINE LE GRAND

de musique dans les classes. Les élèves me disaient "Ah, oui, ta musique, je la connais, elle est dans mon téléphone, c'est la pub pour le riz !" Bon, c'est la Reine de la nuit. Mais si tu l'as aimée dans la pub pour le riz, tu peux aussi l'aimer à l'Opéra ! Jean-Marc Aymes, comme Alain Aubin (chanteur ndlr.) sont dans une démarche militante pour la transmission.

**Pourquoi vous êtes-vous ins-**

**taillée à Marseille il y a vingt ans ?**

C'était un fantasme de vivre au bord de la mer ! Marseille n'était pas encore à la mode, elle commençait à frémir. Je viens de la banlieue nord de Paris, j'ai toujours habité dans des endroits populaires, même si aujourd'hui je vis comme une "bourge" au Roucas. J'aime la mer qui me ressource, plus encore que la lumière. Et le côté "collineux" de Marseille me fait

penser à Lisbonne.

**Vous avez choisi Haendel pour ce concert, votre compositeur fétiche. Comment avez-vous imaginé ce programme ?**

Le festival Mars en baroque a pour thème les salons de musique. À l'époque, on y testait les airs, c'était un laboratoire. Haendel récupérait un air qui lui plaisait, le mettait dans un autre opéra. Bach a repris un air religieux avec des paroles profanes. On est parti de cette idée, sachant que le concert se déroulait dans une église et sans orchestre : il a deux violons, un alto, un violoncelle. J'ai choisi l'air de Morgana, dialogue entre la voix et le violoncelle, l'air de Sainte Cécile, puisqu'on est dans une église, et un air avec violon. Il y aura une cantate en bis, si le public le demande.

**Vous êtes accompagnée par le Concerto Soave, qui joue sur des instruments anciens. Est-ce important pour vous ?**

Ah oui ! Les cordes en boyau et les archets baroques donnent un grain typique. Après j'ai fait beaucoup de Bach avec Michel Corboz, ce qu'il fait est universel. On s'en moque que ce soit sur des instruments nobles. Ce n'est donc pas réhibitoire. Mais j'ai beaucoup plus de plaisir avec des instruments anciens. J'étais moi-même harpiste quand j'étais jeune, et je préférais les harpes Erard, avec des cordes en boyau, aux harpes modernes, sur lesquelles on passait nos examens ! Pourtant je n'étais pas encore une baroqueuse à l'époque ! Mais j'ai toujours aimé cela.

**Marie-Eve BARBIER (\*) il ouvrira en 2025**

Demain à 20h30 à l'église des Chartreux, place Edmond Audran (4\*). 12/30€. Gratuit pour les moins de 16 ans. Le festival Mars en baroque se poursuit jusqu'au 31 mars. [marsenbaroque.com](http://marsenbaroque.com)

## THÉÂTRE-CIRQUE

# L'étude de la société à travers les clowns de Martin Zimmermann

Martin Zimmermann crée des mondes insolites depuis une vingtaine d'années. Dans sa dernière pièce, *Eins Zwei Drei*, le metteur en scène, chorégraphe, scénographe et acteur, étudie notre époque et ses rapports au pouvoir, à travers l'histoire humoristique de clowns presque punks.

Avec ces trois acteurs circasiens Tarek Halaby, Dimitri Jourde et Romeu Runa, il dépeint une confrontation de ses personnages avec le monde contemporain, qui finit par les conduire à une certaine folie. Accompagnés par les compositions musicales de Colin Vallon au piano, ces protagonistes jouent d'autorité, de soumission et de liberté, en questionnant un monde aseptisé par les conventions sociales et matérialistes.

Tous ces questionnements, Martin Zimmermann arrive à les amener à l'esprit du spectateur sans que son spectacle ne contienne aucune parole. C'est à travers des danses, langages corporels et mouvements acrobatiques que ces



Des idées martelées sans parole.

/ PHOTO AUGUSTIN REBETEZ

idées sont amenées pour mieux remettre en cause les notions mêmes de normes et de folie. Et cette remise en cause à travers les personnages des clowns semble importante pour le metteur en scène, qui explique sa vision : "Il y a deux manières de s'orien-

ter dans la vie : certains fonctionnent par oui et par non, d'autres s'interrogent et se remettent en question. Les clowns font les deux. Les deux signifient le pouvoir".

Si la remise en question des clowns Zimmermann se fait par la violence et la destruc-

tion du musée mouvant qui les abrite, elle se fait également par l'humour et la poésie.

**J.C.**

"Eins Zwei Drei", demain et mercredi 4 mars à 20h30 au Zef (14\*), de 5 à 15€. Billetterie au 04 91 11 19 20

## LES CINÉMAS

**Les Variétés ♦** 37, rue Vincent Scotto. **1917** en VO : 21 h 25. **Cyrille, agriculteur, 30 ans, 20 vaches, du lait, du beurre, des dettes** 15 h 40 et 19 h 10. **Dark Waters** en VO : 13 h 45, 16 h 15, 18 h 45 et 21 h 15. **Joker** en VO : 21 h 25. **L'Etat Sauvage** 16 h 15 et 19 h 25. **La Fille au bracelet** 13 h 25, 17 h 30 et 19 h 30. **Lara Jenkins** en VO : 15 h 15 et 18 h 45. **Le Cas Richard Jewell** en VO : 13 h 20, 16 h 30 et 21 h. **Les Misérables** 21 h 45. **Lettre à Franco** en VO : 14 h, 17 h 15 et 21 h 25. **Mes jours de gloire** 13 h 40, 17 h 25 et 19 h 25. **Parasite** en VO : 20 h 50. **Queen & Slim** en VO : 13 h 50. **Un divan à Tunis** en VO : 13 h 25, 15 h 50 et 19 h 35. **Une mère incroyable** en VO : 17 h 40. **Wet Season** en VO : 15 h 25.

**EuropaCorp La Joliette ♦** Quai du Lazaret. **10 jours sans maman** 10 h 30, 13 h, 15 h 15, 17 h 30 et 19 h 45. **Bad Boys For Life** en VO : 22 h 30. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** en VO : 20 h 15. **Ducobu 3** 13 h et 20 h 15. **Fast & Furious : Hobbs & Shaw** 10 h 30 et 13 h 45. **Invisible Man** 10 h 15, 13 h, 13 h 30, 14 h, 16 h 45, 18 h 30, 20 h, 21 h 15 et 22 h 15 ; en VO : 11 h, 15 h 45 et 19 h 30.

**Judy** 11 h et 14 h ; en VO : 19 h, 20 h 15 et 21 h 30. **Jumanji: next level** 22 h 30. **L'Adieu (The Farewell)** en VO : 18 h. **L'Appel de la forêt** 10 h 15, 12 h 45, 15 h, 18 h, 18 h 30, 20 h 30 et 22 h 45. **La Voie de la justice** en VO : 12 h 45. **Le Cas Richard Jewell** 15 h et 17 h 45 ; en VO : 10 h 15, 16 h 30, 19 h 35 et 22 h. **Le Prince Oublié** 10 h 45, 12 h 45, 16 h et 22 h 20. **Le Voyage du Dr Dolittle** 10 h 30 et 15 h 45. **Nightmare Island** 13 h, 16 h 30, 17 h 15 et 22 h 15. **Samsam** 16 h 10. **Sonic le film** 10 h 45, 13 h 30, 15 h, 15 h 45, 18 h et 20 h 15. **Spider-Man: Far From Home** en 3D : 19 h 30. **Suicide Squad** en 3D : 16 h 45. **The Boy : la malédiction de Brahms** 10 h 45, 13 h 45, 16 h 45, 18 h 15, 20 h 30, 21 h 30 et 22 h 45. **The Gentlemen** en VO : 22 h 35.

**Pathé Madeleine ♦** 36, av. du Maréchal-Foch © 0 892 69 66 96. **10 jours sans maman** 12 h 45 et 19 h 20. **1917** en VO : 21 h 15. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** 21 h 15. **Dark Waters** 13 h 20 et 18 h 55 ; en VO : 16 h 10 et 21 h 35. **Ducobu 3** 12 h 45. **Invisible Man** 13 h 30 et 21 h 45 ; en VO : 16 h 15 et 19 h. **Judy** 16 h et 18 h 45 ; en VO : 13 h 15 et 21 h 20. **L'Adieu (The Farewell)** en VO : 17 h 30. **L'Appel de la forêt** 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05 et 19 h. **La Fille au bracelet** 19 h 10. **Le Cas Richard Jewell** 14 h 55 et 21 h 30 ; en VO : 19 h 15. **Le Prince Oublié** 14 h 50 et 17 h. **Les Misérables** 21 h 15. **Mine de rien** 13 h 05, 15 h 05, 17 h, 19 h 30 et 21 h 50. **Sonic le film** 12 h 40 et 14 h 55 ; en VO : 17 h 15.

**Cinéma Le Prado ♦** 36, av. du Prado © 0 892 68 00 43. **10 jours sans maman** 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 15. **Bad Boys For Life** 22 h. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** 13 h 40, 16 h 45 et 22 h. **Ducobu 3** 13 h 30, 15 h 40 et 17 h 50. **Invisible Man** 13 h 40, 16 h 30, 19 h 10 et 21 h 50. **L'Appel de la forêt** 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10. **La Belle époque** 19 h 30. **Le Cas Richard Jewell** 13 h 30, 16 h 15, 19 h et 21 h 45. **Le Prince Oublié** 15 h 35, 17 h 30 et 22 h 20. **Le Voyage du Dr Dolittle** 13 h 20, 17 h 50 et 20 h 05. **Lucky** 13 h 40, 15 h 40, 17 h 40, 19 h 40 et 21 h 40. **Mine de rien** 13 h 40, 15 h 40, 17 h 40, 19 h 40 et 21 h 40. **Sonic le film** 13 h 20, 15 h 30, 17 h 40 et

19 h 50. **The Boy : la malédiction de Brahms** 20 h et 22 h ; en VO : 13 h 30 et 15 h 30. **The Gentlemen** 19 h 55 et 22 h 20.

**Le César ♦** 4 Place Castellane. **Jojo Rabbit** en VO : 20 h 50. **Judy** en VO : 13 h 15, 15 h 45, 18 h 15 et 20 h 45. **Un divan à Tunis** en VO : 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10 et 19 h.

**Bonneveine ♦** 100, av. de Hambourg. **10 jours sans maman** 16 h 30, 19 h 20 et 21 h 40. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** 21 h 50. **Invisible Man** 13 h 40, 16 h 15, 19 h 10 et 21 h 55. **L'Appel de la forêt** 13 h 50, 16 h 40, 19 h 10 et 21 h 15. **Le Cas Richard Jewell** 13 h 30, 16 h 25, 19 h et 21 h 30. **Le Prince Oublié** 16 h 15. **Le Voyage du Dr Dolittle** 13 h 50. **Sonic le film** 13 h 45 et 18 h 45.

**Chambord ♦** 283, av. du Prado. **1917** en VO : 21 h 30. **Judy** 13 h 30 ; en VO : 16 h, 18 h 30 et 21 h. **La Fille au bracelet** 13 h 20, 15 h 20, 17 h 30 et 19 h 30. **Le Cas Richard Jewell** en VO : 13 h 20, 16 h, 18 h 40 et 21 h 15. **Parasite - Version noir et blanc** en VO : 13 h 25 et 18 h 35. **The Gentlemen** en VO : 16 h 10 et 21 h 15.

**Les 3 Palmes ♦** 2, bd Léon Bancel © 0 892 68 20 15. **10 jours sans maman** 14 h, 16 h 45, 20 h 10 et 22 h 15. **Bad Boys For Life** 19 h et 22 h. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** 13 h 45, 19 h 40 et 22 h 30. **Ducobu 3** 13 h 25, 15 h 40 et 17 h 55. **Invisible Man** 13 h 40, 16 h 25, 19 h 20 et 22 h 15. **L'Appel de la forêt** 13 h 50, 16 h 25, 19 h 20 et 21 h 30. **Le Cas Richard Jewell** 14 h, 16 h 45, 19 h 15 et 22 h. **Le Prince Oublié** 13 h 45, 16 h 15 et 19 h. **Lucky** 14 h 15, 17 h, 19 h 40 et 22 h. **Nightmare Island** 17 h et 22 h 15. **Samsam** 13 h 15. **Sonic le film** 13 h 55, 15 h 20, 17 h 45, 19 h 45 et 21 h 30. **The Boy : la malédiction de Brahms** 14 h 15, 16 h 25, 20 h 15 et 22 h 30. **The Gentlemen** 16 h 15, 18 h 55 et 22 h 15.

**Alhambra ♦** 2, rue du Cinéma - Saint-Henri. **1917** en VO : 14 h. **Gloria Mundi** 18 h 45. **Grâce à Dieu** 16 h 15. **Joker** en VO : 20 h 45.

**Pathé Plan-de-campagne ♦** Chemin des Pennes aux Pins © 0 892 69 66 96. **10 jours sans maman** 10 h 30, 13 h, 15 h 15, 17 h 30 et 20 h. **1917** 21 h. **Bad Boys For Life** 10 h 20, 13 h 30, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15 et 22 h 30. **Birds of Prey et la fantabuleuse histoire de Harley Quinn** 10 h 20, 13 h 15, 16 h 45, 19 h 15 et 22 h. **Dark Waters** 13 h, 16 h, 19 h et 21 h 45. **Ducobu 3** 10 h 30, 13 h et 15 h 15. **Fast & Furious : Hobbs & Shaw** 10 h 45 et 22 h 15. **Invisible Man** 10 h 30, 10 h 45, 13 h 30, 13 h 45, 16 h 25, 16 h 45, 19 h 20, 19 h 40, 21 h 15, 22 h 15 et 22 h 30. **Jumanji: next level** en 3D : 13 h 45. **L'Appel de la forêt** 11 h 15, 14 h, 16 h 30, 18 h 45 et 21 h 15. **La Reine des neiges 2** 11 h 30. **La Voie de la justice** 17 h. **Le Cas Richard Jewell** 10 h 20, 13 h 30, 16 h 15, 19 h 30 et 22 h 15. **Le Prince Oublié** 11 h, 13 h 45, 16 h 15 et 18 h 45. **Le Voyage du Dr Dolittle** 11 h 15, 14 h 15, 16 h 45 et 19 h. **Lucky** 10 h 45, 13 h 15, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 15 et 21 h 30. **Mine de rien** 11 h 15, 13 h 15, 15 h 30, 17 h 45 et 19 h 45. **Nightmare Island** 20 h et 22 h 30. **Samsam** 11 h. **Sonic le film** 11 h, 14 h, 16 h 30, 19 h et 21 h 30. **Spider-Man: Far From Home** en 3D : 19 h 30. **Suicide Squad** en 3D : 16 h 40. **The Boy : la malédiction de Brahms** 14 h 30, 17 h 30, 20 h 15 et 22 h 45. **The Gentlemen** 21 h 45.



"Grâce à Dieu" de François Ozon, à L'Alhambra. / PANDORA FILM

CONVOIS FUNEBRES DE MARSEILLE

du lundi 2 mars 2020

8 30

DURAND Vidal née D'ONORIO DI MEO Marie, 87 ans, Hôpital Européen

8 30

ANGELICA Claude, 77 ans, Funérarium Municipal Saint-Pierre (5e)

8 45

PONA Marius, 81 ans, Déspositoire Hôpital Nord

9 00

TORRO Charles, 57 ans, Dépositoire Hôpital Nord

10 45

BERRANG Erika Vve PEZET, 96 ans, Funérarium Municipal Saint-Pierre (5e)

11 00

QUILLE Odette née FAURE, 95 ans, Eglise Saint-Michel (5e)

13 30

MARTIRE Jacqueline, 82 ans, Déspositoire Hôpital Nord

14 00

ORTIZ Joséphine née PONZIO, 72 ans, Eglise des Chartreux

14 30

BARIL Paul, 74 ans, Funérarium Municipal (5e)

14 30

RAFFIN Louisa née ARAB TANI, 49 ans, Hôpital IPC

14 30

ALBANO Roger, 74 ans, Eglise de Mazargues

15 00

PAPON Martine Epouse BORRA, 87 ans, Eglise de Montolivet

Avis de décès

R985769

La famille de

M. Claude PINNA

a la douleur de faire part de son décès survenu le 29 février 2020 à l'âge de 75 ans

La crémation aura lieu

mercredi 4 mars 2020, à 15h30

au cimetière Saint-Pierre.

P.F. Européennes Le Choix Funéraire  
04.91.42.10.49

R985773

Françoise, Michèle, Agnès et Sabine MENABREAZ Et leur famille ont la douleur de vous faire part du décès de

Mme Andrée MENABREAZ née SANTINI survenu le samedi 29 février 2020 à l'âge de 85 ans

Les obsèques religieuses seront célébrées

mardi 3 mars 2020, à 16h30

en l'église Saint-Julien Place de l'Eglise 13790 Peynier, suivie de la cérémonie d'inhumation au cimetière de Peynier.

Agence Funéraire Pour Tous  
06.11.86.86.91

Fixe et sans surprise !

Forfait crémation et inhumation

1 999 € TTC

DEVIS GRATUIT - DISPONIBLE 24H/24 ET 7J/7

04 91 42 10 49

www.pompesfunebres-europeennes.fr

LECHOIX FUNÉRAIRE

LE CHOIX DE LA VIE

ETs EUROPÉENNES

13005 MARSEILLE - 175 rue Ferrari

RCS Marseille 424 149 979 - Hab. Marseille 11 13 201 - N° Orias 09 047 045

R985772

Patricia et Jean-Pierre HOURS Frédéric et Béatrice SIMON Philippe et Valérie SIMON Claude, Sophie, Marie et Anne SIMON ses enfants Ses petits-enfants et ses arrière-petits-enfants La famille BERNY ses neveux Ses amis du Théâtre ont la douleur et le chagrin de faire part du décès de

M. André SIMON Ténor lyrique survenu à Marseille, le 27 février 2020, à l'âge de 84 ans

La cérémonie religieuse aura lieu

à Notre Dame des Accoules

mercredi 4 mars 2020, à 15h15

et sera suivie de son incinération au crématorium Saint-Pierre à 17h.

Cet avis tient lieu de faire-part.

R985778

MARSEILLE

La famille de

M. Hovsop DANADJIAN

a la grande tristesse de vous faire part de son décès survenu à l'âge de 62 ans

Les obsèques religieuses seront célébrées

mardi 3 mars 2020, à 10h

en l'église Arménienne Catholique, 26 Rue Sibié, 13001 Marseille, suivies de l'inhumation au cimetière Saint-Pierre.

Groupe F. Leclerc  
04.91.98.52.71

R985764

Les familles de

M. Bernard LOPEZ

ont la douleur de vous faire part de son décès survenu à l'âge de 92 ans.

Les obsèques auront lieu

mardi 3 mars 2020, à 9h

au Funérarium Municipal suivies de la crémation à 9h45 au crématorium de Saint-Pierre.

P.F. Municipales Ville de Marseille  
04.91.55.35.35

R985771

ALES - SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX

Mme Marie-Suzy BEAULIEU, Pierre-Yves et Sylvie BEAULIEU Rémi et Anne-Lise BEAULIEU, ainsi que les familles Geneviève BERENGER, Jean-Pierre et Geneviève, Jean-Paul et Michel, Dominique et Claire BEAULIEU, Marie-Odile CANTAREIL vous font part du décès de



Henri BEAULIEU survenu à l'âge de 69 ans le 25 février 2020

Ses obsèques religieuses seront célébrées

mardi 3 mars 2020, à 14h30

en l'église de Saint-Privat-des-Vieux.

Ta vie a été trop courte parmi nous. ADESIAS, HENRI.

R985761

Les familles MARCHINI et ANDRIOMENOS Parents et amis ont la grande tristesse de vous faire part du décès de

Mme Brunetta BORGEISA

La mise en bière aura lieu

mardi 3 mars 2020, à 13h45

a la Maison Funéraire Raynal 159, Av de la Viste, 13015. La crémation suivra au crématorium Saint-Pierre 13005 à 15h.

Centrale de Funéraire Ets Raynal  
04.91.69.76.05

AUX FAMILLES

La parution des AVIS D'OBSEQUES étant prioritaire, les REMERCIEMENTS peuvent être différés de 48 heures.

720494

Maitre Emmanuel DARD – Commissaire-Priseur

INVENTAIRES DE SUCCESSIONS, PARTAGES FAMILIAUX, VENTES AUX ENCHÈRES, EXPERTISES

MARSEILLE ENCHÈRES PROVENCE : 51, rue Alfred Curtel MARSEILLE  
Tél : 04 91 79 05 11 • Courriel : encheres13@orange.fr

961060

## LES GARDES MÉDICALES

**MÉDECINE GÉNÉRALE**  
**SOS Médecins :** 04 91 52 91 52  
**Consultations :** soirées, week-ends et jours fériés, 23, av. Capitaine-Dessemond (7°) 04 91 52 91 51  
**Urgences mains :** Timone 2, rez-de-jardin, entrée bd Jean-Moulin (5°) 04 13 42 92 70 Hôpital européen, 6, rue Désirée-Clary (3°) 04 13 42 72 64  
**Urgences ophtalmologiques :** de 8 h à 18 h aux consultations d'ophtalmologie ; à partir de 18 h, les week-end et jours fériés, exclusivement à l'hôpital Nord au sein du service d'accueil des urgences générales. Réception des urgences ophtalmo 24 h/24 : hôpital Nord 04 91 96 44 44. Prise de rendez-vous : hôpital Nord 04 91 96 49 94 ; hôpital de La Timone 04 91 38 54 68.

**PERMANENCES MÉDICALES**  
**Château-Gombert :** centre commercial Canton vert, 107 bis, bd Bara (13°), 7j/7, de 9 h à 22 h, 04 91 50 15 00  
**Nord assistance santé :** 3°, 13°, 14°, 15° et 16°, 8 h-24 h, 7j/7, 04 91 65 80 80  
**Centre médical d'urgence :** permanence médicale, consultations, petite chirurgie, 25, av. de

Friedland (6°) 04 91 30 87 10

**SPÉCIALISTES**  
**Kinésithérapeutes :** Arbam Sud et Corse 8 h-18 h samedis, dimanches et jours fériés 09 72 34 24 24  
**Ostéopathes :** Centre paramédical urgences à domicile 06 29 38 65 11 Centre d'ostéopathie, urgences 7j/7, 31, rue Saint-Suffren (6°) 06 21 57 01 44

**GARDE DE NUIT**  
**Du 29 février au 5 mars**  
**Centre-ville :** Phie Guelton, 5 cours St Louis (1°) 04 91 54 04 58  
**Secteur Nord :** Phie Bosphore, 44 bd du Bosphore (15°) 04 91 65 44 77

**CHIRURGIENS-DENTISTES**  
**Ordre des chirurgiens-dentistes** 0892 566 766  
www.ordre-chirurgiens-dentistes.fr

**VÉTÉRINAIRES**

**CLINIQUE VÉTÉRINAIRE :** 04 91 43 20 00  
**Vétérinaires 2 toute urgence :** 24 h/24, 7j/7 04 91 13 44 44

## LES MESSAGES

**RETRAITE** ● Une adresse unique pour écrire à la Carsat Sud-Est. Pour simplifier les démarches relatives à la retraite de ses assurés, la Caisse d'assurance retraite et de la santé au travail Sud-Est a mis en place une adresse postale unique. Pour l'ensemble des assurés qui dépendent du régime général et qui résident en Paca ou en Corse, tous les courriers relatifs à la retraite doivent désormais être envoyés à cette seule adresse : Carsat Sud-Est, 35, rue George, 13386 Marseille cedex 20. Les assurés ont toujours la possibilité de consulter le site www.lassuranceretraite.fr pour réaliser leurs démarches en ligne (demande de retraite, changement de coordonnées...). Ils pourront obtenir des services personnalisés pour préparer leur retraite et être accompagnés dans le cadre du bien-vieillir.

## Services obsèques MARSEILLE

984733

LECHOIX FUNÉRAIRE

CENTRALE DE FUNÉRAIRE

Notre Métier, vous accompagner.

MARSEILLE 15<sup>ème</sup>

ETS Raynal  
159 Av de la Viste

CHANGEMENT D'ADRESSE

04 91 69 76 05

hab : 16.13.178

Membres indépendants Le Choix Funéraire

MAISON FUNÉRAIRE RAYNAL

159 Av, de la Viste 13015 Marseille - 04.91.03.03.01

4 salons accessibles par digicode 24h/24 et 7j/7

Parking privatif

hab : 18.13.592

www.le-choix-funeraire.com

984731

REGIE MUNICIPALE

DES POMPES FUNEBRES

Habilitation n° 14.13.03

Un siècle d'expérience au service des Marseillais

Toutes opérations - Contrats obsèques

Permanences dimanches et jours fériés 7j/7

380, rue Saint-Pierre - 13005 Marseille

Tél. 04.91.55.35.35 Urgence nuit 04.91.14.67.01

FUNERARIUM MUNICIPAL

380 A, rue Saint-Pierre - 13005 Marseille

Tél. 04.91.14.67.01 - Port. 06.03.15.59.24

100 ans d'existence

0rias n°13002864

984727

LE CARNET EN LIGNE

sur

www.laprovence.com

onglet : CARNET

ROC • ECLERC

Parce que la vie est déjà assez chère !

ALLAUCH 17, rue F. Chevillon | PLAN-DE-CUQUES 55, av. Paul Sirvent

04.91.05.14.44

SARL Service Ambulance Marseillaise Phoenix – 313610362 RCS Marseille - Orias 07029518

ACCES CHAMBRE FUNÉRAIRE

984719

ETS. FUNÉRAIRES LA ROSA

POMPES FUNÈBRES • CONTRAT PRÉVOYANCE • MONUMENT SOUVENIR

POMPES FUNÈBRES PHOCÉENNES

MARSEILLE 9<sup>e</sup>

29 bd de l'Océan • 04 91 16 77 77

HABILITATION 14/13/175 • N° ORIAS 07033181

www.pompes-funebres-13.com

Groupe F. LECLERC

24/24 7/7

Déclaration de décès toutes communes

toutes opérations funéraires

Pompes Funèbres – Marbrerie

Intervention Décès toutes communes

ETANG DE BERRE  
SALON - PAYS SALONAIS  
CÔTE BLEUE  
04 42 95 41 95

AUBAGNE - LA CIOTAT  
PAYS DE L'ÉTOILE  
ET VAR  
04 42 72 22 37

AIX ET PAYS D'AIX  
04 42 21 49 92

MARSEILLE  
ET LIMITROPHE  
04 91 98 52 71

984720

www.pompes-funebres-paca.com

SERVICE CATHOLIQUE DES FUNÉRAILLES

Avec vous dans la foi et l'espérance chrétienne : un accompagnement différent.

Préparer vos obsèques à l'avance pour transmettre à vos proches un témoignage de foi et d'espérance

POMPES FUNEBRES

984728 A VOTRE ÉCOUTE 24H/24 - 7J/7 AU 04.91.95.18.18

984719

ETS. FUNÉRAIRES LA ROSA

POMPES FUNÈBRES • CONTRAT PRÉVOYANCE • MONUMENT SOUVENIR

POMPES FUNÈBRES DU SUD-EST

MARSEILLE 8<sup>e</sup>

29 A bd de Louvain (face HP St Joseph)

04 91 80 58 23

HABILITATION 16/13/405 • N° ORIAS 11058952

MARSEILLE 5<sup>e</sup>

253 rue Saint-Pierre (face HP Timone)

04 91 37 74 24

HABILITATION 16/13/410 • N° ORIAS 11058952

MARSEILLE 7<sup>e</sup>

57 rue d'Endoume

04 95 09 23 42

HABILITATION 15/13/442 • N° ORIAS 11058952

MARSEILLE 9<sup>e</sup>

188 bd Ste-Marguerite

04 91 41 58 76

HABILITATION 16/13/412 • N° ORIAS 11058952

AZUR FUNÉRAIRE

MARSEILLE 12<sup>e</sup>

503 rue Saint-Pierre (face cimetière)

04 91 92 72 21

HABILITATION 14/13/36 • N° ORIAS 07033012

MARSEILLE 3<sup>e</sup>

9 rue Désiré Clary (face HP Européen)

04 91 64 64 88

HABILITATION 14/13/444 • N° ORIAS 07033012

MARSEILLE 15<sup>e</sup>

2 bd Pierre Dramard (proximité Hôpital Nord)

04 91 51 47 17

HABILITATION 17/13/578 • N° ORIAS 07033012

MARSEILLE 16<sup>e</sup>

155, Bd Roger Chieusse (Estaque)

04 91 65 30 24

HABILITATION 15/13/475 • N° ORIAS 07033012

www.pompes-funebres-13.com

ANNONCES LEGALES

985542

AVIS

CAISSE DE CREDIT MUTUEL ST REMY DE PROVENCE

Les sociétaires sont conviés à l'Assemblée Générale Ordinaire de la Caisse ci-dessus qui est convoquée par le Conseil d'Administration à la date suivante :  
Le 10 avril 2020 à 18h30  
Mas de Jonquerolles chemin des Mattouins  
13210 St Remy de Provence

Ordre du jour de la réunion .  
1. Bienvenue, ouverture de l'Assemblée, constitution du bureau.  
2. Compte rendu d'activité.  
3. Présentation du bilan et du compte de résultat.  
4. Rapport du Conseil de Surveillance et certification des comptes.  
5. Approbation du bilan et du compte de résultat. Affectation du résultat.  
6. Résolutions, quitus et décharge au Conseil d'Administration.  
7. Constatacion de la variation du capital de la caisse.  
8. Elections au Conseil d'Administration. 2 sièges sont à pourvoir\*.  
MME EDITH FAVIER, MME NATHALIE PYZAK, élues sortantes, sollicitent le renouvellement de leur mandat.  
9. Clôture de l'Assemblée

\*Les candidatures sont à adresser au siège de la Caisse 8 jours au moins avant la date de l'Assemblée générale.

Le Président du Conseil d'Administration

VIE DES SOCIETES

985194

ADDITIF  
CJ/SP. 3609

Comme suite au communiqué paru dans LA PROVENCE - Edition Bouches-du-Rhône du 28/01/2020, la SOCIETE DE CAUTION MUTUELLE DES PROFESSIONS IMMOBILIERES ET FINANCIERES SO.CA.F. 26 avenue de Suffren 75015 PARIS fait savoir que la SARL SOCIETE IMMOBILIERE DE LA RESIDENCE SEXTIUS I.R.S. - IMMOBILIERE PAUL CLAUDEL 2 boulevard Victor Coq – Résidence Sextius -13100 AIX-EN-PROVENCE n° SIREN 701620783 bénéficie de la garantie de GALIAN 89, rue la Boétie 75008 PARIS qui reprend avec tous ses effets l'antériorité de la garantie financière de la SO.CA.F. qui a cessé le 31 janvier 2020 à minuit.  
En conséquence, les créances, s'il en existe, devront être produites au siège du nouveau garant :

GALIAN  
89, rue la Boétie  
75008 PARIS

985224

ADDITIF  
JF/SP. 30.851

Comme suite au communiqué paru dans LA PROVENCE - Edition Bouches-du-Rhône du 28/01/2020, la SOCIETE DE CAUTION MUTUELLE DES PROFESSIONS IMMOBILIERES ET FINANCIERES SO.CA.F. 26 avenue de Suffren 75015 PARIS fait savoir que la S.A.S. IMMOBILIERE COLAPINTO - 225/227 rue Saint-Pierre - 13005 MARSEILLE n° SIREN 818294241 bénéficie de la garantie de GALIAN 89, rue la Boétie 75008 PARIS qui reprend avec tous ses effets l'antériorité de la garantie financière de la SO.CA.F. qui a cessé le 31 janvier 2020 à minuit.  
En conséquence, les créances, s'il en existe, devront être produites au siège du nouveau garant:

GALIAN  
89, rue la Boétie  
75008 PARIS

985288

ADDITIF  
JF/SP. 31.781

Comme suite au communiqué paru dans LA PROVENCE - Edition Bouches-du-Rhône du 28/01/2020, la SOCIETE DE CAUTION MUTUELLE DES PROFESSIONS IMMOBILIERES ET FINANCIERES SO.CA.F. 26 avenue de Suffren 75015 PARIS fait savoir que la SARL IMMOBILIERE SCHEMBRI - 225 rue Saint-Pierre - 13005 MARSEILLE n° SIREN 840569412 bénéficie de la garantie de GALIAN 89, rue la Boétie 75008 PARIS qui reprend avec tous ses effets l'antériorité de la garantie financière de la SO.CA.F. qui a cessé le 31 janvier 2020 à minuit.  
En conséquence, les créances, s'il en existe, devront être produites au siège du nouveau garant:

GALIAN  
89, rue la Boétie  
75008 PARIS

APPEL D’OFFRES

985476



AVIS RECTIFICATIF

SERVICES

CARACTÉRISTIQUES DU MARCHÉ

**POUVOIR ADJUDICATEUR :**  
Société Française des Habitations Economiques (13)  
Mickaël SEROPIAN  
13547 Aix en Provence Cedex 4  
Tel : +33 413570466. E-mail : mickael.seropian@groupe-arcade.com  
Adresse internet : www.marches-securises.fr

**OBJET DU MARCHÉ :**  
Marché de maîtrise d'oeuvre pour la réalisation de travaux de réhabilitation de l'immeuble ancien situé 27 rue de la Coutellerie 13002 Marseille

**DATE DE CLÔTURE :**  
Jeudi 5 mars 2020 - 12:30

**INFORMATIONS RECTIFICATIVES**

**NATURE DE LA DATE À RECTIFIER :** date de réception des offres. , lire "05-03-2020 à 12:30".

**DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS**  
27 février 2020

972853



AVIS D'APPEL PUBLIC A LA CONCURRENCE

2020

**1. ORGANISME LANCANT LA PROCEDURE**  
Nom : Commune de BERRE L'ETANG  
Adresse :Hôtel de Ville  
Place Jean Moulin- BP 30221  
13138 - BERRE L'ETANG CEDEX  
Numéro de téléphone : 04.42.74.93.00.  
Numéro de télécopie : 04.42.74.93.02.

**2. TYPE DE POUVOIR ADJUDICATEUR**  
Collectivité territoriale. Services généraux des administrations publiques.  
Le pouvoir adjudicateur n'agit pas pour le compte d'autres pouvoirs adjudicateurs.

**3. MODE DE PASSATION CHOISI**  
Procédure adaptée (articles L2123-1 et R 2123-1-3° du Code de la Commande Publique)

**4. FORME DES MARCHES**  
Marchés Publics de Services

**5. OBJET DES MARCHES**  
Services de spectacles musicaux, de théâtre, de cirque et assimilés, d'animations culturelles, Socio culturelles et de loisirs

**6. LIEU D'EXECUTION DES PRESTATIONS**  
Commune de BERRE L'ETANG

**7. CARACTERISTIQUES DES PRESTATIONS**  
Les prestations concernent les manifestations ci-après définies :

| MANIFESTATION                    | RÉF. | DATE                     | LIEU              | HEURE   | CARACTÉRISTIQUES DE LA PRESTATION                                                                                      |
|----------------------------------|------|--------------------------|-------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fête de la Musique               | 1    | Samedi 20 juin 2020      | Centre-Ville      | A 21h30 | Formation musique de type « rock, pop ou festif» de 4 à 6 éléments                                                     |
| Bal populaire                    | 2    | Lundi 13 juillet 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Formation de type « musette et varié » entre 15 et 20 éléments                                                         |
| Ou                               |      |                          |                   |         |                                                                                                                        |
| Spectacle tout public            | 2    | Lundi 13 juillet 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Compagnie ou groupe entre 4 et 8 éléments environ de type « ambiance concert ou spectacle musical »                    |
| Défilé patriotique               | 3    | Mardi 14 juillet 2020    | Centre-Ville      | A 11h00 | Péna de type « cérémonial » entre 5 et 10 éléments                                                                     |
| Bal populaire                    | 4    | Mardi 14 juillet 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Formation de type « musette et varié » entre 10 et 20 éléments environ                                                 |
| Retraite aux flambeaux           | 5    | Mercredi 15 juillet 2020 | Centre-Ville      | A 21h30 | Péna et majorettes de type « festif » de 10 à une vingtaine d'éléments                                                 |
| Spectacle enfants et tout public | 6    | Mercredi 15 juillet 2020 | Parvis Mairie     | A 22h00 | Compagnie de 10 à une vingtaine d'éléments type « spectacle visuel musical et ou dansant pour enfants et tout public » |
| Bal populaire                    | 7    | Vendredi 14 août 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Formation de type « musette et varié » entre 15 et 20 éléments                                                         |
| Ou                               |      |                          |                   |         |                                                                                                                        |
| Spectacle tout public            | 7    | Vendredi 14 août 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Compagnie ou troupe de type « spectacle musical ou comédie musicale» entre 10 et 16 éléments environ                   |
| Bal populaire                    | 8    | Dimanche 16 août 2019    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Formation de type « musette et varié » entre 10 et 20 éléments                                                         |
| Ou                               |      |                          |                   |         |                                                                                                                        |
| Spectacle tout public            | 8    | Dimanche 16 août 2020    | Parvis Mairie     | A 21h30 | Compagnie ou troupe de type « spectacle musical ou comédie musicale » entre 10 et 20 éléments environ                  |
| Défilé patriotique               | 9    | Samedi 22 août 2020      | Centre-Ville      | A 11h00 | Péna de type « cérémonial » entre 5 et 10 éléments                                                                     |
| Concert ou spectacle             | 10   | Vendredi 16 octobre 2020 | Salle Polyvalente | A 21h00 | Formation ou troupe ou groupe de type « nouvelle scène ou comique ou musical» entre 4 et 8 éléments                    |

Il sera passé un contrat par prestation. Chaque prestation sera réglée par un prix forfaitaire.  
Un prestataire pourra répondre pour une ou plusieurs manifestations.

**8. NOMENCLATURE COMMUNAUTAIRE PERTINENTE**  
Code C.P.V. : 92312100-2 (Services de divertissement prestés par les metteurs en scène de théâtre, les chœurs, les ensembles musicaux et les orchestres) - 92312240-5 (Services prestés par les artistes)

**9. CAUTIONNEMENT ET GARANTIES EXIGES**  
Aucune retenue de garantie.  
Autres garanties : dispositions des articles R2191-43 à R2191-44 du Code de la Commande Publique

**10. MODALITES ESSENTIELLES DE FINANCEMENT ET DE PAIEMENT**  
Dispositions des articles L2191-2 à L2191-6 et R2191-3 à R2191-31 du Code de la Commande Publique.

**11. VARIANTES**  
Les variantes au sens de l'article R2151-8-2° du Code de la Commande Publique ne sont pas autorisées.  
Aucune variante au sens de l'article R2151-9 du Code de la Commande Publique (ex option,) n'est exigée.

**12. RECEPTION DES OFFRES**  
Dates limites de réception des offres : Références 1 à 11 : lundi 2 mars 2020 à 12h00  
Adresse où les offres doivent être transmises :  
Monsieur le Maire  
Service " Berre Animation "  
Hôtel de Ville  
Place Jean MOULIN - BP 30221  
13138 - BERRE L'ETANG CEDEX  
Délai de validité des offres : 180 jours  
Modalités de transmission : Remise contre récépissé ou transmission par pli recommandé avec accusé de réception postal à l'adresse ci-dessus.  
Le candidat devra indiquer sur l'enveloppe extérieure :  
PROCEDURE ADAPTEE (articles L2123-1 et R 2123-1-3° du Code de la Commande Publique)  
Avis d'appel public à la concurrence pour :  
" Services de Spectacles, référence " x " "  
NE PAS OUVRIR  
Langue dans laquelle elles doivent être rédigées : Français

**13. LES RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES :**  
Nom : Madame HAYERE-ANGLADE Y.  
Directrice Berre Animation et Festivités  
Adresse : Hôtel de Ville  
Service " Berre Animation "  
Place Jean Moulin - BP 30221  
13138 - BERRE L'ETANG CEDEX  
Numéro de téléphone : 04.42.74.93.80.  
Mail : animation@berre-l-etang.fr

**14. FORME JURIDIQUE DU CANDIDAT**  
Prestataire unique ou groupement de prestataires pour chaque prestation.

**15. JUSTIFICATIFS A PRODUIRE AU STADE DE LA CANDIDATURE :**  
1/ Déclaration sur l'honneur dûment datée et signée par le candidat justifiant qu'il n'entre dans aucun des cas d'interdiction de soumissionner mentionnés aux articles L2141-1 à L2141-5 du Code de la Commande Publique.  
2/ Proposition détaillée du prix pour la prestation concernée avec le montant de la TVA et descriptif détaillé de la prestation proposée (artistique, visuel, technique) avec support visuel (photo, site internet,...) ou audiovisuel.  
3/ Références de l'entreprise sur les trois dernières années.  
Le document 1/ (Déclaration sur l'honneur ci-dessous) est téléchargeable sur : www.berre-l-etang.fr à la rubrique : Mairie - Marchés Publics - Marchés en cours de publication - Consultation en ligne - marchés publics. Ce document peut également être demandé par mail aux coordonnées renseignées au point 13 " Les renseignements complémentaires ".  
AU STADE DE L'ATTRIBUTION :  
En cas d'attribution du marché, les prestataires devront être en mesure de fournir en cours de validité :  
1/ Un extrait K-Bis et/ou les statuts de l'association,  
2/ La licence de spectacles 2 et/ou 3,  
3/ Une attestation d'assurance responsabilité civile,  
4/ Les attestations de versement des cotisations sociales (URSSAF - AUDIENS - POLE EMPLOI) et des prélèvements fiscaux (pour les prestations d'un montant supérieur à 5 000 € HT).  
5/ Carte d'identité du gestionnaire  
6/ Relevé d'identité bancaire

**16. CRITERES DE CHOIX DES OFFRES**  
Conformément aux articles L2152-7 et R2152-6 du Code de la Commande Publique, la personne publique choisira l'offre qu'elle juge économiquement la plus avantageuse selon les critères suivants, classés par ordre décroissant d'importance :  
- Caractères artistiques, esthétiques et d'originalité,  
- Valeur technique de la prestation,  
- Coût global de la prestation pour la mairie.

**17. DATE D'ENVOI DE L'AVIS A LA PUBLICATION**  
Date : 23 décembre 2019

## ARLES

## Le festival de BD renaît

Dix ans après le baisser de rideau sur "Arles fait ses bulles", la ville renoue avec un festival dédié au neuvième art grâce à "la BD se livre". Le rendez-vous, qui aura lieu les 7 et 8 mars prochain à l'Espace Van Gogh, réunit une quinzaine d'auteurs entre têtes d'affiche (Hub, Christophe Cazenove, Jean-Yves Mitton) et dessinateurs ou scénaristes locaux (Mic, Alain Genot, Johan Troïanowski). Après une édition zéro réussie, le festival entend s'inscrire dans la durée.

/ PHOTO VALÉRIE FARINE



## SALON-DE-PROVENCE

## Drones : l'armée excelle

En matière de formation initiale pour le pilotage de drones, l'armée de l'air est un pôle d'excellence. Et c'est à Salon-de-Provence que les militaires de toutes les armées mais également des corps étatiques (police, pompiers...) viennent se former. Pour cela, la base aérienne 701 a créé en 2015 le Centre d'initiation et de formation des équipages drones (Cifed). Le centre s'appuie sur son expertise de la 3D pour offrir des formations poussées, les mêmes que celles dispensées à ses pilotes de chasse.

/ PHOTO SERGE GUÉROULT



## NICE

## Procès de la première fusillade scolaire en France



Un lycéen de Grasse ayant blessé cinq personnes le 16 mars 2017 sera jugé à partir d'aujourd'hui aux assises à Nice.

/ PHOTO AFP

Premier en France à avoir voulu tuer ses camarades avec des armes à feu comme aux États-Unis, un lycéen de Grasse ayant blessé cinq personnes le 16 mars 2017 sera jugé à partir d'aujourd'hui aux assises à Nice. Ce jeudi-là, il avait escaladé le grillage à l'heure du déjeuner et pénétré dans le lycée armé d'un fusil de chasse, d'un revolver et d'un pistolet à grenaille dérobés avec quantité de munitions chez son grand-père. Interpellé après 35 minutes de terreur dans l'établissement où l'on a d'abord cru à un attentat, comme annoncé par haut-parleurs, Killian, alors âgé de 16 ans, avait spontanément avoué avoir voulu se venger d'une dizaine de camarades de classe. Sans y réussir car il s'était trompé de salle.

## Il encourt 20 ans de réclusion

Il avait donné aux enquêteurs la liste des élèves qu'il avait en tête de tuer et pourquoi, selon lui, ils le "méritaient", l'un car "vraiment efféminé", l'autre car elle "croyait en Dieu", une autre encore car elle "avait dit sur Facebook qu'il était ridicule". Par la suite, il a affirmé qu'il avait seulement voulu leur faire "très peur".

Accusé de "tentatives d'assassinat", il encourt 20 ans de réclusion et comparait avec un ami à l'époque déscolarisé, Lucas, accusé de "complicité" pour l'avoir aidé à récupérer les armes et déposé en scooter près du lycée. La famille de Killian a fait appel à l'avocat

Éric Dupond-Moretti pour le défendre. Le huis clos pourrait être requis à l'audience prévue pour durer trois semaines, le lycéen ayant commis les faits en étant mineur. Killian, qui a demandé pardon dans une lettre au juge d'instruction en octobre 2018, est toujours en détention provisoire et seul Lucas a été libéré début 2019 sous contrôle judiciaire.

## "Procès hors norme"

"C'est un procès hors norme car ça ne s'était jamais produit en France et les faits sont similaires à ce qui s'était passé aux États-Unis à Columbine", analyse M<sup>e</sup> Aurélie Huertas, avocate de deux lycéens, Alexandre et Akram, "touchés par des balles de plomb, dont l'un au visage" et durablement ébranlés. L'un d'eux a renoncé à assister au procès.

Au lycée Columbine, dans une petite ville du Colorado, deux jeunes armés avaient tué 12 élèves et un professeur le 16 mai 1999, avant de se suicider. Killian était incollable sur cette tuerie, téléchargeant tout depuis au moins 2014. Une vingtaine d'enseignants et personnels du lycée de Grasse dont l'ancien proviseur Hervé Pizzinat, décoré pour s'être courageusement interposé, sont également partie civile. M. Pizzinat avait tenté de raisonner Killian, recevant un tir de revolver dans le bras gauche. À 15 centimètres près, c'était la mort. Pour la première fois en France, le procès devrait permettre de s'interroger sur les ressorts de ce type de violence.

## UNE FASCINATION POUR LES ARMES

Fils d'un élu municipal de droite, élève moyen, introverti mais bien élevé selon ses professeurs, Killian Barbey entretenait une fascination pour les armes, les images morbides et certains de ses amis avaient eu un mauvais pressentiment sans croire qu'il passerait à l'acte. Dans son téléphone, son propre numéro était associé à l'avatar d'un mort-vivant armé et dans sa chambre, tapissée par deux affiches du clown maléfique Joker, des moules de têtes de mort voisinaient avec des dessins satanistes et des masques terrifiants utilisés pour tourner des vidéos. Dans l'une postée à l'été 2016 sur YouTube, une phrase en langage codé disait: "Je vais tuer tous les gens de mon lycée". Avertis par sa petite amie, ses parents l'avaient conduit chez un psychiatre qui n'avait conclu à rien d'anormal. Dans une vidéo réalisée la veille de la fusillade, il se filmait autour du lycée en déclarant: "Tout ça va brûler, demain c'est le grand jour, j'aurai ma revanche (...)". Dans sa cartographie de "100 ans de tueries scolaires", Jean-Marc van Meenen conclut à l'importance d'une plus grande attention aux adolescents: "Les auteurs ont un message à faire passer à l'école et le problème du harcèlement est le facteur de risque numéro un".

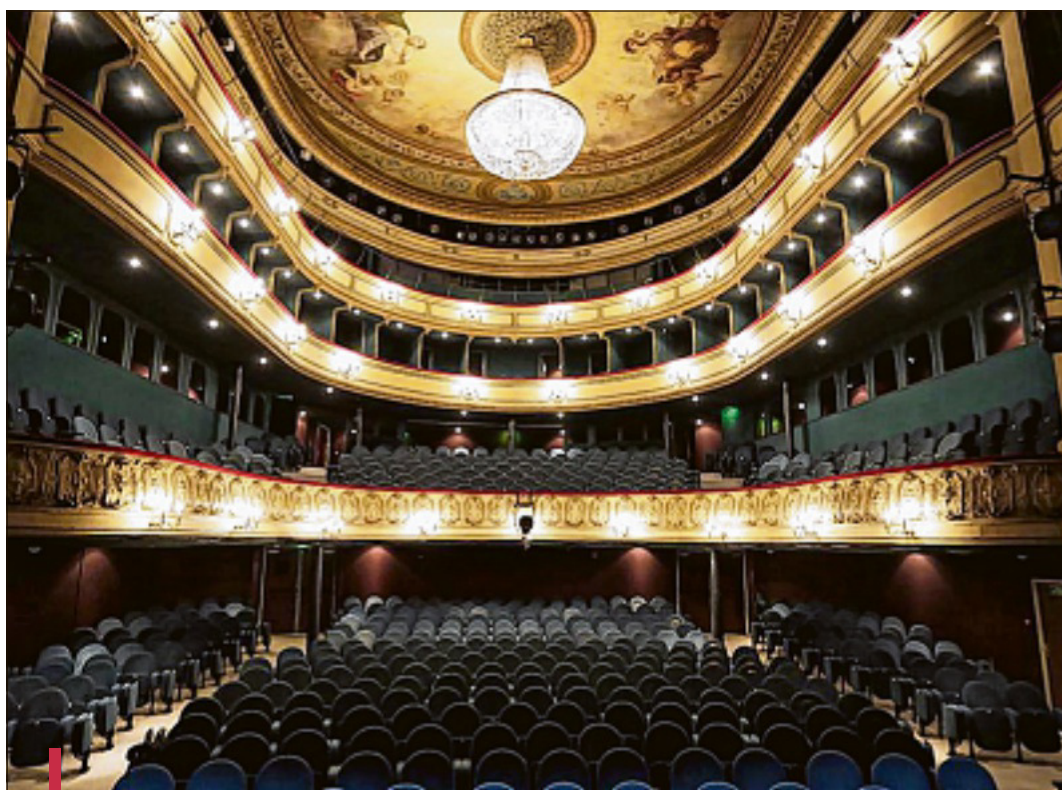
## Le théâtre du Gymnase réduit sa capacité avant fermeture

Une étude du bâtiment marseillais révèle que sa structure doit être renforcée

On a appris ça mardi soir. Le ciel nous est tombé sur la tête", confie Dominique Bluzet. Le théâtre du Gymnase qu'il dirige à Marseille, inauguré en 1904, l'une des pièces du puzzle des Théâtres avec les Bernardines et, à Aix, le GTP et le Jeu de Paume, va dans un premier temps voir sa jauge divisée par deux puis subir une longue période de travaux. Elle lui imposera de rester fermé entre 18 et 24 mois. Pourquoi? Alors qu'un rafraîchissement de la salle allait être entrepris pour un meilleur confort du public (moquette, fauteuils, peinture...), un appel d'offres a été lancé par la Ville de Marseille, propriétaire du site, un technicien référent a été désigné et des études

"On nous a demandé de fermer les trois étages du théâtre : corbeilles, loges, balcons."

préalables aux travaux ont été lancées. C'est au cours de cette phase préparatoire, que l'état général du bâtiment, qui ne présente ni fissure ni craquement, a été vérifié. Ce qui devait n'être qu'une opération de routine a révélé "que le système de poutres qui soutient les corbeilles et les étages des loges et du poulailler présentait des désordres", explique Dominique Bluzet. Avant qu'on restaure le Gymnase dans les années 1980, il y avait une douzaine de poteaux dans la salle du bas qui gênaient la vue de beaucoup de spectateurs. Pour les supprimer et donner un confort de vue aux spectateurs, a été imaginé un système de poutres qui soutiennent les étages. On s'aperçoit qu'elles ont besoin d'être renforcées ou changées et que leur système



Le théâtre du Gymnase à Marseille est l'une des pièces du puzzle des Théâtres, dirigé par Dominique Bluzet, avec les Bernardines et, à Aix, le GTP et le Jeu de Paume.

/ PHOTO CAROLINE DOUTRE

"La décision pour les travaux appartiendra au politique."

DOMINIQUE BLUZET

teur ou délocaliser les spectacles dans les autres lieux du centre-ville marseillais (Odéon, Opéra, La Criée...) en fonction de leurs créneaux disponibles, ce qui représente un coût que le théâtre ne pourra pas assumer. Si la solidarité des autres directeurs de lieux a d'ores et déjà joué, ce n'est pas le seul problème à résoudre.

"La Ville et le Département m'ont tout de suite dit 'On sera là pour les travaux', affirmait hier Dominique Bluzet. Mais

quelle va être leur nature, parce que le bâtiment appartient à la Ville, qui est décisionnaire? Va-t-on entièrement refaire la salle? Ou essayer de réparer les désordres qui sont apparus? Ce qui semblait se dessiner, c'est qu'on restait au Gymnase jusqu'en juin 2021. Suivant la nature des travaux, les techniciens disent qu'il y en aura sans doute pour deux ans si on refait toute la salle, ce qui n'est pas forcément ce que je préfère. Soit on refait tout comme en 1984, en ne conservant que les murs. Soit on estime que les désordres sont sur les balcons, on les reprend pour refaire la salle à l'identique, ce qui peut coûter beaucoup moins cher et prendre moins de temps. La décision appartiendra au politique".

Oiga BIBILONI

## Spectateurs remboursés ou spectacles délocalisés

Les travaux, on sait quand ils commencent mais la date de leur fin est toujours incertaine. On l'a vu notamment avec le théâtre national La Criée qui a traversé une très longue période de désamiantage et a dû imaginer des occupations de lieux éphémères pour faire vivre sa programmation.

La liste des sites alors sollicités a ainsi été ressortie par les équipes du Gymnase, sachant que le "hors les murs" représente un coût. Concernant la perte financière, dans la mesure où les travaux sont décidés par la Ville, il serait logique qu'elle s'engage sur cette question. À moins qu'un lieu soit trouvé pour que s'y installent tous les spectacles de la saison prochaine, dont les programmes doivent partir chez l'imprimeur d'ici à trois semaines.

Ce sera donc un dossier de politique culturelle que trouvera sur son bureau le futur maire de Marseille, avec un problème plus large de nécessaire rénovation des lieux existants, comme l'Opéra de Marseille qui en aurait bien besoin. "Une date raisonnable serait de se dire, on rouvre en octobre 2022, explique Dominique Bluzet. Cela permettrait une concomitance d'ouverture avec la brasserie et on pourrait tout mener de front". Car le



Le théâtre marseillais du Gymnase a été inauguré en 1904.

/ PHOTO VALÉRIE VREL

théâtre du Gymnase, à deux pas de la Canebière, fourmille de projets (brasserie, restaurant italien...) dans un quartier qui, en travaux depuis longtemps, cherche un nouveau souffle.

"Il n'y a aucun risque à venir au théâtre du Gymnase, on suit rigoureusement les instructions de la Ville."

D.BLUZET

Concrètement, comment cela va se passer pour le public du Gymnase? Les équipes du théâtre ont une réunion ce matin, elles travaillent à trouver des nouveaux lieux. Pour Alex Lutz (10-14 mars), il est sans doute trop tard pour une délocalisation. En revanche, un temps consacré au stand un et La dégustation, avec Isabelle Carré et Bernard Campan, iront certainement à l'Odéon.

Pour Candide (24-26 mars), une solution est à l'étude. Pour les spectacles déplacés, les spectateurs seront informés par les équipes du théâtre; pour ceux maintenus au Gymnase, seules les places en parterre seront accessibles: "Il n'y a aucun risque à venir au théâtre du Gymnase, on suit rigoureusement les instructions de la Ville", martèle Dominique Bluzet.

O.B.



Le Premier ministre mise une bonne part de son crédit personnel en activant le 49-3 sur la réforme des retraites, menaçant ainsi de réveiller le front social dans un climat déjà tendu

## Édouard Philippe à quitte ou double

Qu'avait exactement en tête Édouard Philippe, en rappelant au détour d'un meeting à Metz mi-février son *"attachement à la figure tutélaire de Michel Rocard"* ? Était-ce l'hommage au goût de la réforme et du consensus social, ou un clin d'œil à celui qui plus qu'aucun Premier ministre utilisa l'arme du 49-3 (28 fois) pour gouverner ? À 30 ans d'écart, les raisons de passer en force sont bien différentes. Et pour Édouard Philippe, à la tête d'une confortable majorité à l'Assemblée et seulement guidé par la volonté d'aller vite, cela constitue un pari politique, tant l'article de la Constitution est devenu marque d'autorité, voire d'autoritarisme.

### "Il a une obligation de résultat"

C'est audacieux, résume le député LREM Guillaume Chiche. *Il doit désormais réussir le dialogue social avec les syndicats. Il a une obligation de résultat et engage sa responsabilité sur cette base*, ajoute-t-il. Car Matignon poursuit effectivement des discussions avec les partenaires sociaux, notamment sur la prise en compte de la pénibilité dans la future réforme, qui doivent être intégrées au projet de loi lors de la navette parlementaire, tout comme les conclusions de la "conférence de financement" sur l'équilibre du système attendues d'ici fin avril. Risque-t-il de voir ce dialogue altéré par un regain de mobilisation contre la réforme ? Réponse à partir de ce matin, et la réunion de l'intersyndicale

(CGT, FO, Solidaires, FSU et organisations de jeunesse) qui doit acter rapidement d'une nouvelle journée de grève.

Édouard Philippe encourt aussi de causer des dégâts dans sa propre majorité, alors que plusieurs députés espéraient une concertation préalable avec le groupe. *"Il ne faut pas un 49-3 du jour au lendemain"*, plaide ainsi un pilier, qui comme d'autres a découvert quasiment en direct samedi l'annonce du Premier ministre dans l'hémicycle. Certes, il ne devrait a priori pas voir son gouvernement renversé à l'occasion des motions de censure de droite et gauche vraisemblablement débattues demain.

### Allers-retours entre Matignon et Le Havre

Dans le même temps, Édouard Philippe s'est ouvert un autre front personnel en menant bataille pour sa réélection au Havre les 15 et 22 mars, à coups d'allers-retours avec Matignon. *"Il y a des Premiers ministres qui se planquent et d'autres qui ne se planquent pas. Il avait envie d'aller au-devant de ses électeurs"*, assure-t-on dans son entourage. Mais dans un contexte national exacerbé, le chef du gouvernement s'est aussi mis sous la menace d'un vote sanction dans son fief. Preuve en est, sa permanence a été taguée et caillassée samedi soir après l'annonce du 49-3. Un sondage Ifop attendu cette semaine doit lui permettre d'y voir plus clair, sachant qu'une défaite le contraindrait sans doute à devoir quitter Matignon.

### L'OPPOSITION PRÉPARE LA RIPOSTE

*"La pire des solutions"*, des *"pulsions totalitaires"* : l'opposition ne décolère pas après le recours du gouvernement au 49-3 pour faire adopter la réforme des retraites et se prépare à riposter lors de la discussion des motions de censure à l'Assemblée nationale. Deux textes qui, selon une source gouvernementale, devraient être débattus *"a priori mardi"*. Le projet de loi sera considéré comme adopté en première lecture sauf si l'un des deux est adopté. Ce qui est très improbable, le gouvernement disposant de la majorité à l'Assemblée.

### MUNICIPALES

#### Agnès Buzyn : "Mon programme n'est ni de gauche, ni de droite"

Agnès Buzyn, la candidate LREM aux municipales à Paris, affirme qu'elle n'est *"pas une professionnelle de la politique"*, mais *"de l'intérêt général"*. L'ancienne ministre de la Santé a estimé sur BFM TV que son programme *"n'est pas idéologique, de droite ou de gauche, c'est un programme qui peut rassembler"*. Alors que le candidat EELV David Belliard excluait dans le JDD une alliance avec elle, Agnès Buzyn a qualifié ces propos de *"politique politicienne"*, et insisté sur sa proximité avec le parti écologiste. La candidate LREM arrive en 3<sup>e</sup> position des intentions de vote au premier tour avec 20 %, derrière Rachida Dati (LR) à 25 % et la maire sortante PS Anne Hidalgo (24 %), selon un sondage Ifop-Fiducial paru hier.



/ PHOTO AFP

# Le coronavirus contamine notre quotidien

Provoquant craintes et restrictions, il a des effets concrets sur la vie des Français

Louvre fermé pour cause d'inquiétude du personnel, Salon de l'agriculture écourté, semi-marathon de Paris reporté : le nouveau coronavirus, qui continue sa progression, commence à avoir des effets concrets sur la vie des Français.

L'Hexagone est depuis samedi l'un des principaux foyers du coronavirus en Europe avec l'Italie et l'Allemagne, avec 130 cas depuis la fin janvier. Sur ces 130 personnes infectées, 12 sont guéries, 2 sont mortes et 116 hospitalisées, dont 9 dans un état grave, selon le dernier bilan annoncé hier soir par le ministère de la Santé. *"Nous faisons tout pour ralentir la propagation du virus"*, a assuré Jérôme Salomon, le directeur général de la santé.

### L'interdiction touche "potentiellement des centaines de salles de spectacles en France".

L'intensification de l'épidémie a soulevé des craintes chez les personnels du Louvre, qui, s'estimant en danger, ont exercé leur droit de retrait lors d'une AG : le musée le plus fréquenté au monde (9,6 millions de visiteurs l'an dernier) est ainsi resté fermé toute la journée.

*"On n'est pas dans un virus qui flotte dans l'air"* mais *"se transmet par les personnes qui éternuent, qui se mouchent et qui vous serrent la main donc c'est vraiment du contact. Les activités en extérieur où vous êtes à deux mètres les uns des autres ne posent pas problème"*, a développé Jérôme Salomon, interro-



Les usines de fabrication de masques de protection fonctionnent à plein régime, comme ici à Mably, dans le département de la Loire.

/ PHOTO AFP

gé sur la fermeture éventuelle d'un parc d'attraction comme Disneyland. Sont en revanche supprimés les rassemblements *"en milieu ouvert quand ils conduisent à des mélanges avec des populations issues de zones où le virus circule possiblement"*. Ces mesures correspondent au passage au stade 2 de l'épidémie, sur une échelle de 3. L'interdiction *"touche potentiellement des centaines de salles de spectacles en France de plus de 5 000 places, et donc des milliers d'événements culturels"*, s'est inquiété le syndicat du spectacle Prodiss, qui regroupe les producteurs, diffu-

seurs, salles et festivals. Dimanche, le grand événement de danse hip hop "Juste De-bout" prévu à Bercy a été annulé.

Des mesures encore plus strictes ont été prises pour les deux principaux foyers de propagation du virus en France, l'Oise, d'où sont issus 47 cas, et la commune de La Balme-de-Sillingy en Haute-Savoie (10 cas), où *"tous les rassemblements seront interdits jusqu'à nouvel ordre"*. Le maire de La Balme-de-Sillingy, François Daviet, a annoncé qu'il était lui aussi contaminé.

À la Réunion comme en Mar-

tinique, des heurts ont opposé la police à des manifestants qui craignent de voir débarquer sur l'île des malades du Covid-19. D'autres cas positifs ont été annoncés localement, dont deux enfants de 1 et 5 ans en Alsace. Depuis le début de l'épidémie mondiale, aucun cas grave n'a été observé chez des enfants. L'un des enjeux des jours à venir sera d'éviter les contaminations parmi le personnel soignant. Des syndicats de médecins libéraux ont réclamé que des masques à haut niveau de protection (dits FFP2) soient distribués d'urgence aux personnels, en première ligne.

## Le conducteur d'un TGV Paris-Nice débarqué à Marseille

Le TGV 6169 qui devait relier Paris à Nice hier en début de soirée s'est finalement arrêté à Marseille pour cause de suspicion de coronavirus concernant son conducteur. C'est d'ailleurs le cheminot lui-même qui a signalé avoir été en contact avec des personnes porteuses de la maladie.

Originaire de Dijon, le conducteur avait en effet rendu visite à deux membres de sa famille malades avant de prendre son service à Paris. Il aurait ensuite appris que ses proches étaient effectivement atteints du virus. C'est alors qu'il aurait prévenu sa hiérarchie en cours de voyage. La SNCF a alors pris la décision d'arrêter le TGV à Marseille afin d'évacuer le conducteur *"par mesure de précaution"*, confirmait hier soir l'astreinte communication de la direction régionale Paca. L'ensemble des passagers ont été transbordés à 19h30 dans un autre TGV vers Nice où ils sont arrivés avec 20 mn de retard sur l'horaire initialement prévu. Le conducteur a été directement pris en charge en gare Saint-Charles et rapatrié, pourvu d'un masque, vers Dijon, en train jusqu'à Lyon puis en taxi jusqu'à son domicile. Durant ce voyage retour en train *"il était à l'arrière de la cabine"*, précise la SNCF. Selon l'entreprise, il n'a pas été en contact avec les passagers. Selon différentes sources, le TGV arrêté en gare Saint-Charles aurait été transféré dans un dépôt



Le cheminot a signalé avoir été en contact avec des personnes porteuses de la maladie.

/ PHOTO ILLUSTRATION LP

proche pour désinfection, information que la SNCF ne confirme pas.

Cet épisode intervient alors que deux organisations syndicales avaient déposé, en début de semaine dernière, un droit d'alerte, face à l'émergence de l'épidémie, réclamant notamment des mesures de protection comme le port de masque ou le recours à des gels hydroalcooliques.

Marie-Cécile BÉRENGER

### LES EHPAD RENFORCENT LES PRÉCAUTIONS

Du fait de la vulnérabilité des personnes âgées, les établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes renforcent chaque jour leurs mesures de précaution *"pour faire barrage à l'entrée du coronavirus"* et leurs représentants seront reçus demain au ministère de la Santé pour discuter du protocole à suivre en cas de contamination. Les Ehpad ont l'habitude de gérer des maladies infectieuses, confrontées chaque année à la grippe classique qui est pour l'instant *"autrement plus impactante"* avec ses milliers de décès, rappelle Pascal Champvert, président de l'AD-PA, association de directeurs de maisons de retraite et de structures d'aide à domicile. *"Il est faux de dire que nous ne sommes pas prêts. On sait mettre à l'isolement, gérer un risque infectieux, regarder les circuits d'aération."* Néanmoins les acteurs du médico-social (Ehpad mais aussi aides à domicile etc.) seront réunis à leur demande au ministère de la Santé. *"Il faut qu'on ait un protocole clair à appliquer"* en cas de suspicion, demande Mme Arnaiz-Maumé.

### Les chiffres

#### Près de 3 000 décès dans le monde

Le nombre de cas dans le monde s'élevait hier soir à 88 257, dont 2 996 décès, dans 66 pays et territoires. 2 338 nouvelles contaminations ont été recensées depuis le décompte réalisé la veille (samedi) à 17 h. La Chine (sans les territoires de Hong Kong et Macao), où l'épidémie s'est déclarée en décembre, comptait 79 824 cas, dont 2 870 décès.

#### Quelque 500 nouveaux cas en Italie

L'Italie a enregistré près de 500 nouveaux cas de contamination au nouveau coronavirus en 24 heures, ont annoncé hier les autorités sanitaires. L'Italie est devenu le principal épice de l'épidémie sur le continent européen.

# Affaire Pastor : un deuxième round en marche arrière

Condamnés à la perpétuité en 2018 pour l'assassinat de la milliardaire monégasque, le commanditaire présumé, Wojciech Janowski, et les deux exécutants, reviennent en appel

➔ Suite de la 1<sup>re</sup> page

"Cette affaire est un choc des univers et des cultures" entre "la splendeur clinquante de la Principauté et des bas-fonds de Marseille", avait cinglé l'avocat général Pierre Cortès. Un autre personnage central de ce dossier hors norme, Pascal Dauriac, le coach sportif repentant de Janowski, ayant transmis les ordres du contrat à un de ses beaux-frères, en lien avec ces gâchettes marseillaises, avait de son côté écopé de 30 ans.

Depuis leur cellule, ces quatre hommes ont depuis décidé d'interjeter appel. Résultat : à partir de cet après-midi et pendant plus de trois semaines, ils se retrouveront de nouveau, côte à côte, dans le box de la cour d'assises. Un cinquième personnage au rôle plus anecdotique d'intermédiaire, Omer Lhore, sera également passé sur le gril par l'accusation. Le parquet général ayant fait appel de son acquittement...

Qu'attendre de ce second

**Le premier volet avait été marqué par un coup de théâtre signé Dupond-Moretti**

round judiciaire ? Pour commencer, qu'il se déroule. En effet, les nouveaux conseillers de Wojciech Janowski entendent bien obtenir le renvoi du procès. "Notre client est atteint d'un cancer en récidive et à récemment fait un AVC. Il a une partie du corps paralysée et se déplace en chaise roulante. Nous n'avons absolument pas pu travailler sa défense depuis un mois", se désole M<sup>re</sup> Jean-Jacques Campana.

Si cette requête était rejetée, comme l'avis d'un expert médical mandaté par la cour le laisse supposer, la défense ne fait pas mystère de sa stratégie. Obstinément, elle se résume en deux mots : non coupable. Une position que Wojciech Janowski, 70 ans, ancien croupier modeste de Varsovie devenu notable et consul de Pologne de par la magie de sa rencontre amoureuse avec Sylvie Ratkowski, la fille d'Hélène Pastor, avait déjà adoptée tout au long du premier procès. Du moins, avant que son avocat, M<sup>re</sup> Éric Dupond-Moretti, ne réserve à l'assistance un énorme coup de



Ce procès en appel s'ouvrira cet après-midi devant la cour d'assises d'Aix-en-Provence et devrait durer jusqu'au 27 mars. Cinq hommes vont comparaître.

/PHOTO SERGE MERCIER

théâtre en introduction de sa plaidoirie : "Wojciech Janowski est coupable d'avoir commandité l'assassinat d'Hélène Pastor". "Ces mots que vous attendiez de lui sortent de ma bouche", avait-il admis, conscient que la position adoptée par son client était devenue intenable au vu de la tournure défavorable des audiences et la posture exaspérante de son client.

D'autant que le gendre de la riche héritière avait reconnu en garde à vue, quelques années plus tôt, avoir été l'instiga-

**Le gendre avait reconnu en garde à vue avoir été l'instigateur du guet-apens.**

teur du guet-apens qui a coûté la vie à Hélène Pastor, et en dommage collatéral, à son chauffeur. Devant les enquêteurs, Wojciech Janowski s'était alors justifié en confiant que sa belle-mère "maltraitait" son

**La belle-mère alimentait tous les mois le compte de sa fille de 500 000 euros**

épouse en exerçant sur elle "une pression psychologique" permanente, jusqu'à être à l'origine de son cancer. "Depuis le jour où j'ai connu Sylvia, le 15 juillet 1986, il n'y avait pas un jour - 30 ans fois 360 jours -, vous imaginez le nombre de jours où j'ai ramassé Sylvia à la petite cuillère ?", s'était-il épanché avant de se rétracter. De primes aveux "explicites, circonstanciés et réitérés" fondés sur "une fable", "la légende noire de la terrible belle-mère..." sur lesquels Pierre Cortès s'est appuyé pour donner une version plus vénales des motivations du commanditaire. "Vous étiez bien dépendant financièrement de votre compagne", l'avait interpellé l'avocat général. Et de cette belle-mère fortunée

qui alimentait tous les mois le compte de sa fille d'un petit coup de pouce de 500 000€. Mais le cancer de Sylvia aurait pu le conduire à la ruine. "C'est là que s'enracine l'idée criminelle", avait encore asséné l'avocat général. Dans ce scénario cruel, la mère devait donc disparaître avant la fille pour espérer capter l'héritage à l'issue d'un mariage désormais possible...

Le dernier jour d'audience, après le rebondissement offert par Dupond-Moretti, Wojciech Janowski s'était contenté d'une phrase sibylline avant que les jurés ne se retirent pour décider de son sort : "Je n'ai rien à ajouter, j'exprime mes excuses à Sylvia (Ratkowski, la fille d'Hélène Pastor) et à mes enfants".

Au lendemain de sa sèche condamnation à la perpétuité, il avait voué aux gémonies la stratégie de son tonitruant avocat. À l'en croire, il n'aurait en effet jamais donné mandat au ténor pour plaider coupable... L'heure est désormais au retour à la case départ. En marche arrière toute.

Laurent D'ANCONA

## TURQUIE

# Offensive en Syrie, deux avions abattus

La Turquie menait hier une offensive militaire d'envergure en Syrie contre le régime de Damas, dont deux avions ont été abattus, tout en maintenant la pression sur l'Europe en laissant passer des milliers de migrants vers la Grèce. Après des semaines d'escalade dans la région d'Idlib, dans le nord-ouest de la Syrie, la Turquie a annoncé mener l'opération "Bouclier du Printemps" contre le régime de Bachar al-Assad, qui a subi de lourdes pertes dans des frappes turques ces derniers jours. Signe que les combats ont gagné en intensité, deux appareils du régime de Damas ont été abattus hier dans le ciel d'Idlib, ont rapporté Ankara et l'Observatoire syrien des droits de l'Homme (OSDH), une ONG. Selon l'agence officielle syrienne Sana, trois drones turcs ont été détruits. En quête d'appui occidental, le président turc Recep Tayyip Erdogan a ouvert les portes de l'Europe aux migrants, qui, par milliers, femmes et enfants compris, affluaient hier en coupant à travers champs en direction de la frontière avec la Grèce.

Préoccupée, l'Union européenne a annoncé une "réunion extraordinaire" de ses ministres des Affaires étrangères cette semaine pour discuter de l'aggravation de la situation à Idlib.

Alors que le conflit en Syrie s'envenime, le ministre turc de la Défense Hulusi Akar a souligné qu'Ankara ne cherchait pas la confrontation avec Moscou, puissant allié du régime syrien qu'il appuie militairement. Le but de l'offensive turque, a-t-il déclaré, est de "mettre fin aux massacres du régime et d'empêcher une vague migratoire".

La Turquie a multiplié depuis samedi les frappes de drones contre les positions du régime

**L'opération a été déclenchée après la mort jeudi de 33 militaires turcs.**

syrien, mais c'est la première fois qu'Ankara annonce officiellement que celles-ci s'inscrivent dans le cadre d'une opération plus générale. L'opération a été déclenchée après la mort jeudi de 33 militaires turcs dans des frappes aériennes attribuées au régime, les plus lourdes pertes essuyées par Ankara depuis le début de son intervention en Syrie en 2016.

Vendredi et samedi, près de 90 militaires syriens et combattants de groupes alliés à Damas ont été tués par les frappes menées par Ankara en représailles, selon l'OSDH. Dans ce climat explosif, l'armée syrienne a averti hier qu'elle abattrait tout avion "ennemi" au-dessus de la région d'Idlib. Avec l'appui de l'aviation russe, le régime syrien mène depuis décembre une offensive meurtrière pour reprendre cette région, dernier bastion rebelle et djihadiste en Syrie. Cette offensive a suscité des frictions entre Ankara et Moscou. Même si la Turquie soutient certains groupes rebelles et la Russie appuie le régime, les deux pays avaient renforcé leur coopération sur le dossier syrien ces dernières années. Samedi, le président Erdogan a sommé son homologue russe Vladimir Poutine de s'"ôter du chemin" de la Turquie en Syrie et assuré que le régime de Damas allait "payer le prix" de ses attaques. Le porte-parole du Kremlin Dmitri Peskov a indiqué hier qu'il "espérait" une rencontre entre MM. Erdogan et Poutine jeudi ou vendredi.



La Turquie a mené hier une offensive militaire d'envergure en Syrie contre le régime de Damas.

/PHOTO AFP

## LA GRÈCE EN ÉTAT D'ALERTE "MAXIMUM"

La Grèce s'est placée hier en état d'alerte "maximum" pour protéger ses frontières face à l'afflux de milliers de migrants aux portes du pays, qui provoque inquiétude et colère sur les îles et dans les localités frontalières. "Notre conseil de sécurité national a décidé de porter le niveau de protection aux frontières à son maximum", a déclaré le Premier ministre grec Kyriakos Mitsotakis au sortir d'une réunion de crise. La Grèce fait face à une "menace asymétrique contre la sécurité de notre pays", après la décision de la Turquie d'ouvrir ses portes vers l'Union européenne, a ajouté le porte-parole du gouvernement Stelios Petsas.

## ÉTATS-UNIS

# Relancé, Biden se pose comme alternative à Sanders avant le "Super Tuesday"

Relancé par sa nette victoire à la primaire de Caroline du Sud samedi, Joe Biden s'est plus que jamais posé hier en alternative à Bernie Sanders et a mis en doute la capacité de son rival démocrate à rassembler. Après avoir déçu lors des trois premiers scrutins en Iowa, dans le New Hampshire et le Nevada, l'ancien vice-président de Barack Obama a réussi à stopper l'hémorragie, réunissant quasiment la moitié des suffrages exprimés (48,4%). Un bon résultat avant la primaire géante du "Super Tuesday", qui verra les démocrates de 14 États choisir celui qu'ils veulent voir défier Donald Trump le 3 novembre. Plus d'un tiers des délégués qui choisiront le candidat du parti lors de la convention démocrate, mi-juillet, seront désignés ce mardi.

## AFFAIRE BENJAMIN GRIVEAUX

# Alexandra de Taddeo se défend sur M6 d'avoir voulu nuire

Alexandra de Taddeo, destinataire des vidéos intimes de Benjamin Griveaux, a assuré n'avoir gardé des traces de ces images que pour se "protéger", et affirmé ne pas avoir participé à leur diffusion par son compagnon Piotr Pavlenski, dans un entretien diffusé hier sur M6. Dans cette interview exclusive, la première accordée par Alexandra de Taddeo, dont des extraits ont été montrés dans le "12.45" de la chaîne, avant une version longue diffusée à dans le magazine "66 Minutes", l'étudiante

russo-philie raconte les circonstances dans lesquelles l'ex-candidat macroniste à la mairie de Paris lui a envoyé les fameuses vidéos. "Depuis longtemps, je suivais Benjamin Griveaux sur les réseaux sociaux comme beaucoup d'autres hommes et femmes politiques... et il m'a ajoutée au milieu d'avril 2018 sur Facebook Messenger pour engager la conversation", raconte Alexandra de Taddeo. Après avoir beaucoup échangé, "on s'est rencontrés chez moi une fois, c'était un rendez-vous un

peu décevant", "un échange qui se concrétise de façon physique" et "l'adultère suit", poursuit-elle. "Les vidéos intimes sont arrivées après, c'est lui qui les a envoyées naturellement, je ne lui ai pas demandé de vidéos", ajoute l'interviewée, qui dit ne plus se souvenir de leur nombre. Elle explique en avoir enregistré "parce qu'il était important de garder une trace du fait que c'était lui qui me sollicitait principalement". "C'était une mesure de protection", résume-t-elle. A-t-elle pris part à

leur diffusion ? "Non bien sûr", jure-t-elle, assurant avoir découvert après coup leur mise en ligne par Piotr Pavlenski. Tout en reconnaissant être au courant du projet de site "pornopolitique", via lequel Piotr Pavlenski a révélé les vidéos, elle assure qu'elle ne pensait pas qu'elles y figureraient, confirmant la version des faits donnée aux enquêteurs. Alexandra de Taddeo a été mise en examen et placée sous contrôle judiciaire, ce qui la prive notamment de tout contact avec Piotr Pavlenski.

## "Un moment décisif pour l'histoire de l'Église et du monde"

**D**écidée voici un an, la mise à disposition des archives du Vatican à des historiens doit permettre de répondre à la controverse sur Pie XII (1939-1958), qui a commencé tardivement dans les années 60. Et notamment déterminer si le chef de l'Église catholique pendant la Seconde Guerre mondiale, un ancien diplomate du Saint-Siège en Allemagne, a été trop silencieux et passif, face à la promulgation de lois raciales en Europe et au pire génocide de l'Histoire.

Une prise de parole publique condamnant explicitement les agissements des nazis et le sort des Juifs aurait-elle pu influencer les catholiques allemands et changé le cours de l'Histoire ? Les détracteurs du Pie XII le pensent. Ses soutiens arguent que des déclarations tonitruantes d'un pape, encerclé dans le Vatican par les nazis puis les fascistes italiens, auraient mis en danger les catholiques en Europe. La polémique a donné naissance à des dizaines d'ouvrages, dont des best-sellers ravageurs allant jusqu'à parler du *"pape d'Hitler"* (John Cornwell en 1999).

Mais pour le grand rabbin de Rome, Riccardo Di Segni, *"l'histoire de Pie XII n'est pas une légende noire" mais plutôt grise*. Il estime que *"les historiens de-*

### "L'histoire de Pie XII n'est pas une légende noire" mais plutôt grise."

LE GRAND RABBIN DE ROME, RICCARDO DI SEGNI

*vront travailler comme s'ils étaient dans une chambre stérile et isolée, libres de tout préjugé et influence*". Mais il pense qu'il s'agit d'une utopie, tant le sujet est accaparé d'un côté par des défenseurs à tous crins de Pie XII, de l'autre par des accusateurs inflexibles. L'historienne italienne Ana Foa ne s'attend à rien de spectaculaire, mais des détails, des confirmations. *"S'il y avait des choses justifiant le pape elles seraient sorties, s'il y avait des choses terribles elles auraient été cachées"*.

#### 1,3 million de documents numérisés et répertoriés

Mais le cardinal Tolentino de Mendonça, archiviste et bibliothécaire de la Sainte Église romaine parle, lui, d'un moment *"décisif pour l'Histoire contemporaine de l'Église et du monde"*. Pour sa-

# Shoah

## Le Vatican lève le voile sur une période trouble

Une centaine d'historiens vont plonger dans les archives que le Saint-Siège ouvre aujourd'hui sur Pie XII, le pape le plus controversé de l'Histoire, critiqué pour n'avoir jamais condamné publiquement l'Holocauste nazi

voir qui a raison, il faudra attendre le résultat des travaux des quelque 200 historiens qui vont se plonger dans les archives. Les premiers servis seront des experts du musée-mémorial américain de l'Holocauste et de la communauté juive de Rome, précise-t-il. Les chercheurs se disputeront une vingtaine de places chaque jour.

Mais des dizaines d'autres consulteront d'autres archives significatives. Par exemple, celles de la Congrégation pour la doctrine de la foi (ex-Inquisition). Selon son archiviste, Mgr Alejandro Cifres Giménez, 200 mètres d'étagères abritant 1 749 fascicules sont consacrés aux 19 ans de pontificat de Pie XII. Consultables dans une salle de lecture de

14 places. Johan Ickx, des archives historiques de la secrétairerie d'État (gouvernement central) portant sur les relations diplomatiques avec d'autres États proposera *"1,3 million de documents numérisés et répertoriés, pour aider les chercheurs à aller vite"*, une nouveauté. Il promet la divulgation de choses *"très brûlantes"* venues de ses rayons. Les historiens pourront par exemple trouver des documents sur les contacts entre le nonce (ambassadeur du Saint-Siège) à Berlin et les autorités allemandes.

#### Des documents resteront secrets

*"Il faudra des années pour examiner tous ces dossiers et émettre un jugement historique"*, estime Mgr Sergio Pagano. Il chapeaute la section des "archives apostoliques" centrales du Vatican (anciennes "archives secrètes") et met à disposition 121 fonds documentaires et 20 000 fascicules sur Pie XII. Selon lui, *"rien de surprenant n'a émergé"*, la période de la Seconde guerre mondiale ayant déjà été grandement dévoilée par l'Église en 1981 (*lire aussi ci-contre*). Il redoute en revanche les amateurs de *"scoops"* friands des conclusions à l'emporte-pièce.

Vatican oblige, quelques documents de la période resteront secrets, comme les archives documentant le conclave - l'élection du pape - ou les procès à l'encontre d'évêques pendant son pontificat, qui fut le plus long du 20<sup>e</sup> siècle après celui de Jean Paul II. Enfouis à l'abri des regards dans le bunker des archives du Vatican, qui abrite 85 km d'étagères.



La section des "archives apostoliques" centrales du Vatican va mettre à disposition 121 fonds documentaires et 20 000 fascicules sur Pie XII. / PHOTO AFP

### L'INTERVIEW d'Alain Vircondelet, historien et écrivain



/ PHOTO DR

**Plongé dans la promotion haletante de son futur livre qui traitera du centenaire du Pape Jean-Paul II, Alain Vircondelet nous a accordé de son temps pour évoquer Pie XII. L'universitaire offre, ici, un récit plus nuancé sur l'œuvre et la personnalité de l'ancien Pape (1939-1958).**

**■ Pour quelles raisons les archives du pontificat de Pie XII vont être rendues publiques aujourd'hui ?**

Le Pape François a décidé de régler définitivement cette histoire, car l'Église subit un harcèlement, le mot n'est pas trop fort, depuis des décennies pour la forcer à dévoiler ces archives. Le Pape François a précisément choisi cette date vu qu'elle concorde avec l'élection de Pie XII au pontificat (2 mars 1939, NDLR). Quoi qu'il arrive et quel que soit le risque pour l'Église, le Pape François veut dévoiler la vérité. Il a d'ailleurs dit que *"la vérité passe avant tout"*. C'est aussi un moyen de devancer les médias qui sont souvent avides de vérités, parfois scandaleuses.

**■ Ne risque-t-on pas d'être déçu par ces publications ?**

Les historiens qui vont avoir accès à ces archives dès lundi (lire aujourd'hui), auront remporté une victoire à la Pyrrhus. Ils auront des documents à analyser mais je doute qu'ils serviront à jeter le trouble sur Pie XII et l'Église. Tout a été déjà plus ou moins dit. Et s'il y avait des preuves accablantes, elles ont sans doute été détruites depuis longtemps. Si Pie XII est autant traqué c'est aussi parce qu'il n'était pas très sympathique. Son côté taiseux en faisait un personnage mystérieux. Les gens ont interprété son silence comme une ruse, une attitude dissimulée.

**■ Qui était réellement Pie XII et quelles étaient ses convictions ?**

On connaît déjà la personnalité de Pie XII et sa manière de fonctionner. Son parcours est aussi symbolique, lui qui a été nonce apostolique à Berlin dans les années 1920, soit l'équivalent d'un ambassadeur du Vatican, puis secrétaire d'État, avant de signer un Concordat avec Hitler en 1933. Il a vu de l'intérieur la montée du nazisme. De tout cela en ressort que Pie XII était un homme extrêmement discret, diplomate et très silencieux. C'était un homme solitaire qui ne disait rien. Il faisait partie d'une grande famille aristocratique romaine, élevé selon les critères d'un catéchisme très traditionnel. Aujourd'hui, on parlerait même d'intégrisme. Le Pape a donc baigné dans une atmosphère anti-judaïque. À l'époque, on

considérerait que les juifs étaient responsables de la mort du Christ.

**■ Considérez-vous que l'histoire de Pie XII est une "légende grise" et non "noire" ?**

Sur ce sujet, le monde se sépare en deux camps. Le pape Pie XII a d'un côté de puissants adversaires et de l'autre de nombreux adorateurs. Ces derniers considèrent Pie XII comme un "juste". Ce terme est employé par les juifs et l'État d'Israël pour reconnaître, à travers le monde, les non-juifs qui ont défendu des juifs pendant la guerre. Même le Pape François, à l'époque où il était encore le cardinal Bergoglio en Argentine, avait défendu Pie XII en le qualifiant de "juste". Concernant ses adversaires, on les connaît. D'abord, ce sont les juifs. Si certains lui créditent le sauvetage de centaines de personnes à Rome lors de la rafle de 1943, les juifs pointent surtout du doigt son inaction alors que ce drame se déroulait tout près du Vatican. De nombreux artistes ont également participé à cet élan de dénonciations. Par exemple Paul Claudel, pourtant fervent catholique, mais aussi Albert Camus qui a été très critique à l'égard de Pie XII. Évidemment, on ne peut pas passer à côté du cinéaste Costa-Gravas avec son film "Amen", ou de Léo Ferré et sa chanson "Monsieur tout blanc".

**■ Comment expliquez-vous l'atten-**

**tisme de Pie XII pendant l'extermination des juifs ?**

Son silence ne veut pas dire qu'il est resté, tout le temps, les bras croisés. Le Pape François a récemment révélé que des enfants juifs étaient nés dans les appartements de Pie XII durant la guerre. Malgré tout, ses adversaires reprochent son absence de prise de parole officielle. Pie XII s'est justifié en expliquant qu'en cas de condamnation publique de l'extermination des juifs, les catholiques auraient été pris, à leur tour, dans la nasse. Comme Pie XII était animé par la primauté de l'Église, ce qui est factuellement son rôle, il a défendu "ses enfants" plutôt que les "cousins de ses enfants".

**■ Pourquoi Pie XII ne s'est alors jamais exprimé sur le sujet après la guerre ? Cette fois, les catholiques ne risquaient pas de représailles...**

C'est difficile, avec nos yeux, de se transposer dans le contexte de l'époque. Pourtant c'est essentiel. À la sortie de la guerre, une période d'épuration des nazis a vu le jour. Même si le procès de Nuremberg a fait grand bruit, les États et institutions du monde entier ont préconisé le silence. Jusqu'en 1963 et la sortie du Vicaire de Rolf Hochhuth, qui a relancé le débat, le monde traumatisé s'est replié sur lui-même pour mieux panser ses plaies.

Propos recueillis par Tristan RAPAUD

### 3 CLÉS POUR COMPRENDRE

#### ● Les années avant son élection documentées

Si les archives les plus sensibles concernant la Seconde Guerre mondiale ont déjà été en grande partie publiées par le Vatican, les chercheurs auront pour la première fois un accès direct à tous les documents de la période de la Shoah et chercheront les pièces manquantes du puzzle. Ils auront aussi accès aux documents sur les années avant son élection. Le cardinal Eugenio Pacelli, futur Pie XII, fut nommé secrétaire d'État (numéro 2 du Vatican) en 1930. En 1933, il signa un concordat avec l'Allemagne hitlérienne sur les relations entre les autorités allemandes et l'Église. Ces archives couvrent aussi une grande partie de son long séjour en Allemagne de 1917 à 1929 en tant que nonce (ambassadeur du Saint-Siège), soit durant la montée au pouvoir d'Hitler.

#### ● L'Église défend un "juste"...

L'Église catholique a toujours fait valoir que Pie XII avait contribué au sauvetage de plusieurs milliers de Juifs en les faisant cacher dans des institutions religieuses de Rome sous l'occupation allemande. Elle estime aussi que la présence verbale du pape a évité des représailles envers les catholiques en Europe.

#### ●... mais ses détracteurs attaquent son silence

Le silencieux et très diplomatique Pie XII est vilipendé par de nombreux historiens pour n'avoir jamais condamné explicitement l'extermination en cours des Juifs par le régime nazi. Ce pape est aussi dénoncé pour avoir gardé le silence lorsque le 16 octobre 1943 plus d'un millier de personnes de la communauté juive de Rome, furent raflees dans leur quartier (l'ex-ghetto) à quelques encablures du Vatican. Après cette rafle, les témoignages confirment que des Juifs furent cachés dans de nombreuses institutions catholiques, mais aucun document écrit ne prouve que Pie XII avait fait cette recommandation, pointent ses détracteurs.

## MARCHÉ ASIATIQUE

## Les ambassadeurs de l'Asean en visite

Ils seront à Marseille à l'invitation de l'Union des chambres et clubs d'affaires bilatéraux (UCCAB). Jeudi, c'est au palais de la Bourse, siège de la Chambre de commerce et d'industrie Aix-Marseille Provence, que se retrouveront les 10 ambassadeurs des pays de l'Association des nations de l'Asie du Sud-Est (Asean): Brunei, Birmanie, Cambodge, Indonésie, Laos, Malaisie, Philippines, Singapour, Thaïlande et Viêt Nam. La rencontre s'articulera autour d'une conférence intitulée "Connecter l'Asean et Marseille: opportunité commerciale et future coopération". Y seront conviées les entreprises intéressées par un développement sur ce marché de l'Asie du Sud-Est.

## LE CHIFFRE

3

Le top 3 des secteurs qui recrutent dans la région, selon la "météo de Pôle emploi" sont: celui des services à la personne/à la collectivité, celui du commerce et de la vente, et enfin l'hôtellerie, restauration, du tourisme et de l'animation.

## ÉGALITÉ HOMMES FEMMES

## Un index moyen de 82 chez Arcelor Mittal

L'index moyen d'égalité professionnelle 2019 des sociétés d'Arcelor Mittal en France s'établit à 82 points sur 100. Toutes les entités juridiques d'Arcelor Mittal en France ont un index supérieur ou égal à 75 points sur 100 indique le groupe. Les salariées et salariés d'Arcelor Mittal en France bénéficient notamment de bonnes performances sur les critères suivants: de faibles écarts de rémunération entre femmes et hommes, avec un indicateur moyen de 37 points sur 40, aucun écart entre les augmentations accordées aux femmes et aux hommes: 20 points sur 20, l'attribution systématique d'une augmentation aux femmes de retour de congé maternité: 15 points sur 15.

984815



Un acteur clé du développement du territoire soutient "L'économie en Provence"



## LE MÉTIER

## Lucas, la précision à la pointe du crayon



Après un diplôme en chaudronnerie, le jeune homme est devenu dessinateur industriel.

/PHOTO DR

Doué pour le dessin, c'est tout naturellement que Lucas, 22 ans, s'est lancé vers le métier de dessinateur industriel. Après un CAP en chaudronnerie avec les Compagnons du Tour de France à Marseille, il passe un baccalauréat professionnel qui lui permet de travailler dans une entreprise de chaudronnerie de luxe à Cannes. Après son bac, Lucas obtient un BTS en chaudronnerie où il apprend le métier qu'il exerce aujourd'hui au sein de l'entreprise Haladjian à Sorgues dans le Vaucluse. Lucas dessine des plans de fabrication pour des pièces qui servent à équiper des engins roulants dans des carrières ou des mines d'or, de calcaire, ou de basalte. Ces pièces nécessitent très régulièrement une construction sur mesure. Il faut donc qu'elles soient dessinées au préalable et c'est Lucas qui se charge de ces dessins qui peuvent servir pour des engins situés à l'autre bout du monde.

Hors de question de parler de redondance ou de répétitivité. "On est à l'écoute du client, ça me permet de réaliser des dessins très variés", explique-t-il. "À travers ce métier, on peut parfaitement être amené à réaliser des dessins pour des engins navals ou nucléaires".

Un métier qui nécessite plusieurs qualités. À commencer par la précision. "Il faut être extrêmement méticuleux lorsque l'on dessine une pièce car c'est à 1 mm près. Si les dimensions de la pièce ne sont pas bonnes, l'engin est inutilisable. On n'a pas le droit à l'erreur, il faut donc être très bien organisé et très scrupuleux dans notre travail." Précision, rigueur, mais également persévérance car il n'est pas rare de devoir recommencer encore et encore si le dessin n'est pas parfait. "On est dans l'autocorrection permanente", confie le jeune homme. Un métier prenant, exigeant que Lucas exerce avec passion.

Le dessinateur trouve d'ailleurs dommage le désintérêt des jeunes pour ce type de profession. Il est clair que l'industrie peine à séduire la jeune génération souffrant d'une image porteuse de clichés: travail manuel, pénible voire dangereux. Néanmoins, depuis quelques années, l'attractivité du secteur industriel repart à la hausse. L'arrivée des nouvelles technologies assure au secteur des gains significatifs en productivité et en performance et une plus grande diversité dans les offres d'emploi proposées.

Lucas ne s'y est pas trompé.

Romain ROULLARD

## GUIDE PRATIQUE

► SALAIRE. 2 000 € pour un débutant

► DIPLÔMES. Bac pro étude et définition de produits industriels; BTS conception de produits industriels; DUT génie mécanique et productique

► MISSIONS. Le dessinateur industriel travaille à partir de documents techniques qui décrivent le problème industriel posé. À partir des données fournies, il va réaliser les études nécessaires: calcul des dimensions précises, états de surface et tolérances de fabrication à respecter. Tous ces documents sont transmis aux ateliers pour la fabrication.

► QUALITÉS. Un esprit méthodique et rigoureux, soigné et précis allié à de solides connaissances techniques et une bonne représentation des formes dans l'espace. Il faut également maîtriser les logiciels de CAO.

► QUELQUES ÉTABLISSEMENTS OÙ SE FORMER. Lycée Jean-Perrin, Marseille; Campus des sciences et techniques Philippe de Girard et CFA de l'industrie du Vaucluse, Avignon; IUT d'Aix-en-Provence; IUT de Toulon.

## HTS BIO et Bionetys marient RSE et biotechnologies

La PME de Gémenos mise depuis 32 ans sur les bactéries pour nettoyer sans polluer

La RSE (Responsabilité sociale des entreprises) stimule parfois l'entrepreneuriat. Yann Simonnet, qui a créé Bionetys, son entreprise de nettoyage, il y a deux ans au Carburateur à Marseille, peut en témoigner. "Après avoir été maître d'hôtel je voulais créer ma société et j'ai travaillé trois ans comme agent d'entretien, afin de connaître le métier, raconte le fondateur de la TPE spécialisée dans l'entretien de bureaux et copropriétés, et là j'ai fait un mauvais mélange de produits chimiques. Je me suis brûlé les mains et les sinus. Alors j'ai voulu travailler avec des produits inoffensifs, pour que la même chose n'arrive pas à mes salariés." C'est ainsi que sa route a croisé celle d'HTS BIO, une PME implantée à Gémenos depuis la fin des années 80. Son fondateur et président, Jacques Faudin, issu de la pétrochimie, avait dès lors fait le pari du biologique, en misant sur une ressource en accès libre, et pourtant méconnue du grand public; les bactéries. "99% des bactéries sont bénéfiques et ne représentent pas de danger pour l'homme", assure

## REPÈRES

HTS BIO appartient depuis 2002 à 97% au groupe stéphanois SNF Floerger, et à Jacques Faudin (3%). Le chiffre d'affaires de 8 millions d'euros est généré pour moitié par des productions en marque blanche.



Yann Simonnet a fondé sa société de nettoyage Bionetys en s'appuyant sur les produits biologiques d'HTS BIO pour éviter les composants chimiques. Hervé Stablot en pleine expérience pour montrer l'efficacité des gammes HTS BIO.

/PHOTOS M.-C.B.

très attaché à la RSE, puisqu'il est une des chevilles ouvrières des Trophées RSE Paca. "L'intérêt de nos produits est que les agents qui les utilisent n'ont pas besoin d'équipements de protection", souligne Hervé Stablot, chargé d'affaires pour la région Sud d'HTS BIO. Aujourd'hui la PME dispose d'un vaste portefeuille de groupement de distributeurs, qui vendent eux-mêmes à des entreprises de nettoyage comme Bionetys. "Mais il arrive aussi que nous discussions directement avec l'entreprise utilisatrice de son besoin, pour concevoir un produit sur mesure en fonction de leur ca-

hier des charges", ajoute le cadre.

L'entreprise dispose ainsi d'une banque de bactéries, souvent découvertes par les chercheurs du CNRS dans le milieu naturel - et non pas des bactéries génétiquement modifiées -, qui seront mises en culture et retenues ou pas, en fonction de leur pertinence. "Nous n'arrivons à développer que 1% des bactéries découvertes", précise Hervé Stablot. Elles seront différentes, en fonction du type de polluant ou de saleté à attaquer. Et depuis un an HTS BIO, qui dans le domaine des produits d'entretien d'origine biologique, doit faire face à une concurrence désormais elle aussi bien installée, a développé une nouvelle gamme. "C'est une rupture technologique. Jusqu'à présent on

éradiquait toutes les bactéries sur une surface. Or on sait maintenant qu'il vaut mieux en maintenir au moins une inoffensive si l'on veut empêcher des éléments pathogènes de proliférer sur cette surface stérile. C'est tout l'inverse de l'utilisation de l'eau de javel", argumente le chargé d'affaires. Un nouveau partenariat est aussi en train de naître avec Yann Simonnet, qui lance au mois de mai Bionedys, une société de distribution des produits HTS BIO. Le dirigeant envisage aussi de titulariser son premier salarié à temps plein, après avoir recruté deux alternants par le biais du Geiq (Groupement d'employeurs pour l'insertion et la qualification) propreté Paca. Toujours dans une démarche RSE.

Marie-Cécile BÉRENGER

## ENTREPRENEURIAT

## En 2020, le Phare vise la cour des grands

Il s'affiche sur les réseaux sociaux, sur les panneaux publicitaires marseillais. Demain, le 22° Phare de l'entrepreneuriat déploiera son faisceau sur le parc Chanot, à Marseille. L'événement, organisé par Accede Provence entrepreneurs, association de Kedje business school, réunira une soixantaine d'exposants (start-up, partenaires, institutionnels...), et espère attirer quelque 2 000 visiteurs. "L'objectif principal pour nous, est de créer un véritable rendez-vous, et de participer à l'attractivité économique de Marseille", explique Flore Burtat, étudiante à Kedje, 2020 sera la troisième édition du Phare au parc Chanot (jusqu'alors il se déroulait dans les locaux de Kedje, Ndlr), et une année de confirmation,



L'événement se tiendra demain, de 9h à 20h au parc Chanot de Marseille. Il est gratuit, sur inscription en ligne.

/PHOTO DR

puisque l'année dernière, le salon a pris de l'ampleur, et dépassé le seuil du millier de visiteurs pour la première fois."

Au programme: des tables rondes, le traditionnel concours de start-up du

Phare, huit temps forts autour d'orateurs tels que le président de l'Olympique de Marseille, Jacques-Henri Eyraud, Jean Rognetta, directeur de la rédaction du magazine Forbes en France ou encore Alice Za-

gury, CEO et co-fondatrice de The Family. Et des exposants prêts à rivaliser d'inventivité pour aiguïser la curiosité des visiteurs: démonstrations holographiques, de réalité virtuelle, essais de pilotage de drones...

Cette année, le salon inclura également une nouveauté: un "hackaton" autour de l'entrepreneuriat social, imaginé avec l'incubateur Intermede, le Yunus center, et Pépite France. Pendant 24h, 30 étudiants de l'école de commerce et entrepreneurs, répartis en six équipes, plancheront sur le thème "Comment innover pour investir?". Ils passeront en fin de journée devant un jury qui récompensera les meilleures idées.

M.DG.



AFFAIRES

R984193

**ACHÈTE  
CHER**

**Sacs à main  
et  
bagages de luxe**



(Hermès, Vuitton,  
Chanel, Goyard, Etc...)

**Mr Stephan Christophe  
06 28 71 96 02**

stephanchr@laprovence.com

Sat 02/03/19

R983466

**ANTIQUAIRE  
ACHÈTE CHER**



**INSTRUMENTS  
DE MUSIQUE**

**MAISON ETIENNE  
06 89 92 75 91**

SIRET 637 815 057

AUTRES

OCCASIONS  
DIVERSES

R982507 Particulier achète tout  
le bric à brac qui vous encom-  
bre € 06.19.14.52.71.

auto

OCCASIONS  
VENTES

AUDI

R985622 **AUDI TOUS MODELES  
GARANTIE 5 ANS CONSTRUC-  
TEUR PROVENANCE ALLEMA-  
GNE OCCASION RECENTES RE-  
MISE INTERESSANTE FAIBLE  
KILOMETRAGE**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

R985478



**TRES BELLE AUDI A6 BREAK  
2.5L TDI, BOITE MANUELLE 6  
VITESSES, 4 VITRES ELECTRI-  
QUES, JANTES ALU, BARRE DE  
TOIT D'ORIGINE, ANNEE 2003,  
216.000KM, 4 PNEUS  
NEUFS, CLIM AUTO, POSTE  
CD VOLANT MULTIFONCTION,  
AIDE AU PARKING, ORDI DE  
BORD, EXCELLENT ETAT CAR-  
ROSSERIE ET MECANIQUE, CT  
OK, AUCUN FRAIS A PREVOIR,  
OPTIONS ECT ECT...  
PRIX 3990€ !!! AFFAIRE A  
NE PAS MANQUER !  
€ 06.77.31.00.34**

BMW

R985624 **BMW TOUS MODELES  
GARANTIE 2 ANS, PROVENANCE  
ALLEMAGNE OCCASIONS RE-  
CENTES DE 6 A 48 MOIS, RE-  
MISE INTERESSANTE FAIBLE KI-  
LOMETRAGE**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

AUTOMOBILES

R985654 **BMW X1 X DRIVE 4X4  
2.0L Diesel 2011 136.000km  
automatique, climatisation, aide  
au stationnement, facture en-  
retien BMW**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

MERCEDES

R985653 **MERCEDES GLA220  
Diesel FASCINATION 05/2019  
boît auto 16.000km 170CV -  
Achat en 1° main 39.500  
blanche entretien complet Mer-  
cedes clim**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

R985479



**TRES BELLE MERCEDES  
CLASSE E 250 CDI DIESEL,  
204 CV DIN, 12 CV FISCAUX,  
ANNEE 2010, ETAT TRES  
PROCHE DU NEUF, BOITE  
AUTO, GROS GPS ECOIN COU-  
LEUR, VOLANT MULTI FONC-  
TIONS, CUIR, JANTES ALU,  
AIDE AU PARKING, REGULA-  
TEUR ET LIMITATEUR DE VI-  
TESSE, ORDI DE BORD, SIEGE  
REGLABLES ELECTRIQUES, 4  
PNEUS NEUFS, CT VIERGE,  
AUCUN FRAIS A PREVOIR, OP-  
TIONS ECT ECT...  
PRIX 11.900€ !!! AFFAIRE A  
NE PAS MANQUER !  
€ 06.77.31.00.34**

R985475



**TRES BELLE MERCEDES  
CLASSE E 220 CDI PHASE II  
AVANT GARDE 4 VITRES  
ELECTRIQUES, BOITE MAN-  
UELLE 6 VITESSES, VOLANT  
MULTI FONCTIONS, ORDINA-  
TEUR DE BORD, REGULATEUR  
ET LIMITATEUR DE VI-  
TESSE, CHARGEUR 6 CD EN  
FACADE, POSTE CD COM-  
MANDES AU VOLANT, TELE-  
PHONE BLUETOOTH, SU-  
PERBE ETAT DE ROUTE,  
MOTEUR A CHAINE TRES FIA-  
BLE, DOUBLE DES CLES, CT  
OK, BANQUETTE 2/3 1/3 RA-  
BATTABLE, AIRBAGS FRON-  
TAUX LATERAUX, ISOFIX,  
FERMETURE CENTRALISEE A  
DISTANCE, 4 PNEUS NEUFS,  
RETRO CLIGNOTANTS, OP-  
TIONS ECT ECT...  
PRIX 2990€ !!! AFFAIRE A  
NE PAS MANQUER !  
€ 06.77.31.00.34**

R985473



**TRES BELLE MERCEDES  
CLASSE E 220 CDI PHASE II  
CLASSIQUE 4 VITRES ELEC-  
TRIQUES, BOITE MANUELLE 6  
VITESSES, VOLANT MULTI  
FONCTIONS, ORDINATEUR DE  
BORD, REGULATEUR ET LIMI-  
TATEUR DE VITESSE POSTE  
CD COMMANDES AU VOLANT,  
TELEPHONE BLUETOOTH, SU-  
PERBE ETAT DE ROUTE, MO-  
TEUR A CHAINE TRES FIA-  
BLE, VRAIMENT AUCUN FRAIS A  
PREVOIR, DOUBLE DES  
CLES, CT VIERGE, BANQUETTE  
2/3 1/3 RABATTABLE, AIR-  
BAGS FRONTAUX LATERAUX,  
ISOFIX, FERMETURE CENTRA-  
LISEE A DISTANCE, 4 PNEUS  
NEUFS, RETRO CLIGNOTANTS  
RABATTABLE ELECTRIQUE-  
MENT A DISTANCE, OPTIONS  
ECT ECT...  
PRIX 3990€ !!! AFFAIRE A  
NE PAS MANQUER !  
€ 06.77.31.00.34**

R985472



**TRES BELLE CLASSE C. 220  
PHASE II ELEGANCE CDI. DIE-  
SEL. ANNEE 2007. BOITE MA-  
NUELLE 6 VITESSES. VOLANT  
MULTIFONCTIONS AVEC  
POSTE CD COMMANDE AU  
VOLANT. REGULATEUR LIMI-  
TATEUR DE VITESSE. AIR-  
BAGS FRONTAUX LATERAUX.  
ANTIPATINNAGE. CLIM AUTO.  
DIRECTION ASSISTEE. PACK  
ELECTRIQUE. CUIR. SIEGES  
REGLABLES ELECTRIQUES.  
COULEUR NOIRE. JANTES  
ALU. AUDIO TELECOMMUNI-  
CATION. ABS. 4 VITRES ELEC-  
TRIQUES ET RETRO. FERME-  
TURE CENTRALISEE A  
DISTANCE. DOUBLES DES  
CLEFS. MOTEUR A CHAINE.  
TRES FIABLE. INCROYABLE.  
TRES SAIN. FAIBLE KILOME-  
TRAGES. SUPERBE ETAT. CT  
OK. AUCUN FRAIS A PREVOIR.  
POSSIBILITE DE PAIEMENT  
EN PLUSIEUR FOIS CB AVEC  
UN APPORT.  
PRIX 4990 € !!!  
€ 06.77.31.00.34**

R985619 **MERCEDES TOUS MO-  
DELES GARANTIE 24 MOIS  
CONSTRUCTEUR PROVENANCE  
ALLEMAGNE OCCASION RECENTES  
REMISE INTERESSANTE  
FAIBLE KILOMETRAGE**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

PEUGEOT

R982363



**RIEZ 04 : PEUGEOT 207 CC  
(FELINE) gris métallisé 1.6L  
HDI. 110CH NOMBREUSES  
OPTIONS (fauteuils cuir  
etc...) Année 2010.  
PEU ROULE : 30.700 km  
PRIX : 7500**

Tel : 06.88.23.26.92

PORSCHE

R985625 **PORSCHE TOUS MO-  
DELES PROVENANCE ALLEMA-  
GNE OCCASIONS RECENTES DE  
6 MOIS A 48 MOIS REMISE IN-  
TERESSANTE FAIBLE KILOME-  
TRAGE € 04.94.63.63.63  
€ 06.75.30.03.74  
www.lafourmi83.com**

RENAULT

R984704



**TRES BEAU RENAULT KAN-  
GOO 1.9L DCI DIESEL, 5 POR-  
TES 5 PLACES BANQUETTE  
2/3 1/3 RABATTABLE TRES  
UTILE, VITRES ELECTRIQUES,  
DIRECTION ASSISTEE, FER-  
METURE CENTRALISEE A DIS-  
TANCE, DOUBLE PORTE LATE-  
RALE DROITE ET GAUCHE, CT  
OK, KIT DISTRIBUTION A  
JOUR, PNEUS NEUFS, POSTE  
CD COMMANDE AU VOLANT,  
ORDINATEUR DE BORD, RE-  
TRO ELECTRIQUES, ANNEE  
2007, FAIBLE KILOMETRAGE  
PAR RAPPORT A L ANNEE  
191.000KM. OPTIONS ECT...  
AFFAIRE A NE PAS MAN-  
QUER !  
PRIX 2900€ !!! A SAISIR !  
€ 06.77.31.00.34**

VOLKSWAGEN

R985655 **Volkswagen Tiguan  
TDI 140CV 4X4 gris boîte auto  
52.500 km 15.800  
entretien complet Volkswagen,  
camera recul, bluetooth**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

R985651 **VOLKSWAGEN TOUS  
MODELES PROVENANCE ALLE-  
MAGNE OCCASION RECENTES  
DE 6 MOIS A 48 MOIS REMISE  
INTERESSANTE FAIBLE KILOME-  
TRAGE**

Garage La Fourmi

€ 04.94.63.63.63

€ 06.75.30.03.74

www.lafourmi83.com

UTILITAIRES

VENTE

R985248



**KANGOO 1.9L DIESEL, POR-  
TES LATERALES, CROCHET  
D'ATTACHE, 4 PNEUS  
NEUFS, CT OK, AUCUN FRAIS  
A PREVOIR, SUPERBE ETAT  
DE ROUTE, POSTE RADIO CLE  
USB, AFFAIRE A NE PAS MAN-  
QUER !  
PRIX 1990 € !!! A SAISIR !  
€ 06.77.31.00.34**

R985488



**KANGOO ANNEE 2003 , POR-  
TES LATERALES, GALERIE A  
ROULEAU, 90 CV DIN, KIT  
DISTRIBUTION NEUF, BOITE  
MANUELLE, CROCHET D'AT-  
TACHE, ACCOUOIR CENTRAL,  
BLUETOOTH, SUPERBE  
ETAT DE ROUTE, POSTE CD,  
ORDINATEUR DE BORD CT OK,  
TRES BON ETAT, OPTIONS  
ECT ECT...  
PRIX 2500 € !!! A SAISIR !  
€ 06.77.31.00.34**

**RECRUTEURS,  
LE BON PROFIL  
SE TROUVE PARMIS  
NOS LECTEURS**



Des supports puissants  
pour diffuser vos offres d'emploi  
**Plus d' 1 000 000  
de contacts potentiels**

**LaProvence**

**C NEWS**



CONTACTEZ-NOUS :

**MARSEILLE** : 04.96.11.18.08

**BDR SAUF MARSEILLE** : 04.42.93.67.00

**VAUCLUSE** : 04.90.80.70.80

**ALPES** : 04.92.70.13.73

**MAIL : CONTACTPUB@LAPROVENCE-MEDIAS.FR**



A diagram of a honeycomb lattice. The central hexagon is black and contains a white circle with a black dot in the center. The hexagons immediately surrounding the central one are white and each contains a black dot in its center. The remaining hexagons in the lattice are light green.

**Travail :** Complétez les informations dont vous disposez déjà avant d'aller plus avant dans un projet très controversé. **Amour :** C'est du côté de votre partenaire de cœur que viendront vos espoirs. **Santé :** Tentez de perdre du poids.

|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------|
| PETIT SAC DE VOYAGE | DISCIPLINES         | RECUEIL DE CARTES                                                                    | BIEN ÉLEVÉE          | ART LYRIQUE           | RETIRER DE L'EAU             | EXPÉDIÉES                   |                |
| DÉSASTRES           | POISSON EXOTIQUE    | IMMONDE                                                                              |                      | PIÈCE DE DAMES        | EN MATIÈRE DE                | L'INSTANT D'APRÈS           |                |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
| MORTEL              |                     |                                                                                      | PAQUETS DE FEUILLES  |                       |                              |                             |                |
| GRAVE BLESSURE      |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       | MANIÈRE D'AVOIR              |                             |                |
| FAÇONNÉS            |                     |                                                                                      | LÉSION ARTICULAIRE   |                       |                              |                             |                |
| VÉHICULE BLINDÉ     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
| RECUEILS DE PENSÉES | S'AP-PROCHE DU QUAI |  |                      |                       |                              | OBTENUE ENTRE NOIR ET BLANC |                |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
| ESPÈCE ANIMALE      | CONDUCTEUR DE MULES | MÉTAL À SOUDER                                                                       |                      |                       | LAC D'ITALIE                 | POISSON D'EAU DOUCE         | ÉTENDUES D'EAU |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
|                     |                     | INSTRUMENT À CORDES ÉQUIDÉ                                                           | GRAND ARBRE          | IL FAIT COULER LE NEZ | RELATIF À UN ORIFICE NATUREL | APPORTE DE L'ORDRE          |                |
| HOMME DE CABINET    |                     |                                                                                      |                      | HABITÉ PAR UN FANTÔME |                              |                             |                |
| INFUSION            |                     |                                                                                      | PAYSAGE DE SIBÉRIE   |                       |                              |                             |                |
|                     |                     |                                                                                      |                      |                       |                              |                             |                |
| SE FLÉTRIR (S')     |                     |                                                                                      |                      | HOMME D'ÉQUIPAGE      |                              |                             |                |
| RÉGION DU BERRY     |                     |                                                                                      | PRONONCÉES UNE À UNE |                       |                              |                             |                |

[illegible]

|   |   |   |  |   |   |   |   |   |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
|   | 4 |   |  |   |   |   |   | 9 |
|   |   | 5 |  |   |   |   |   |   |
| 1 | 6 |   |  |   |   |   | 5 |   |
| 8 |   | 7 |  | 2 | 6 |   |   |   |
| 5 |   |   |  | 8 | 1 |   |   |   |
|   |   |   |  |   |   |   | 1 |   |
|   | 2 | 4 |  | 1 | 5 | 8 |   |   |
|   |   |   |  | 3 |   |   | 9 |   |
|   |   | 3 |  |   | 2 | 6 |   |   |

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.



A chaque mot  
sa définition  
et ses lettres  
en vrac.  
Toutes  
ses lettres  
sauf une !

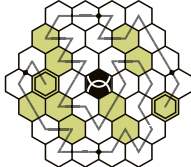
Sans doute superficiel

## Railleur

## Qui cache bien son jeu

soigne les maladies de peau

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | R | T | F | E | N | N | E | R | T |
| N | I | A | O | L | E | O | T | S | I |
| G | D | N | T | O | V | T | S | I |   |
| A | T | E | H | A | I | R | E | O | N |
| C |   |   | H |   | H |   |   |   | R |
| O | S | E | I |   |   |   |   |   | C |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| T |   |   |   |   |   |   |   | A | V |
| I | G |   |   |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |   | C | H |
| E |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| N | O |   | N | O |   |   |   | M | U |
| S | S |   |   |   |   |   |   | L | T |
|   |   |   | L | I | A | T |   | L | E |
| P |   | H | P |   | S | T | R | O | C |
| O | A | P | C |   |   |   |   | B | A |



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 5 | 3 | 8 | 7 | 2 | 6 | 4 | 1 |
| 7 | 8 | 1 | 6 | 3 | 4 | 5 | 9 | 2 |
| 6 | 2 | 4 | 9 | 1 | 5 | 8 | 7 | 3 |
| 4 | 3 | 6 | 7 | 5 | 9 | 2 | 1 | 8 |
| 5 | 1 | 7 | 9 | 2 | 3 | 8 | 1 | 7 |
| 8 | 1 | 7 | 4 | 2 | 6 | 9 | 3 | 5 |
| 1 | 6 | 9 | 2 | 4 | 8 | 3 | 5 | 7 |
| 2 | 7 | 5 | 1 | 9 | 3 | 4 | 8 | 6 |
| 3 | 4 | 8 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 9 |

## APÉI-Jeux, les jeux de l'écrit et du web

**BIG BAZAR: BÊTISIER - SIGNALER - SINUSITE.**

**L'INCONNU :** MONDAIN - MOQUEUR - JÉSUI TE - JUBILER - DERMATO.

# LE QUINTÉ+ AUJOURD'HUI À CAEN

## Doum Jénilou peut le faire

Invaincu en deux tentatives sur l'hippodrome de Caen, Doum Jénilou peut réussir la passe de trois, même en rendant 25 mètres. Partant également au deuxième échelon, Extra Light redescend de catégorie. Elle s'annonce redoutable. En tête, Désirée des Landes s'annonce également dangereuse car c'est une spécialiste de cette piste. Disco d'Occagnes effectue une semi-entrée, mais il a été préparé pour ce très bel engagement. Diva Beauregard a bien travaillé cette semaine. Bravoure d'Arzal, Caprice du Bisson et Carioca sont autant de possibilités.

### notre sélection

| 14     | 10  | 4     | 7     | 6      | 1      | 5     | 2 |
|--------|-----|-------|-------|--------|--------|-------|---|
| Tiercé | 1 € | 4 €   | 10 €  | 20 €   | 35 €   | 56 €  |   |
| Quarté |     | 1,3 € | 6,5 € | 19,5 € | 45,5 € | 91 €  |   |
| Quinté |     |       | 2 €   | 12 €   | 42 €   | 112 € |   |

## L'analyse des partants

### 1 Bravoure d'Arzal

4a (19) 4a 6a 3a 3a 1Da 1a 1a 1a 1a

1 sur 2 sur ce parcours. Elle fait mieux que se défendre dans le Sud-Est et vient même de bien se comporter pour son retour à Vincennes (4e en 1'13"1 sur 2100 m GPP). En forme, elle se déplace avec des ambitions.

**Vincennes** 19 01 20 - Bon terrain - Prix d'Espalion - Attelé - Femelles - Crse D - 49.000 € - 2.100 m - GPP - Auto - 1, Belle Emotion, (9), 2100, 1'12" - 2, Comète des Vaux, (5), 2100, 1'12" - 3, Bérénice du Loisir, (15), 2100, 1'13" - 4, **BRAVOURE D'ARZAL**, (16), 2100, 1'13"1 (D. Thomain) 41/1 - 5, Bella de la Basle, (11), 2100, 1'13"2 - 6, Besloise Verderie, (2), 2100, 1'13"4 - 14 partants

### 2 Carioca

4a 5a (19) 3a 6a 10a 5a (r) (18) 3a 1a

1 sur 2 sur ce tracé. S'annonçait bien avant de connaître des soucis de santé. On ne l'a pas vu de l'hiver à Vincennes. Vient de bien se comporter en province à main droite. Non partant le 16 février à Graignes...

**Vire** 09 Février 20 - Bon terrain - Prix du Comptoir Ménager - Attelé - Apprentis et Lads-jockeys - Course E - 15.000 € - 2.825 mètres - Corde à droite - 1, Endocharia de Latom, 2825, 1'18"9 - 2, Cagnoite d'Agon, 2850, 1'18"2 - 3, Cool Star, 2850, 1'18"4 - 4, **CARIOCA**, 2850, 1'18"5 (J. Merer) - 5, Caprice du Bisson, 2850, 1'18"6 - 6, Calagan Dechambou, 2825, 1'19"4 - 14 partants

### 3 Apache de Chenu

(19) 6a 4a 6a Da Da 10a 2a 5a Da 6a

2 échecs sur ce tracé. Vient de changer d'entraîneur : ex-Y. Henry. Pas vu en piste depuis le mois de juin, ce qui va lui être préjudiciable. Devait courir à Laval vendredi dernier mais a été éliminé...

**Agen** 15 Juin 19 - Bon terrain - Gd Prix Dynavena Maisagil - Attelé - Crse D - 29.000 € - 2.625 m - Corde à droite - 1, Cap de Narmont, 2650, 1'13"8 - 2, Calvia, 2625, 1'15" - 3, Diapason de Padd, 2625, 1'15"4 - 4, Beach Boy, 2625, 1'15"1 - 5, Belle Bauloise, 2650, 1'14"5 - 6, **APACHE DE CHENU**, 2625, 1'15"3 (P. Gesret) 25/1 - 14 pts

### 4 Désirée des Landes

8a 5a (19) 2a 6a 2a 3a 4a 4a 1a 6a

100% de réussite sur ce parcours (4 sur 4). Placée de 2 quintés depuis le mois d'octobre à Vincennes, elle a peu couru la suite. Elle est dans son jardin ici et ne pouvait rêver meilleur engagement en tête.

**Paris-Vincennes** 27 Janvier 20 - Bon terrain - Prix de Rethel - Course Européenne - Attelé - Femelles - Course D - 37.000 € - 2.850 mètres - Grande piste - 1, Danaé de Corbery, 2850, 1'14"4 - 2, Unar Bi, 2850, 1'14"6 - 3, Diquedro, 2850, 1'14"8 - 4, Dolce d'Ebane, 2850, 1'14"8 - 5, Dwelling Heights, 2850, 1'14"9 - 6, Noble Dolly, 2850, 1'15" - 8, **DÉSIRÉE DES LANDES**, 2850, 1'15"2 (S. Hardy) 14/1 - 14 partants

### 5 Caprice du Bisson

0m 5a 10a (19) 12a 8a Aa 6a 10a Dm 11a

4e de sa seule sortie sur ce tracé, en début de carrière. A changé plusieurs fois d'entraîneur en 2019. C'est plus que moyen ces derniers temps mais il est cette fois pieds nus. La donne change.

**Graignes** 16 Février 20 - Bon terrain - Prix Michel Thérèse - Monté - Course E - 25.000 € - 2.700 mètres - Corde à gauche - 1, Drake des Valerins, 2700, 1'15"4 - 2, Djobi d'Ymer, 2700, 1'15"6 - 3, Dear Lovely Girl, 2700, 1'15"7 - 4, Daffodil Jab, 2700, 1'16" - 5, Douche Catz, 2725, 1'15"4 - 6, Bilou du Tir, 2700, 1'16"2 - 7, **CAPRICE DU BISSON**, 2725, (G. Gervais) 119/1. 16 partants

### 6 Diva Beauregard

10a 14a 5a 16a (19) 12a 1a 7a 6a 2a Da

1 sur 2 sur ce parcours. A enlevé son quinté fin novembre à Vincennes devant Désirée des Landes, avant de retomber dans le néant. En avait peut-être marre de la montée ! L'engagement est idéal et son entraîneur confiant.

**Paris-Vincennes** 10 Février 20 - Bon terrain - Prix de Senlis - Course Européenne - Attelé - Femelles - Course C - 43.000 € - 2.100 m - GP - Autostart - 1, Danaé de Corbery, (3), 2100, 1'11"7 - 2, Comète des Vaux, (5), 2100, 1'12"3 - 3, Ugolinstar, (7), 2100, 1'12"4 - 4, Unar Bi, (10), 2100, 1'12"5 - 5, Dwelling Heights, (9), 2100, 1'12"5 - 10, **DIVA BEAUREGARD**, (4), 2100, 1'13"7 (J.G. Van Eeckhaute) 32/1 - 15 partants

### 7 Disco d'Occagnes

(19) 8a 3a 1a 2a 9a 8a 4a 7a 4a 1a

Vainqueur de sa seule sortie sur ce parcours. Pur droitier. Absent depuis fin décembre, il peut manquer pour finir. L'essentiel est qu'il soit défermé : souvent dans le coup lorsque c'est le cas.

**Cabourg** 27 Décembre 19 - Bon terrain - Prix des Muffiers - Attelé - Mâles - Course E - 28.000 € - 2.750 mètres - Corde à droite - 1, Diamond Charm, 2775, 1'14"8 - 2, Délado, 2750, 1'15"6 - 3, Call Jack, 2750, 1'15"6 - 4, Bakchich du Relais, 2750, 1'15"8 - 5, D'Artagnan France, 2775, 1'15"4 - 6, Diego du Canter, 2750, 1'16"2 - 8, **DISCO D'OCCAGNES**, 2775, 1'15"5 (A. Lamy) 9/2 - 16 pts

### 8 Dudu du Noyer

(19) 11a 5a 3a 0a 3a 10a 9a 2a 1a 10a

6e de son unique sortie à Caen (2200 m). Il a stagné après un super début de carrière. Il est bien engagé mais absent depuis le mois d'octobre et pas encore opérationnel. N'a rien d'autre à courir en ce moment.

**Vire** 27 Octobre 19 - Bon terrain - Prix Bernard Hinault - Attelé - Apprentis - Course E - 19.000 € - 2.825 m - Corde à droite - 1, Colvert d'Herfraie, 2850, 1'16"2 - 2, Deganawidah, 2850, 1'16"3 - 3, Dolce Vita Folle, 2825, 1'17"1 - 4, Dédé Driver, 2825, 1'17"1 - 5, Bellino de Boléro, 2825, 1'17"2 - 6, Crin d'Or, 2825, 1'17"3 - 11, **DUDU DU NOYER**, 2850, 1'16"9 (J.C. Beaufils) - 12 partants

### 9 Andiamo de Monchel

(19) 5a 2a 3a 9a 4a 7a 10a 13a (18) 0a

2 échecs à Caen, 1 sur ce parcours. Non partant le 16 février à Bordeaux. Il est du coup absent depuis fin septembre et évolue ferré. Pas dans sa "robe de mariée", il serait étonnant de le retrouver à l'arrivée.

**Le Croisé-Laroche** 28 Septembre 19 - Bon terrain - Prix de Comines - Attelé - Course C - 36.000 € - 2.700 mètres - Corde à gauche - Autostart - 1, Coalinga City, (7), 2700, 1'14"6 - 2, Devirmont, (8), 2700, 1'14"7 - 3, Altius Fortis, (3), 2700, 1'14"8 - 4, Dancing Love, (12), 2700, 1'14"9 - 5, **ANDIAMO DE MONCHEL**, (4), 2700, 1'15" (P.V. Verva) 17/4 - 6, Bikini, (11), 2700, 1'15"2 - 13 partants

### 10 Extra Light

8a 14a 4a (19) 4a 5a 9a 5a 0a 11a 5a

10e de son seul essai sur ce parcours. Honnête jument jugée digne de disputer le dernier Critérium des 5 Ans (11e). C'était pas si mal cet hiver à Vincennes. Extra avec D. Thomain et pieds nus.

**Paris-Vincennes** 02 Février 20 - Bon terrain - Prix de Rouen - Groupe III - Course Européenne - Attelé - 80.000 € - 2.100 m - Grande piste - 1, Violetto Jet, 2700, 1'12"9 - 2, Zelov, 2700, 1'13" - 3, Vash Top, 2700, 1'13"1 - 4, Speedy Face, 2700, 1'13"1 - 5, The Bucket List F, 2700, 1'13"2 - 6, Eclair du Mirel, 2700, 1'13"3 - 8, **EXTRA LIGHT**, 2700, 1'13"6 (E. Raffin) 46/1. 9 partants

### 11 Dream de Nilrem

3a 3a 7m (19) 13m 7a 8a Da Da 6a 6a

1 échec sur ce tracé. A changé depuis peu d'entraîneur (ex-F. Prat) suite à une 3e place en janvier à Vincennes. Soit son meilleur niveau, il évolue de plus ferré, ce qui est très embêtant.

**Paris-Vincennes** 23 Janvier 20 - Terrain Collant - Prix de La Valette - Attelé - A réclamer - Course R - 18.000 € - 2.100 m - GP - Autostart - 1, Boléro Carisaie, (14), 2100, 1'14"8 - 2, Ara d'Ostal, (9), 2100, 1'15"8 - 3, **DREAM DE NILREM**, (6), 2100, 1'15"4 (E. Raffin) 8/1 - 4, Atout de Montbrun, (5), 2100, 1'15"7 - 5, Astral Viretaute, (7), 2100, 1'16" - 6, Drôle d'Espoir, (3), 2100, 1'16" - 16 partants

### 12 Bloomer

14a Dm (19) 2m Dm 7m 3m 3m Da Da 3a

2 échecs à Caen à l'attelé, 1 sur ce parcours. C'est d'avantage un spécialiste du monté. Toujours à la recherche de sa meilleure forme, il sur-

prendrait en disputant l'arrivée. A besoin de rassurer.

**Paris-Vincennes** 30 Janvier 20 - Bon terrain - Prix de Langeais - Attelé - Course B - 67.000 € - 2.850 mètres - Grande piste - 1, Dollar Soyer, 2850, 1'13"8 - 2, Dascalina, 2850, 1'13"8 - 3, Défi Pierji, 2850, 1'13"9 - 4, Diable de Vauvert, 2875, 1'13"3 - 5, Callas du Bouffey, 2850, 1'14" - 6, Balzac de l'Iton, 2875, 1'13"4 - 14, **BLOOMER**, 2850, 1'14"7 (R. Lamy) 161/1 - 16 partants

### 13 Crescendis

Da 3a 10a 2a (19) 3a 2a 5a 12a 3a Da

1 sur 2 sur ce parcours. Elle a réussi son hiver à Vincennes, y obtenant de belles places dans des lots de qualité. Elle était à chaque fois défermée mais garde ses fers lundi... Bien engagée le 13 mars à Enghien...

**Vincennes** 06 Février 20 - Bon terrain - Prix Guy Lux et Léon Zitronne - Européenne - Attelé - Femelles - Crse B - 67.000 € - 2.700 m - GP - 1, Dear Friend, 2700, 1'13"2 - 2, Dayana Berry, 2700, 1'13"2 - 3, Datcha, 2700, 1'13"2 - 3, Douceur du Chêne, 2700, 1'13"2 - 5, Dark Night Love, 2700, 1'13"3 -- Dai. **CRESCENDIS**, 2700, (J.F. Senet) 13/1. 16 partants

### 14 Doum Jénilou

12a 3a (19) 5a 8a 3a 3a 5a 2a 2a 1a

Invaincu à Caen en 2 sorties, 1 victoire sur ce tracé. A devancé Extra Light le 3 janvier à Cagnes puis a échoué dans un quinté. Normal, il était ferré. La donne change, il est pieds nus et le lot est dans ses cordes.

**Paris-Vincennes** 20 Février 20 - Bon terrain - Prix du Cantal - Européenne - Attelé - Crse B - 50.000 € - 2.850 m - GP - 1, Carioca de Lou, 2875, 1'13"6 - 2, Hard Times, 2875, 1'13"7 - 3, Dorlando du Vivier, 2850, 1'14"4 - 4, Charme Créole, 2850, 1'14"4 - 5, Dollar Soyer, 2875, 1'13"8 - 6, Tellmeastory, 2850, 1'14"5 - 12, **DOUM JÉNILOU**, 2875, 1'14"8 (B. Robin) 91/1. 16 partants

### 15 Verso de Crennes

7a (19) Am 13a 0a 8a 8a (18) Dm 2a 9a

7 échecs à Caen dont 6 sur ce tracé. A 11 ans, il est sur la descendante et dispute ici l'une de ses dernières courses. Pas ridicule (7e) dans un bon petit lot le 15 janvier à Agen. Il lui faudra rendre les mètres...

**Agen** 15 Janvier 20 - Bon terrain - Prix Sud-Radio - Course Européenne - Attelé - Course A - 49.000 € - 2.625 mètres - 1, Big Headache, 2625, 1'12"9 - 2, Casting de Chenu, 2625, 1'13"1 - 3, Rajesh Face, 2625, 1'13"2 - 4, Citizen Kane, 2625, 1'13"3 - 5, Andante, 2625, 1'13"3 - 6, Cap de Narmont, 2650, 1'12"6 - 7, **VERSO DE CRENNES**, 2625, 1'13"3 (J.P. Maillard) 123/1 - 15 partants

### 16 Calou Renardière

7a 4a 10a (19) 13a Da Da 2a 2a Da 3a

1 échec sur ce parcours. Il a prouvé sa forme récemment à Vincennes (7e), trottant sur le pied de 1'12" (2100 m GP), soit son nouveau record. Il est cette fois ferré car il a un super engagement le 13 mars à Enghien.

**Paris-Vincennes** 26 Janvier 20 - Bon terrain - Prix Jean-René Gougeon - Groupe III - Course Européenne - Attelé - Mâles - 80.000 € - 2.100 mètres - GP - Autostart - 1, Classic Connection, (9), 2100, 1'11"4 - 2, Velvet Gio, (16), 2100, 1'11"6 - 3, Elvis du Vallon, (4), 2100, 1'11"6 - 4, Short In Cash, (12), 2100, 1'11"6 - 5, Cash du Rib, (2), 2100, 1'11"8 - 6, Tsunami Diamant, (5), 2100, 1'11"8 - 7, **CALOU RENARDIÈRE**, (6), 2100, 1'12" (E. Raffin) 18/1 - 16 partants

## le tuvau

### 10 EXTRA LIGHT

Le 3 janvier, Extra Light patiente à la corde avant de se décaler dans le dernier tournant. Elle sort à l'entrée de la ligne droite et trace une excellente fin de course, échouant de peu pour la 3e place.

## la parole aux chiffres

#### ■ Numéros en forme

12 Bloomer  
15 Verso de Crennes  
3 Apache de Chenu  
4 Désirée des Landes  
8 Dudu du Noyer

#### ■ Drivers en forme

2 P. Levesque  
7 J.P. Monclin  
5 L. Gelormini  
14 A. Barrier  
15 J.P. Maillard

#### ■ Spécialistes parcours

4 Désirée des Landes  
14 Doum Jénilou  
7 Disco d'Occagnes  
5 Caprice du Bisson  
6 Diva Beauregard

## 1 Prix de Saint-Etienne

Reunion I - Course 1 - 13 h 50 Attelé - Course D - 32.000 € - 2.450 mètres

| N° | CHEVAL             | Driver                | Def.   | S/A/R  | Dist. | Entraîneur            | Propriétaire             | Record | Gains   | Cote prob. |
|----|--------------------|-----------------------|--------|--------|-------|-----------------------|--------------------------|--------|---------|------------|
| 1  | BRAVOURE D'ARZAL   | R. Joly               | Q      | F9aL   | 2450  | R. Joly               | R. Joly                  | 1'12"7 | 142.575 | 11/1       |
| 2  | CARIOCA            | P. Levesque           | H8b.   |        | 2450  | P. Levesque           | Mlle C. Levesque         | 1'13"7 | 144.980 | 14/1       |
| 3  | APACHE DE CHENU    | J. Travers            | A      | H10aL  | 2450  | S. Provost            | Ec. Danover              | 1'14"0 | 146.950 | 110/1      |
| 4  | DÉSIRÉE DES LANDES | S. Hardy              | Q      | F7b.f. | 2450  | S. Hardy              | Mic. Hardy               | 1'13"2 | 147.590 | 5/1        |
| 5  | CAPRICE DU BISSON  | L. Gelormini          | Q      | H8aL   | 2450  | V. Maillard           | Ec. Franck Anne          | 1'13"2 | 150.020 | 31/1       |
| 6  | DIVA BEAUREGARD    | J.-G. Van Eeckhaute   | Q      | F7b.   | 2450  | J.-G. Van Eeckhaute   | Ec. de Beauregard        | 1'13"2 | 152.530 | 22/1       |
| 7  | DISCO D'OCCAGNES   | J.-P. Monclin         | Q      | H7aL   | 2450  | P.Emma Mary           | J.Pier. Mary             | 1'13"0 | 155.530 | 3/1        |
| 8  | DUDU DU NOYER      | T. Compas             | H7b.   |        | 2450  | S. Roger              | Mme J. Dubief            | 1'12"7 | 156.780 | 58/1       |
| 9  | ANDIAMO DE MONCHEL | P.-A. Rynwalt-Boulard | H10b.  |        | 2475  | P.-A. Rynwalt-Boulard | F. Pfeffer               | 1'12"7 | 250.860 | 94/1       |
| 10 | EXTRA LIGHT        | D. Thomain            | Q      | F6b.   | 2475  | S. Meunier            | P. Lecat                 | 1'11"8 | 254.120 | 9/1        |
| 11 | DREAM DE NILREM    | A. Prat               | H7b.f. |        | 2475  | M. Krouchi            | N. Krouchi               | 1'12"5 | 263.250 | 84/1       |
| 12 | BLOOMER            | B. Rochard            | H9b.   |        | 2475  | P.-L. Desautonne      | F. Koskas                | 1'13"6 | 264.400 | 101/1      |
| 13 | CRESCENDIS         | J.-F. Senet           | F8b.f. |        | 2475  | J.-F. Senet           | T. de Wazières           | 1'11"5 | 285.020 | 46/1       |
| 14 | DOUM JÉNILOU       | A. Barrier            | Q      | H7b.   | 2475  | G. Thorel             | N. Baudron               | 1'11"2 | 285.320 | 4/1        |
| 15 | VERSO DE CRENNES   | J.-P. Maillard        | A      | H11b.  | 2475  | E. Szirmay            | Haras de Crennes         | 1'13"0 | 289.950 | 19/1       |
| 16 | CALOU RENARDIÈRE   | J.-M. Baudouin        | H8b.   |        | 2475  | J.-M. Baudouin        | Ec. Jean-Michel Baudouin | 1'12"0 | 294.710 | 105/1      |

## le fouineur

14 DOUM JÉNILOU  
7 DISCO D'OCCAGNES  
4 DÉSIRÉE DES LANDES  
10 EXTRA LIGHT  
6 DIVA BEAUREGARD  
1 BRAVOURE D'ARZAL  
2 CARIOCA  
5 CAPRICE DU BISSON

## le choix de la presse

Week-End-Turf.com 14 7 4 6 2 1 10 12  
Paris-Turf TIP 14 7 4 6 2 1 10 12  
Bilto 7 4 6 14 1 2 10 15  
La Gazette 10 4 14 6 7 5 1 2  
Le Parisien 14 10 7 4 2 1 5 13  
Le Républicain Lorrain 14 7 4 2 10 1 5 6

Récapitulatif de la presse  
1 BRAVOURE D'ARZAL.....12  
4 DÉSIRÉE DES LANDES.....12  
7 DISCO D'OCCAGNES.....12  
10 EXTRA LIGHT.....12  
14 DOUM JÉNILOU.....12  
2 CARIOCA.....11  
6 DIVA BEAUREGARD.....11  
15 VERSO DE CRENNES.....7

Ouest France 14 7 10 4 2 6 1 15  
Paris-Courses 7 14 4 6 10 1 5 15  
RTL 14 10 4 1 15 7 6 2  
Stato 4 7 6 1 5 2 14 10  
Tiercé-Magazine 7 14 10 4 2 6 1 15  
Tiercé-Magazine.com 4 2 7 1 14 10 15 6  
Week-End 4 6 7 10 14 1 2 15

5 CAPRICE DU BISSON.....5  
12 BLOOMER.....1  
13 CRESCENDIS.....1  
3 APACHE DE CHENU.....0  
8 DUDU DU NOYER.....0  
9 ANDIAMO DE MONCHEL.....0  
11 DREAM DE NILREM.....0  
16 CALOU RENARDIÈRE.....0

## CAEN 13h30

2 Prix de Tinchebray  
Monté - Femelles - Course D - 23.000 € - 2.450 mètres - Piste en sable - Corde à droite Départ : 14h25 Trio-Couplé-2sur4-Multi  
1 FOLIE DES AGOS (Q) Gérard Blandin 2450  
2 ELITE DANICA A. Voisin 2450  
3 ELEGANCE GREEN (Q) P.-P. Ploquin 2450  
4 EGÉRIE F. Desmigneux 2450  
5 FREETOWN Mlle M. Asseline 2450  
6 FARELLE DES DOUITS (Q) F. Lagadeuc 2450  
7 FILLE BOIS MORIN (Q) P. Thieulent 2450  
8 ERAGONNE MAYBE (Q) B. Rochard 2450  
9 EVASION CASTELETS (Q) C. Terry 2450  
10 FIRST PRINCESS (P) M. Mottier 2450  
11 FÉODALE (Q) L. Abrivard 2450  
12 ETINCELLE DE ROCHA (A) Mlle I. Fraigne 2450  
13 FURIE D'AUTHISE (Q) A. Barrier 2450  
14 EBONY D'OURVILLE (P) P. Houel 2450  
Notre sélection 11-10-9-8-13-5-6

3 Prix de Cussy  
Attelé - Mâles - Course F - 16.000 € - 2.450 mètres - Départ : 15h Trio-Couplé-2sur4-Multi  
1 HOKIO H. Langlois 2450  
2 HUDSON CATH NON PARTANT  
3 HUMBLE STANCE C. Parys 2450  
4 HARKOS DE CERISY G. Delacour 2450  
5 HARROGATE NON PARTANT  
6 HONNEUR DE FAB

## LE QUARTÉ + RÉGIONAL À MARSEILLE-VIVAUX

### 5 Prix Henri Rouvière

Réunion IV - Course 5 - 18 h 45 Handicap de catégorie divisé - première épreuve -  
Réf. : +32 - Classe 4 - 4 ans et plus - 14.000 € - 2.000 mètres - PSF

| N° | CHEVAL          | Jockey             | S/A | Poids | Entraîneur         | Corde | Gains   |
|----|-----------------|--------------------|-----|-------|--------------------|-------|---------|
| 1  | JACK'S SON(PO)  | H. Mouesan         | H5  | 57,5  | C. Boutin (s)      | 12    | 75.200  |
| 2  | ABBIE CHOPE     | Mlle M. Vélon      | F5  | 58,5  | J-Pier. Gauvin (s) | 10    | 47.400  |
| 3  | LILY'S CUPCAKE  | I. Mendizabal      | F5  | 60    | F. Vermeulen       | 14    | 38.400  |
| 4  | POET'S FLOWER   | M. Grandin         | F5  | 60    | C. Rossi           | 3     | 28.650  |
| 5  | MAZELTOF(O)     | A. Crastus         | H4  | 59,5  | C. Escuder         | 6     | 82.490  |
| 6  | ITS ALL CLASS   | G. Millet          | H10 | 59,5  | J. Reynier         | 2     | 256.100 |
| 7  | ASSONANCE(PO)   | A. Orani           | F5  | 59,5  | F. Bembo           | 5     | 68.640  |
| 8  | MEDHA           | Mlle A. Molins     | F7  | 57,5  | R. Chotard         | 8     | 77.730  |
| 9  | BERUSKA(O)      | F. Blondel         | F7  | 58,5  | F. Boualem         | 1     | 127.370 |
| 10 | DESTINATA(PO)   | Mlle M. Waldhauser | F5  | 57    | S. Labate          | 11    | 15.009  |
| 11 | DURBLING(PO)    | Mlle C. Ghersi     | F4  | 55    | D. Henderson       | 7     | 21.600  |
| 12 | MON JULES À MOI | S. Ruïs            | H5  | 58    | R. Chotard         | 13    | 26.550  |
| 13 | NAVALIS(O)      | Mlle E. Cieslik    | H5  | 56,5  | C. Escuder         | 9     | 10.000  |
| 14 | BLACKSOU        | C. Soumillon       | H10 | 57,5  | F. Vermeulen       | 4     | 186.125 |

### notre sélection

| 5      | 7 | 1 | 12    | 14    | 2      | 6      | 4    |
|--------|---|---|-------|-------|--------|--------|------|
| Quarté |   |   |       |       |        |        |      |
|        |   |   | 1,3 € | 6,5 € | 19,5 € | 45,5 € | 91 € |

#### 1 Jack's Son

3p 6p 13p 1p 5p

Ce pensionnaire de Cédric Boutin traverse une belle période de forme et avait gagné pour son unique sortie sur ce tracé. Avec le décharge d'Hugo Mouesan, il devrait encore se mettre à l'honneur.

Cagnes-sur-Mer22 Février 20 - Prix des Bouches-du-Rhône - Handicap divisé - 3e épreuve - Classe 3 - 4 ans et plus - 19.000 € - 2.000 m - PSF - 1. Dark Dream 60 - 2. Ray of Hope 56,5 - 3. JACK'S SON 59,5, (H. Journiac) 12 Partants

#### 2 Abbie Chope

4p 8p (19) 6p 8p

Cette fille de Deportivo est sérieuse dans l'ensemble et se retrouve bien placée en valeur 28. Malgré son numéro en dehors, elle peut venir disputer les places à l'issue d'un bon déroulement de course.

Cagnes-sur-Mer07 Février 20 - Prix de la Saugue Pourprée - A réclamer - Jeunes Jockeys et Apprentis - Classe 3 - 5 ans et plus - Qualifiés dans les Handicaps - 15.000 € - 2.400 m - PSF - 1. Golden Rash 59 - 2. Ajmany 52 - 3. Star Sun 57 - 4. ABBIE CHOPE 52, (A. Pouchin) 7 Partants

#### 3 Lily's Cupcake

(19) 4p 6p 2p 2p

Jugée sur ses meilleures titres, cette représentante de Fabrice Vermeulen a sa chance dans ce lot mais elle est absente depuis décembre et risque de manquer de rythme. Pour plus tard.

Salon-de-Pce05 12 19 - Terrain lourd - Prix de Grans - Handicap - 2e épreuve - Classe 3 - 4 ans et plus - 16.000 € - 2.000 m - - 1. No Surrender 60 - 2. Alhseemah 58 - 3. Salut Lionel 56,5 - 4. LILY'S CUPCAKE 59, (K. Barbaud) 14 Partants

#### 4 Poet's Flower

11p 4p (19) 5p 3p

Sans parvenir à s'imposer, elle a toujours terminé à l'arrivée sur ce parcours en quatre sorties. Une nouvelle fois, une place est dans ses cordes malgré une dernière sortie décevante.

Pau25 Janvier 20 - Prix de Rontignon - Handicap divisé - 1re épreuve - Classe 3 - 5 ans et plus - 21.000 € - 1.600 m - PSF - - 1. Pastichop 60,5 - 2. Ocamonte 59,5 - 3. Achillea 61,5 - 11. POET'S FLOWER 55,5, (I. Mendizabal) 15 Partants

#### 5 Mazeltof

2p 1p 5p 17p (19)

Il dépend d'une écurie en grande forme et vient de très bien se comporter par deux fois à Cagnes. S'il s'adapte à la piste de

Marseille-Vivaux, alors sa chance est indéniable. Notre favori.

Cagnes 12 Février 20 - Prix de Dieppe - Handicap - 2e épreuve - Classe 2 - 4 ans - 26.000 € - 1.600 m - PSF - 1. Singasoumi 60 - 2. MAZELTOF 56,5, (M. Guyon) - 3. Valento 55,5 14 Partants

#### 6 Its All Class

5p (19) 6p 13p 4p

Désormais âgé de 10 ans, il a prouvé qu'il était toujours capable de s'illustrer comme l'attestent ses derniers classements. Très confirmé sur cette piste, il revient sur 2.000 mètres avec des ambitions.

Cagnes-sur-Mer17 Janvier 20 - Terrain souple - Prix Jean-Gabriel Domergue - Handicap divisé - 3e épreuve - Classe 3 - 5 ans et plus - 19.000 € - 1.500 m - GP - 1. Fléchette 59,5 - 2. Black Night 57,5 - 3. Teryag 58,5 - 5. ITS ALL CLASS 58,5, (R.-C. Boudot) 13 Partants

#### 7 Assonance

7p 12p (19) 3p 8p

En cinq sorties sur ce parcours, cette pensionnaire de Fabrizio Bembo compte trois victoires et deux places. Compétitive à cette valeur, il ne faut pas l'oublier au moment du choix.

Cagnes 09 Février 20 - Prix de la Tarentaise - Handicap - 1re épreuve - Classe 4 - 4 ans et plus - 16.000 € - 2.000 m - PSF - 1. Any Guest 61,5 - 2. Dark Dream 63,5 - 3. Grey Vendôme 57 - 7. ASSONANCE 62,5, (A. Orani) 16 Partants

#### 8 Medha

12p 2p 12p 9p (19)

Elle ne répète pas toutes ses courses, mais jugée sur sa deuxième place du 3 février sur cette piste, elle peut venir pimenter les rapports. C'est un regret dans cette épreuve.

Cagnes-sur-Mer15 Février 20 - Terrain souple - Prix de Fontvieille - Handicap - Femelles - Classe 3 - 4 ans et plus - 20.000 € - 2.150 m - GP - 1. Colours 56,5 - 2. Sa Tuna 57 - 3. Spiritis 60 - 12. MEDHA 49, (Mlle P. Cheyer) 13 Partants

#### 9 Beruska

5p 14p (19) 13p 9p

Elle compte trois succès sur ce parcours mais semble un peu moins tranchante ces dernières semaines. Elle a tiré un excellent numéro mais a besoin de rassurer. Avant le coup, il y a mieux.

Marseille-Vivaux03 Février 20 - Prix du Romain - Handicap de catégorie - 1re épreuve - Classe 3 - 5 ans et plus - 16.000 € - 2.600 m - PSF - - 1. Linsoumis 57,5 - 2. Medha 57 - 3. Atlantide 60 - 5. BERUSKA 58, (Mlle M. Waldhauser) 11 Partants

#### 10 Destinata

9p 11p 2p (19) 7p

De mieux en mieux placée sur l'échelle des valeurs et bénéficiant de la décharge de Marie Waldhauser, elle peut renouer avec les bonnes performances surtout qu'elle se plaît sur le sable.

Cagnes-sur-Mer15 Février 20 - Prix de Saint-Raphaël - Handicap divisé - 2e épreuve - Classe 2 - 5 ans et plus - 26.000 € - 1.600 m - PSF - 1. Teryag 57 - 2. Porsenna 56,5 - 3. Poldina 53,5 - 9. DESTINATA 55, (M. Guyon) 16 Partants

#### 11 Durbling

8p 6p 6p (19) 8p

Depuis sa victoire de l'an passé en juin sur l'hippodrome de Lyon-Parilly, elle se montre assez décevante. Même si elle vient de tracer une ligne droite correcte à Chantilly, elle ne détient qu'une chance secondaire.

Chantilly14 Février 20 - PSF Standard - Prix de la Fontaine Saint-Gervais - Handicap divisé - 2e épreuve - Classe 3 - 4 ans - 18.000 € - 1.900 m - PSF - Lice à 0 - 1. Always Somewhere 55 - 2. Dragon Love 58,5 - 3. Ale Tango 59,5 - 8. DURBLING 59, (E. Hardouin) 16 Partants

#### 12 Mon Jules à Moi

7p 7p 9p 2p (19)

Il compte deux podiums en deux sorties sur ce parcours. Performant sur le sable, il peut profiter de son petit poids pour se mettre à l'honneur. Il n'aura contre lui que son numéro en dehors, mais sur cette distance, il devrait bien faire.

Cagnes 22 Février 20 - Prix des Bouches-du-Rhône - Handicap - 3e épreuve - Classe 3 - 4 ans et plus - 19.000 € - 2.000 m - PSF - 1. Dark Dream 60 - 2. Ray of Hope 56,5 - 3. Jack's Son 59,5 - 7. MON JULES À MOI 58, (S. Ruïs) 12 Partants

#### 13 Navalïs

9p 7p 8p (19) 4p

Après avoir fait ses classes en Allemagne et Belgique, il n'a pas été vraiment tranchant depuis ses débuts sur notre sol. Malgré la forme de l'écurie, il devra montrer un autre visage pour espérer faire l'arrivée.

Cagnes-sur-Mer09 Février 20 - Prix de Milan - Classe 3 - 5 ans et plus - 19.000 € - 2.000 m - PSF - 1. DarkSide 62 - 2. Poporo 56,5 - 3. Shamsabad 59 - 9. NAVALIS 53, (Mlle P. Cheyer) 9 Partants

#### 14 Blacksou

6p 3p (19) 2p 4p

Ce cheval expérimenté fait preuve de sérieux dans l'ensemble. Il n'a pas une grosse marge dans cette catégorie mais sera confié pour l'occasion à Christophe Soumillon. Souvent placé sur ce parcours, c'est une possibilité.

Cagnes 01 Février 20 - Prix de la Napoule - Handicap divisé - 2e épreuve - Classe 3 - 5 ans et plus - 19.000 € - 1.600 m - PSF - 1. Shyamala 57,5 - 2. Belgrano 57 - 3. Captain David 53 - 6. BLACKSOU 56,5, (C. Soumillon) 13 Partants

## COMPIÈGNE 10h55

1 Prix Gaston de la Motte  
Steeple-chase - 5 ans et plus - 48.000 € - 3.800 mètres - Parours S5 Départ : 11h25-Trio Ordre-Couplé Ordre-Super4

|   |            |               |    |
|---|------------|---------------|----|
| 1 | MARLONNE   | B. Berenger   | 70 |
| 2 | FELLOW MAG | A. Poirier    | 69 |
| 3 | DARK WOOD  | A. Merienne   | 67 |
| 4 | HELL BOY   | G. Masure     | 68 |
| 5 | ECRINROSE  | A. de Chitray | 68 |

Notre sélection 4-2-1-5

2 Prix Avranchin  
Steeple-chase - 4 ans - 52.000 € - 3.400 mètres - Parours S2 Départ : 11h55-Trio Ordre-Couplé Ordre-Super4

|   |                  |               |    |
|---|------------------|---------------|----|
| 1 | PEPS DE LUNE     | A. Fouchet    | 70 |
| 2 | GOOAAAL          | A. Renard     | 70 |
| 3 | MOZART DE L'AUBE | R. Mayeur     | 69 |
| 4 | KIMRIVER         | J. Charron    | 69 |
| 5 | IFTANE           | B. Le Clerc   | 63 |
| 6 | GARFIELD         | T. Chevallard | 67 |

Notre sélection 6-1-2-3

3 Prix d'Essai des Poulains  
Haies - 3 ans - Mâles - 50.000 € - 3.200 mètres - Premier Peloton Départ : 12h25-Trio-Couplé-2sur4-Mini Multi

|    |                 |              |    |
|----|-----------------|--------------|----|
| 1  | MORGENSTERN     | N. Gauffenic | 68 |
| 2  | MARK NOVA       | J. Tabary    | 69 |
| 3  | NÎMES           | J. Reveley   | 66 |
| 4  | LOULALCO        | E. Bureller  | 66 |
| 5  | TORSTEN         | K. Nabet     | 66 |
| 6  | DEVIL'S SPEED   | R. Schmidlin | 66 |
| 7  | ENJOY YOUR LIFE | J. Da Silva  | 66 |
| 8  | NOUVEAU MONDE   | A. Poirier   | 66 |
| 9  | SUR LE ROQUES   | D. Mescam    | 66 |
| 10 | MAGNETO         | T. Lemagnen  | 66 |
| 11 | RAFFLES FACE    | G. Masure    | 66 |

Notre sélection 1-11-5-2-7-3

4 Prix Baroud III  
Steeple-chase - 4 et 5 ans - Chevaux autres que de pur sang - 52.000 € - 3.450 mètres - Parours S3 Départ : 12h55-Trio-Couplé-2sur4-Mini Multi

|   |                 |                   |    |
|---|-----------------|-------------------|----|
| 1 | FANTASSIN       | Y. Kondoki        | 71 |
| 2 | FOUDRE DELTA    | Mlle N. Desoutter | 68 |
| 3 | FLIP DE VEGA    | B. Gelhay         | 70 |
| 4 | GRAND FRISSON   | O. Jouin          | 69 |
| 5 | FUSION DE BAUNE | A. Lotout         | 67 |

|    |            |                   |    |
|----|------------|-------------------|----|
| 6  | GRAMINÉE   | J. Reveley        | 67 |
| 7  | GREAT DASH | Mlle C. Pritchard | 62 |
| 8  | GOODWIN    | T. Chevallard     | 65 |
| 9  | GLOUPS     | F. de Giles       | 66 |
| 10 | GOMERLAND  | A. de Chitray     | 64 |

Notre sélection 3-10-8-4-6-9

5 Prix de la Somme  
Haies - 5 ans et plus - 45.000 € - 3.600 mètres - Départ : 13h25-Trio Ordre-Couplé Ordre-Super4

|   |                   |                   |    |
|---|-------------------|-------------------|----|
| 1 | CARAZONES         | Mlle N. Desoutter | 68 |
| 2 | OKIAM DES MOTTES  | A. Merienne       | 69 |
| 3 | POMONE DU BERLAIS | T. Stromboni      | 67 |
| 4 | FOREIGN FLOWER    | M. Pritchard      | 68 |
| 5 | LOU BUCK'S        | G. Masure         | 68 |
| 6 | NAPOLITAIN SIZING | M. Farcinade      | 67 |
| 7 | VIA MARESCA       | F. Bayle          | 63 |

Notre sélection 5-1-3-4

6 Prix d'Essai des Poulains  
Haies - 3 ans - Mâles - 50.000 € - 4.100 mètres - Deuxième Peloton Départ : 14h07-Trio-Couplé-2sur4-Mini Multi

|    |               |               |    |
|----|---------------|---------------|----|
| 1  | DEUS CHOP     | T. Chevallard | 66 |
| 2  | HYSTERY BÉRÉ  | M.-O. Belley  | 66 |
| 3  | QUILIXIOS     | P. Moreau     | 66 |
| 4  | SAINT PALAIS  | T. Lemagnen   | 66 |
| 5  | PATRICIEN     | D. Mescam     | 66 |
| 6  | YES INDEED    | J. Reveley    | 66 |
| 7  | CHUDAMANI     | B. Meme       | 66 |
| 8  | I'M WALKIN    | G. Masure     | 66 |
| 9  | GREGOLIMANO   | K. Deniel     | 66 |
| 10 | LOSGANGE VERT | M. Regairaz   | 66 |
| 11 | SAINT PAIR    | B. Lestrade   | 66 |

Notre sélection 1-3-4-11-8-5

7 Prix Fernand Roy  
Steeple-chase - 6 ans et plus - Chevaux autres que de pur sang - 50.000 € - 4.100 mètres - Parours S7 Départ : 14h42-Trio-Couplé-2sur4-Mini Multi

|   |                     |                 |    |
|---|---------------------|-----------------|----|
| 1 | CRACK MATH          | M. Camus        | 73 |
| 2 | EARLISH DE GRUGY    | Mlle C. Lequien | 68 |
| 3 | EMBRUN D'OUDAIRES D | D. Mescam       | 71 |
| 4 | XTRA LIDA           | F. de Giles     | 69 |
| 5 | DIAMS DU RIVAGE     | T. Beaurain     | 68 |
| 6 | DONNE LE CHANGE     | B. Dubourg      | 65 |
| 7 | CALKI               | A. de Chitray   | 67 |
| 8 | EH GEORGES          | M. Chailloteau  | 64 |

9 EVERY WHERE  
10 CONSTANTE  
Notre sélection 2-9-6-5-1-10

8 Prix Spumate  
Haies - Handicap divisé - Première épreuve - Réf: +7 +9 -L - 4 et 5 ans - Femelles - 100.000 € - 3.600 m - 15h17-Trio-Couplé-2sur4-Multi

|    |                  |                   |      |
|----|------------------|-------------------|------|
| 1  | QEENIE'S CASH    | C. Lefebvre       | 71   |
| 2  | LA DOIX          | T. Chevallard     | 70   |
| 3  | BLAIN            | F. Bayle          | 69   |
| 4  | GIRONDE          | A. de Chitray     | 69   |
| 5  | SACRÉE FAME      | Mlle N. Desoutter | 68,5 |
| 6  | JUGÉOTTE         | Mlle C. Pritchard | 68   |
| 7  | FLBALA LE DUN    | N. Gauffenic      | 67   |
| 8  | ALNA TOP         | P. Dubourg        | 67   |
| 9  | FIGUE            | K. Nabet          | 67   |
| 10 | KODALIE          | B. Meme           | 67   |
| 11 | LIBERTY BELLE    | L. Philippéron    | 66   |
| 12 | VALE QUANTHE     | D. Mescam         | 66   |
| 13 | FAIT LA UNE      | B. Gelhay         | 66   |
| 14 | MAMARTRE         | S. Colas          | 66   |
| 15 | THEYSS BY THEYSS | G. Masure         | 66   |
| 16 | PRETENDANTE      | F. de Giles       | 66   |
| 17 | LEE D'ANJOU      | A. Merienne       | 65   |

Notre sélection 8-12-1-15-5-4-9

9 Prix Strada  
Haies - Handicap divisé - deuxième épreuve - Réf: +13 +15 - 4 et 5 ans - Femelles - 56.000 € - 3.600 m - 15h52-Trio-Couplé-2sur4-Multi

|    |                      |                   |      |
|----|----------------------|-------------------|------|
| 1  | SANDRINELLA          | Mlle N. Desoutter | 69   |
| 2  | GARDEZ LA MONNAIE    | P. Moreau         | 69   |
| 3  | LUDELLA              | F. de Giles       | 71   |
| 4  | GAELIK FIRST         | N. Gauffenic      | 69,5 |
| 5  | MONDURA              | J. Da Silva       | 70,5 |
| 6  | BLUE HONEY MOON      | K. Nabet          | 70   |
| 7  | HARABLUE             | F. Bayle          | 68   |
| 8  | FIESTA DELAFAYETTE   | B. Meme           | 69,5 |
| 9  | FANTASIA DU ROCK     | Mlle C. Pritchard | 65   |
| 10 | HELL DREAM           | S. Colas          | 69   |
| 11 | NOLANE DE VINCEY     | K. Deniel         | 65   |
| 12 | SASSARI              | D. Ubeda          | 68   |
| 13 | CHOVAVA              | D. Mescam         | 68   |
| 14 | HIGH'EVA             | T. Beaurain       | 68   |
| 15 | LA CAFE ÎNE          | E. Bureller       | 67   |
| 16 | HAPPY BUSINESS       | L. Philippéron    | 67   |
| 17 | PATRYANN STLAURENT A | A. Seigneul       | 64   |

Notre sélection 9-2-1-16-16-5-7

## MARSEILLE-VIVAUX 15h55

1 Prix Général Bonnafé  
Handicap divisé - première épreuve - Réf: +26 - Classe 3 - 18.000 € - 1.500 mètres - Piste en sable fibré - Corde à gauche

| Entraîneur               | N° | Cheval             | Cde | Jockey           | Poids | Dern. Perf.        |
|--------------------------|----|--------------------|-----|------------------|-------|--------------------|
| Y. Bonnetoy              | 1  | Moni               | 8   | Mlle A. Molins   | 61    | 16p(19)15p 7p 16p  |
| M. Pimbonnet             | 2  | La Fibre           | 6   | Mlle A. Nicco    | 59,5  | 9p 11p 2p (19) 3p  |
| C. Rossi                 | 3  | Kenartic           | 11  | M. Grandin       | 61,5  | 12p 6p 3p (19) 4p  |
| C. Rossi                 | 4  | Santi del Mare     | 10  | I. Mendizabal    | 61,5  | 11p 13p (19) 1p 3p |
| F. Vermeulen             | 5  | Caliste            | 13  | A. Crastus       | 61    | 4p 2p (19) 7p 2p   |
| C. Escuder               | 6  | Misva              | 2   | Mlle E. Cieslik  | 59    | 4p 5p (19) 7p 5p   |
| C. Escuder               | 7  | Launceston Place   | 3   | C. Soumillon     | 59,5  | 2p 1p 4p (19) 2p   |
| ERL Stephane Guelpa      | 8  | Monsieur George    | 1   | S. Ruïs          | 57,5  | (19) 1p 6p 5p 6p   |
| N. Souchon               | 9  | Amethyst           | 4   | Mlle M. Vélon    | 55,5  | 9p (19) 3p 2p 4p   |
| Mlle L.-L. Rottin-Pelvin | 10 | Hopalong Cassidy   | 12  | G. Millet        | 57    | 7p 7p 1p (19) 4p   |
| C. Boutin (s)            | 11 | Mark of Excellence | 7   | H. Mouesan       | 52,5  | 4p 1p 2p (19) (19) |
| S. Labate                | 12 | Downeva            | 14  | Mlle D. Santiago | 53,5  | 8p 11p 6p (19) 4p  |
| K. Borgel                | 13 | Andorre            | 9   | Mlle C. Pacaut   | 53    | 3p 3p 1p 6p 2p     |
| C. Escuder               | 14 | Mystical Prince    | 5   | K. Barbaud       | 54    | 5p 11p 5p (19) 1p  |

Notre sélection 3-2-5-7-10-6-13-12

2 Prix des Candelles  
Handicap divisé - deuxième épreuve - Réf: +32 - Classe 4 - 14.000 € - 1.500 mètres - Piste en sable fibré

| Entraîneur | N° | Cheval | Cde | Jockey | Poids |
|------------|----|--------|-----|--------|-------|
|------------|----|--------|-----|--------|-------|

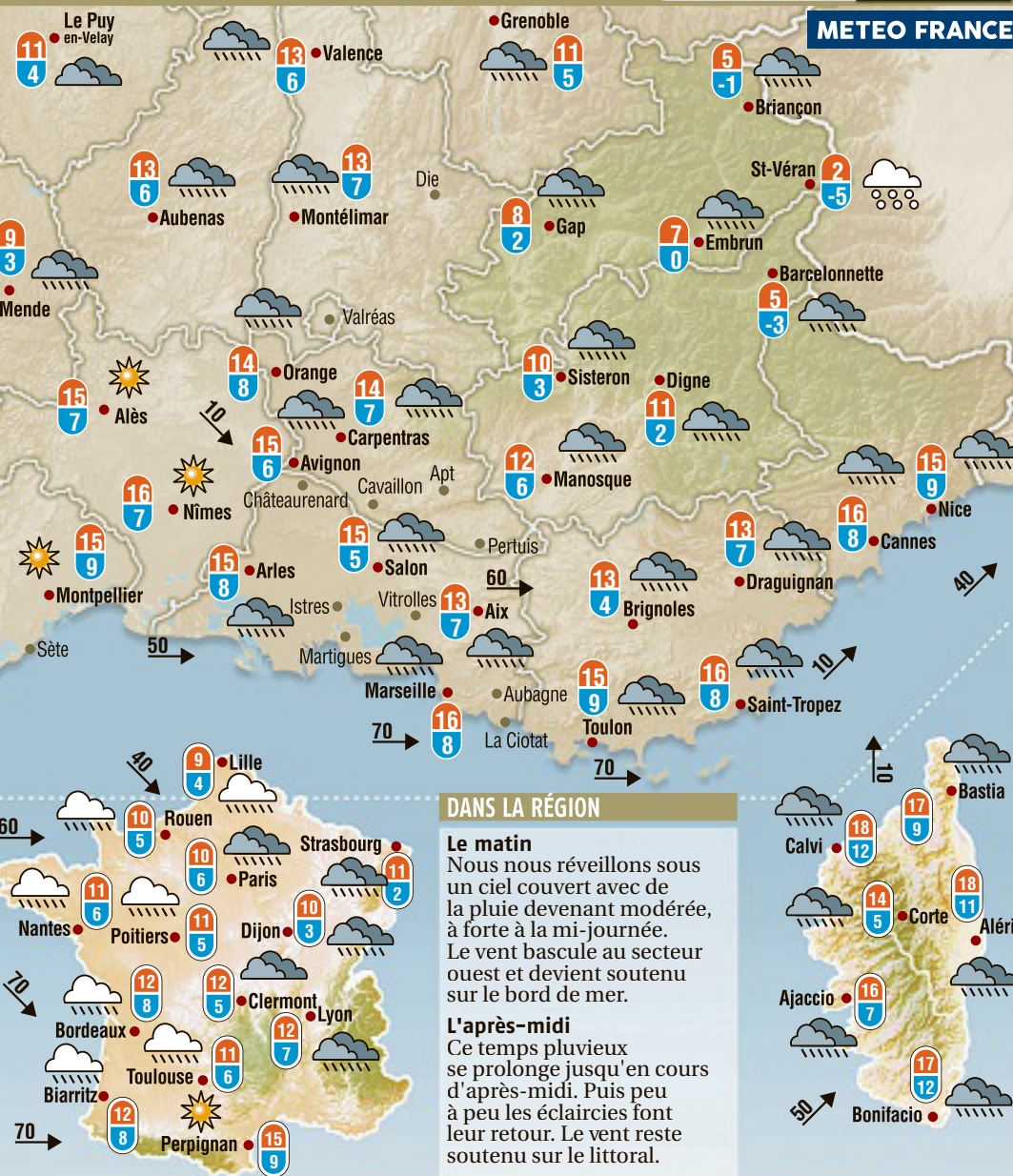
# LA MÉTÉO

## Perturbé

0 899 708 413

Service 2,99 € / appel  
\* prix appel

### METEO FRANCE



## L'ENNEIGEMENT

### ALPES DU SUD

| Hauteur de neige en cm | Bas | Haut |
|------------------------|-----|------|
| Chabanon               | 60  | 145  |
| Sauze-Super-Sauze      | 35  | 110  |
| Pra-Loup               | 80  | 180  |
| Saint-Jean Montclar    | 55  | 155  |
| Saint-Anne             | 50  | 110  |
| Val d'Allos-Seignus    | 100 | 220  |
| Val d'Allos-La Foux    | 100 | 220  |
| Dévoluy                | 10  | 210  |
| Les Orres              | 110 | 180  |
| Montgenèvre            | 170 | 210  |
| Orcières 1850          | 55  | 150  |
| Puy-Saint-Vincent      | 60  | 240  |
| Risoul                 | 70  | 170  |
| Serre-Chevalier        | 27  | 240  |
| Vallon de la Meije     | 55  | 170  |
| Vars                   | 70  | 170  |
| Le Grand Puy           | 35  | 80   |

Retrouvez en direct l'enneigement des stations et les pistes ouvertes sur [www.skiinfo.fr](http://www.skiinfo.fr)

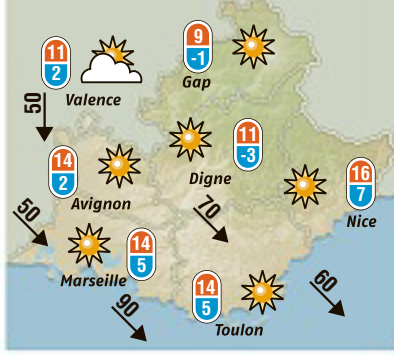
## ET EN EUROPE

|            |   |    |
|------------|---|----|
| Amsterdam  | 4 | 8  |
| Berlin     | 5 | 10 |
| Bruxelles  | 4 | 8  |
| Budapest   | 6 | 15 |
| Copenhague | 3 | 7  |
| Dublin     | 0 | 7  |
| Helsinki   | 1 | 5  |
| Londres    | 4 | 9  |
| Luxembourg | 2 | 6  |
| Prague     | 3 | 9  |
| Stockholm  | 2 | 6  |
| Varsovie   | 3 | 8  |
| Vienne     | 6 | 14 |

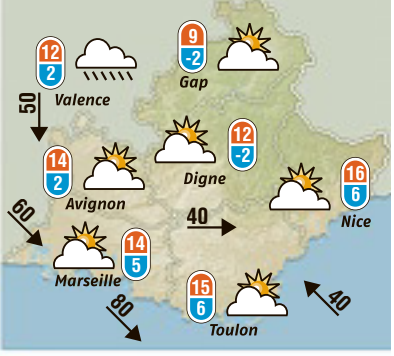
## AGENDA

**Lundi 2 mars**  
À Marseille  
Lever 7h12  
Coucher 18h29  
Saint-Charles-le-Bon  
\* À la Saint-Charles dans notre pays, les pies commencent leurs nids. \*

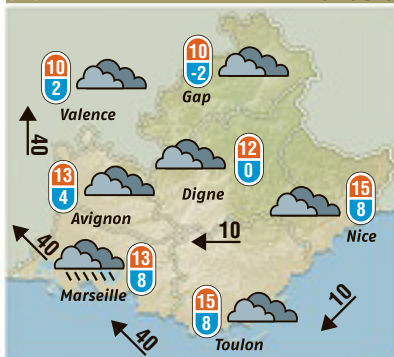
## DEMAIN Vent faiblissant l'après-midi



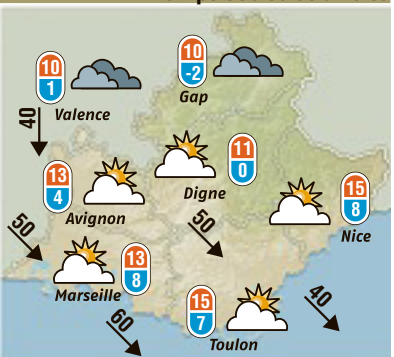
## MERCREDI



## JEUDI



## VENREDI



### CHAUFFAGE CENTRAL

Coupe de pouce + Crédit d'impôt sous condition de revenus

Chaudière gaz à Condensation

### PRÉPAREZ L'ÉTÉ DÈS CET HIVER AVEC LA CLIMATISATION RÉVERSIBLE

POSE EN 24H

**FRANCE CHAUFFAGE CLIMATISATION**

**BOSCH**

**DAIKIN**

**Tél. 04 91 33 88 33**

112 rue Sainte - 13007 Marseille

ENTREPRISE AGRÉÉE RGE

**Bijouterie l'Echoppe d'Or**

**RACHAT OR**

ET BIJOUX

SOUS TOUTES SES FORMES

Votre intérêt est de vendre **vos OR** au plus cher.

**Venez nous voir !!!**

**3 adresses à Marseille**

- 47, RUE D'ENDOUME - 13007  
04 91 52 00 32

- 165, AV. DU PRADO  
13008 Régus  
Accueil 8<sup>ème</sup> étage  
04 91 17 90 19

- 46, RUE ALPHONSE DAUDET  
13013  
04 91 56 26 02

[www.lechoppedormarseille.com](http://www.lechoppedormarseille.com)  
[shop.lechoppedormarseille.com](http://shop.lechoppedormarseille.com)

**JOUEZ & GAGNEZ**

sur [www.LaProvence.com](http://www.LaProvence.com) rubrique > Rendez-vous / jeux concours

**OPERA AU CINÉMA**

**8 Places à gagner !**

**LE VAISSEAU FANTÔME**

LE VAISSEAU FANTÔME (METROPOLITAN OPERA)

EN DIRECT DE NEW YORK

SAMEDI 14 MARS

CINEMA PATHE MADELEINE - MARSEILLE

**La Provence.com**

**Club Abonnés**

50% des places disponibles sont réservées aux abonnés de La Provence

Informations sur [LaProvence.com/Club-Abonnés](http://LaProvence.com/Club-Abonnés)

**Insolite**

**Citroën lance un mini-véhicule citadin électrique à bas prix**

Le constructeur automobile français Citroën a présenté en fin de semaine à Paris un nouveau véhicule économique 100% électrique, ultra-compact et utilisable sans permis, qui entend se faire une place dans les nouvelles solutions de mobilité urbaine aux côtés des vélos et trottinettes électriques. Le modèle, baptisé Ami, nom repris de l'ancienne berline compacte "Ami 6" des années 1960 et 1970, a l'allure d'un petit cube sur roues au design anti-conformiste, avec de grandes fenêtres et un toit vitré de série. Long de seulement 2,41 mètres pour 1,39 mètre de largeur, il peut transporter deux personnes assises côte à côte. La batterie, qui offre une autonomie de 70 km, est rechargeable en trois heures. Une des grandes nouveautés sera la possibilité de réaliser l'achat en ligne et d'être livré à domicile par un conseiller qui en expliquera l'utilisation. Un partenariat, original pour le secteur automobile, a été signé avec le groupe de distribution Fnac

Darty qui commercialisera le véhicule dans ses magasins et sur [fnac.com](http://fnac.com) et [darty.com](http://darty.com), en plus du réseau de concessionnaires Citroën. L'ouverture des commandes est prévue le 30 mars en France et les premières livraisons à partir de juin. Outre une vente au comptant à partir de 6 000 euros (bonus écologique de 900 euros déduit), le véhicule pourra être loué pour 19,99 euros par mois, après un premier apport de 2 644 euros, ou bien loué à l'usage, comme une trottinette, à partir de 26 centimes la minute sur l'application Free2Move (filiale de PSA). Véhicule sans permis, il sera accessible dès 14 ans en France (et 16 ans en moyenne dans les pays européens).

**Ça s'est passé un 30 janvier**

**1900** première au théâtre Antoine de la pièce de Jules Renard, "Poil de carotte"

**1933** première cinématographique à Hollywood de "King Kong" de E.B Schoedsack

**1939** le cardinal Pacelli devient Pie XII

**1949** le bombardier américain B-50 Lucky Lady effectue le premier tour du monde sans escale

**1956** indépendance du Maroc

**1969** premier vol d'essai du Concorde 001 à Toulouse

**1982** adoption en France de la loi de décentralisation

**1991** mort de Serge Gainsbourg

**2000** Après 503 jours de détention, la Grande-Bretagne libère Augusto Pinochet pour raisons médicales

**La Provence**

Siège social : 248, avenue Roger-Salengro  
13015 Marseille  
tél. 04 91 84 45 45 - web : [laprovence.com](http://laprovence.com)

Président-Directeur général ;  
Directeur de la Publication :  
Jean-Christophe Serfati, [contact@laprovence.com](mailto:contact@laprovence.com)

Secrétaire Générale :  
Virginie Layani, [contact@laprovence.com](mailto:contact@laprovence.com)

Directeur Editorial :  
Franz-Olivier Giesbert, [fogiesbert@laprovence.com](mailto:fogiesbert@laprovence.com)

Directeur des Rédactions :  
Guilhem Ricavy, [gricavy@laprovence.com](mailto:gricavy@laprovence.com)

Principal actionnaire : Groupe Bernard Tapie

Conseil d'Administration :  
Président du C.A. : Jean-Christophe Serfati  
Administrateurs : Jean-Christophe Serfati  
Stéphane Tapie - Anthony Maarek  
Anne-Sophie Jahan - Franz-Olivier Giesbert

Imprimé par la S.A. La Provence  
"Centre Méditerranéen de Presse" - CS 40385  
248 av. Roger-Salengro 13015 Marseille  
Commission paritaire N° 0421 C 88404  
ISSN N° 1280-9810  
PUBLICITE : EUROSUD  
Petites annonces et annonces commerciales  
248, av. Roger-Salengro 13906 Marseille cedex 20  
Tél. 04 91 84 46 46  
ABONNEMENTS : 12 mois 71/7 = 494 € TTC.  
Services abonnements La Provence - CS 40385  
248, av. Roger-Salengro 13902 Marseille cedex 20  
Tél. 04 91 84 45 86

Origine du papier : France.  
Taux de fibres recyclées : 60 %  
Ce journal est imprimé sur papier GRAMMO avec des fibres vierges issues de forêts certifiées gérées durablement porteur de l'Ecolabel sous le numéro FR/037/01  
Eutrophisation : PTot = 0.01 kg/t de papier  
Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse de l'éditeur (loi du 11 mars 1957)

**Les Menus Services**

LA CONFIANCE À DOMICILE

**N°1 du portage de repas à domicile**

[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

Aides fiscales sur les prestations de services à la personne. Loi de finances n° 2016-1917 du 29 /12/2016

**Portage de repas à domicile**

et aussi... du ménage, des petits travaux, de l'assistance administrative, de la télé-assistance\*

**NOS 3 AGENCES**

**MARSEILLE CENTRE**  
04 91 66 07 04

**MARSEILLE SUD**  
04 91 27 68 60

**AIX-EN-PROVENCE**  
04 42 60 07 94

**OFFRE DÉCOUVERTE**

**UN REPAS OFFERT**  
pour 2 repas commandés

Sur présentation de ce coupon

Offre promotionnelle non cumulée, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2020 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.

**Les Menus Services**

L'ÉTUDE

## Des chiens renifleurs de cancer

"Kdog" : c'est le nom d'un essai clinique initié par l'Institut Curie. L'objectif : détecter, par la sueur, le cancer du sein. En deux ans, 450 femmes dont 50 % qui ne sont pas malades, vont donc participer à cette phase de test. Elles ne rencontreront toutefois pas les canidés. En effet, l'équipe canine ne renifle pas directement les personnes, mais des compresses que les participantes auront gardées durant une nuit complète sur leurs seins. Une méthode qui, selon les auteurs, ne vise pas à "remplacer les mammographies". Reste que ce projet n'est pas unique en son genre. Looping, un chien qui accompagne le professeur Cussenot, urologue à l'hôpital Tenon à Paris a lui été éduqué pour repérer les cancers de la prostate.



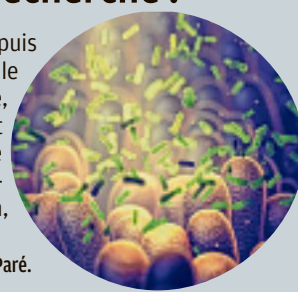
PHOTO DR

LE RENDEZ-VOUS

## Transplantation fécale : où en est la recherche ?

L'importance d'un microbiote intestinal sain n'est plus à prouver. On sait depuis plusieurs années que les 100 000 milliards de bactéries jouent un rôle dans le fonctionnement de l'organisme. Mais, quand cette flore digestive est perturbée, de nombreux troubles peuvent apparaître. Pour résoudre ce déséquilibre et donc soigner certaines maladies, la transplantation de microbiote fécal est une approche thérapeutique qui suscite un intérêt grandissant. Pour preuve, l'association des médecins de l'Hôpital Européen, l'"Euro FMC" organise une réunion, le 3 mars, sur le thème "La transplantation du microbiote fécal".

→ Mardi 3 mars, 19 h 30 à l'IFSI La Blancarde (59, rue Peyssonnel, Marseille 3<sup>e</sup>), amphithéâtre Ambroise-Paré.



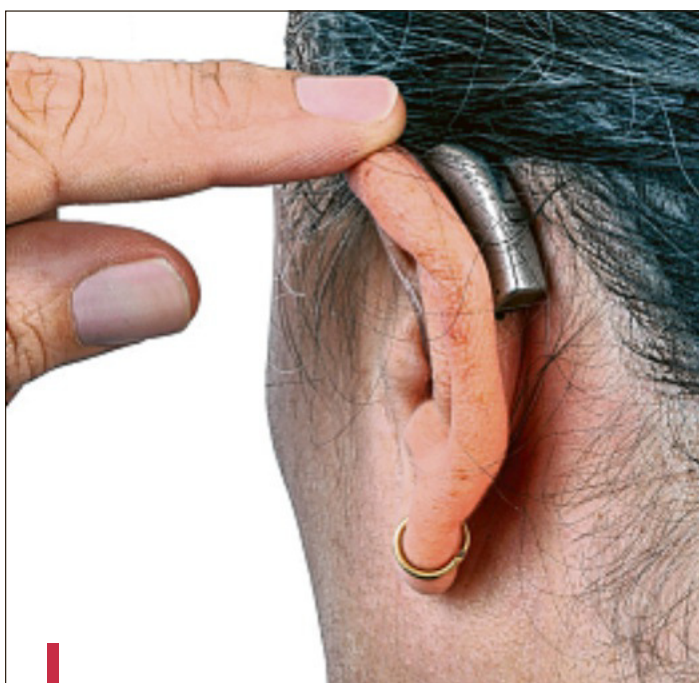
# Problème d'audition : on ne fait pas la sourde oreille

On estime à 10 millions, le nombre de Français touchés par des problèmes auditifs

10 millions, c'est le nombre de Français souffrant de problèmes d'audition que révèle une étude diligentée par le ministère de la Santé. De son côté, l'Organisation mondiale de la santé (OMS) estime que 900 millions de personnes dans le monde présenteront une surdité modérée à profonde des deux oreilles d'ici 2050. Des statistiques qu'on peut difficilement passer sous silence. D'ailleurs, la journée nationale de l'audition qui se tient le 12 mars prochain, nous rappelle sans cesse que l'audition est un capital santé à entretenir. Cependant, pour expliquer l'augmentation du nombre de personnes souffrant d'un trouble auditif, plusieurs facteurs sont mis en avant. À commencer par notre mode de vie qui nous transforme en gros consommateurs de bruits. "À l'origine, l'homme a été prévu pour vivre sans bruit autour de lui. Génétiquement, l'oreille n'était et n'est toujours pas prévue pour des bruits ambiants importants, explique le Professeur Jean-Pierre Lavieille, chef du service ORL de l'hôpital de La Conception (AP-HM) à Marseille. Mais, nous avons créé des bruits industriels, des bruits de loisirs, etc."

Premières cibles de cette nuisance sonore, les enfants, adolescents ou jeunes adultes. "La surdité n'est plus l'apanage des personnes âgées. L'exposition chronique aux sons peut conduire à des dégâts irréversibles," prévient le spécialiste. L'écoute prolongée de la musique dans un casque, par exemple, peut avoir un effet lent et sournois. Il en est de même si on est dans un milieu fermé où le niveau de bruit est trop fort comme les boîtes de nuit ou les salles de concert."

Les adultes ne sont pas épargnés et sont de plus en plus nombreux à dénoncer une plus grande exposition au bruit dans leur vie quotidienne qu'auparavant. Selon une étude de l'association JNA, "neuf Français sur dix jugent le bruit excessif et pensent qu'il a des effets directs sur la santé". Mais le "vrai problème de san-



En France, de nombreuses personnes restent encore sourdes à la mise en place d'aides auditives.

PHOTO DR

## "Entre 50 et 60 ans, on devrait faire un bilan auditif."

té publique, à court terme, est la presbycusie (altération de l'ouïe en raison du vieillissement, Ndlr) qui avec l'allongement de la durée de vie, pourrait exploser", souligne le Pr Lavieille. "Elle survient généralement autour de 60 ans. Les premiers signes se manifestent par une impossibilité à comprendre une conversation dans un environnement bruyant. Il y a aussi une intolérance au bruit fort."

Sans une prise en charge, ces troubles auditifs peuvent entraîner de graves conséquences psycho-cognitives. "Mal entendre peut entraîner un isolement social et familial progressif avec un retentissement psychologique et physique." S'il a été démontré que la dépression est plus fréquente chez les personnes mal entendantes, de nombreuses études ont également établi le lien entre perte auditive et déclin cognitif. "Le premier facteur de risque de maladies neurodégénératives que

l'on peut corriger, c'est la perte auditive non compensée. Si on ne comprend pas les mots, on se mettra finalement en retrait car toute notre attention sera utilisée à tenter de comprendre le message, mais plus à l'exploiter, précise le Pr Lavieille.

S'il n'existe pas de traitement curatif, il est toujours possible de ralentir le processus. La principale indication thérapeutique est le recours à une aide auditive bilatérale pour retrouver un niveau d'audition confortable. "À partir du moment où on n'utilise pas assez un système neurologique, on le perd progressivement. L'appareil va permettre de maintenir cette agilité psycho-cognitive."

Et pour s'appareiller, le plus tôt serait le mieux. À ce sujet, le Pr Lavieille a son idée. Elle s'appelle comme pour d'autres pathologies, prévention. Il est un fervent défenseur du bilan auditif après un certain âge. "À 50 ans, tout le monde prend rendez-vous chez l'ophtalmo pour sa presbytie. Pourquoi ne pas faire tester son audition entre 50 et 60 ans ? Cela permettrait en même temps de dépister éventuellement d'autres pathologies de l'oreille à l'origine de la perte

## Rendez-vous le 12 mars

Le prochain Forum Santé organisé par La Provence, en partenariat avec Audition Conseil se déroulera le 12 mars de 10 h à 12 h à l'hôpital de la Conception, amphi Rimbaud (147 boulevard Baille, Marseille 5<sup>e</sup>). Le débat portera sur l'audition. Venez poser vos questions au professeur Lavieille et à Yannick Dumouchel, audioprothésiste et responsable régionale d'Audition conseil. L'entrée est gratuite mais inscription obligatoire.

→ Inscription sur [forumsante@laprovence-presse.fr](mailto:forumsante@laprovence-presse.fr) ou au 04 91 84 47 16 de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

d'audition."

Concernant les appareils, d'énormes progrès ont été réalisés. "Il existe de nombreux appareils auditifs disponibles. Ils peuvent se présenter sous forme d'un dispositif invisible à placer dans l'oreille ou d'un appareil contour d'oreille. Leurs fonctionnalités diffèrent en fonction de l'intensité des symptômes, précise de son côté Yannick Dumouchel, audioprothésiste et responsable régionale d'Audition conseil. Et, quand l'appareillage est en échec, la pose d'un implant cochléaire peut être proposée en deuxième intention. "On a des moyens pour aider les gens même très longtemps."

De son côté, le gouvernement ne s'est pas fait tirer l'oreille pour s'emparer de ce dossier. En 2021, les audioprothèses labellisées "100% santé" seront prises en charge à 100%. Une bonne nouvelle n'arrivant jamais seule, l'UFC-Que Choisir vient d'annoncer que les aides auditives entrant dans ce dispositif étaient de bonne qualité.

De quoi dormir sur nos deux oreilles.

Florence COTTIN

## UNE QUESTION, UN EXPERT

## Cancer colorectal : et si on se faisait dépister ?

Échec du dépistage organisé ou mauvaise prise de conscience ? Le cancer colorectal touche, chaque année, 44 000 personnes supplémentaires et tue encore 17 000 malades. "C'est un véritable problème de santé publique, lance Yves Rinaldi (photo), gastro-entérologue et médecin coordonnateur au Centre Régional de Coordination du Dépistage des Cancers. Depuis 19 ans, qu'avec Jean-François Seitz, chef du service d'hépatogastro-entérologie et oncologie digestive à l'hôpital La Timone, nous avons lancé la campagne de dépistage du cancer colorectal, on en est au même point."



Et, même le passage au test immunologique en 2015, plus facile d'utilisation (voir encadré) n'a pas changé la donne comme le laissait espérer les études préliminaires. "Pire, on a enregistré une diminution de la participation. Si, sur le plan national, le dépistage organisé tourne autour de 30 %, dans la région Sud, il arrive difficilement à 26 % de participation. Et les chiffres de 2019 sont revus à la baisse. Seulement 20 % de tests ont été réalisés. À croire qu'il y a un problème franco-français, peste le chirurgien. A contrario, dans les autres pays européens, la campagne de dépistage est plutôt bien suivie. En Espagne et en Italie, par exemple, on enregistre 55 % de participation. Et, avec un taux de 81 %, les Hollandais sont les champions du monde du dépistage."

Selon le Dr Rinaldi, ce programme de dépistage "Mars Bleu" qui s'adresse aux 17 millions de Français de 50 à 74 ans ne présentant aucuns symptômes ni facteurs de risque, reste le meilleur rempart contre le cancer colorectal. "Il y a eu des progrès dans les traitements médicaux, notamment avec une chirurgie moins dégradante et l'arrivée des chimiothérapies adjuvantes pour empêcher les récurrences." De même, l'avènement des biothérapies ciblées, associées à la chimiothérapie, a révolutionné le traitement. Mais, aujourd'hui, l'avancée la plus efficace se traduit par le dépistage. "Il permettrait de faire baisser l'incidence de 50 % et la mortalité de 25 %. Sur la totalité de la population éligible au dépistage, on pourrait ainsi économiser 10 000 vies par an. C'est colossal. Il n'y a aucune thérapeutique qui peut faire mieux en si peu de temps. Il faut que l'on continue à marteler le message au niveau de la population et que l'ensemble des professionnels se mobilise."

F.C.

## Test immunologique : mode d'emploi

Ce test, entièrement pris en charge par l'assurance-maladie, permet de déceler la présence de sang dans les selles. En cas de présence ou en fonction des antécédents familiaux, une coloscopie sera proposée. Il est plus facile d'utilisation car il requiert un seul prélèvement de selles grâce à un bâtonnet introduit dans celles-ci. La lecture, effectuée par une machine, est plus efficace et plus fiable. Ce test permet surtout de dépister deux fois plus de cancers colorectaux et 4 fois plus d'adénomes.

## L'AGENDA

**5 MARS ● S'informer sur les maladies rares.** À l'occasion de la Journée Mondiale des Maladies Rares, l'Hôpital Européen se mobilise pour la troisième fois et organise une réunion d'information sur les maladies rares.

→ De 9 h à 12 h, dans la salle de formation n° 1, Hôpital Européen (6, rue Désirée-Clary, Marseille 3<sup>e</sup>).

## LE DÉPISTAGE DU CANCER COLORECTAL

En France, chaque année 43 000 personnes sont touchées par le cancer colorectal (23 000 hommes et 20 000 femmes). Pourtant, s'il est détecté tôt, il se guérit dans 9 cas sur 10. Parlez-en avec votre médecin, c'est important.

## LE DÉPISTAGE EST UNE CHANCE

A partir de 50 ans, un test tous les deux ans. Un geste simple qui peut vous sauver la vie.



## EN PRATIQUE



Vous recevez une invitation par la poste.



Lors d'une consultation vous récupérez un kit de dépistage chez votre médecin traitant GRATUITEMENT.



Vous réalisez le test chez vous, les résultats vous sont envoyés ainsi qu'à votre médecin traitant.

ameli.fr



AGIR ENSEMBLE, PROTÉGER CHACUN.

SUR LAPROVENCE.COM

## Les candidats marseillais passent dans "La Suite"



"La Suite" est un nouveau rendez-vous vidéo à découvrir à partir d'aujourd'hui sur le site de La Provence. / PHOTO DR

Alors que la dernière quinzaine de la campagne pour les élections municipales arrive, *La Provence* lance aujourd'hui un tout nouveau rendez-vous vidéo, *La Suite*. Pourquoi *La Suite*? Tout d'abord, parce que c'est la suite politique, celle du monument Gaudin, qui s'écrit dans quelques jours à Marseille. Mais aussi parce que nous avons posé nos caméras dans un lieu emblématique de la cité phocéenne: Le Petit Nice, qui nous a permis de tourner dans l'une de ses prestigieuses suites, transformée pour l'occasion, en studio télé. C'est là que six candidats (\*), Sébastien Barles, Yvon Berland, Bruno Gilles, Stéphane Ravier, Michèle Rubirola et Martine Vassal, vont se livrer comme jamais. Car dans la première partie, photos-souvenirs en toile de fond, c'est avant tout la femme ou l'homme qui raconte son enfance, son parcours, ses émotions à la voix off de Laurie Samama. Dans la deuxième partie, c'est le/la candidat(e) qui se révèle sous les questions de Franz-Olivier Giesbert, directeur éditorial de *La Provence*. *La Suite*, c'est donc six épisodes de trente minutes chacun à découvrir dès 12h aujourd'hui, avec Sébastien Barles pour ouvrir le bal, sur laprovence.com.

(\*) La candidate Samia Ghali n'a pas souhaité participer à cette émission.

**Résultats des tirages du dimanche 1er mars 2020**

Midi

6 16 26 30 32 35 36 40 43 44  
45 50 51 55 57 61 62 65 67 68

**X2**

**JOKER**  
3 240 748

Résultats et informations : Application FDJ

18

3256

fdj.fr

61 113

Soir

6 8 9 10 13 15 16 18 22 24  
29 33 38 39 48 49 55 59 68 70

**X3**

**JOKER**  
0 572 883

**JOUER COMPORTE DES RISQUES : ISOLEMENT, ENDETTEMENT...**  
**APPELEZ LE 09 74 75 13 13 (appel non surtaxé)**

INTERVIEW

MARIÉS AU PREMIER REGARD - 21h05 sur



# La psychologue Estelle Dossin : " Leur sincérité est payante "

Au côté de Pascal de Sutter, la psychologue se fait l'émissaire de Cupidon dans *Mariés au premier regard*, en formant des couples par affinités. Elle se confie sur la quatrième saison de l'émission.

**■ Comment définiriez-vous le rôle que vous tenez auprès des participants ?**

Nous intervenons en amont, bien avant l'arrivée des caméras. Nous commençons par les rencontrer dans le cadre d'un premier atelier, pour les cerner et établir les pré-compatibilités. Ensuite, on réalise les entretiens à proprement parler. Lors du tournage, la plus grosse partie de notre travail consiste à les accompagner. Nous sommes très disponibles pour eux, très à l'écoute de leurs doutes, de leurs questions et de leurs angoisses. Leur défaut, c'est qu'ils sont souvent dans des schémas de répétition dans leur parcours amoureux. On est justement là pour les sortir de cette ornière...

**■ Quel regard portez-vous sur eux ? Qu'est-ce que cela nous dit de notre époque ?**

La génération qui est la plus représentée dans le programme a un rapport à l'engagement qui n'est plus le même que celui de ses aînés. C'est très difficile à appréhender pour eux. Ce sont un peu des enfants gâtés qui ont l'habitude d'avoir ce qu'ils désirent en illimité. Ils n'ont pas eu l'occasion de voir la différence entre le matériel et l'humain.



Quand ils parlent du futur homme ou de la future femme de leur vie, on a l'impression qu'ils font leur commande au Père Noël. Je me souviens, notamment, d'une jeune fille absolument sûre d'elle qui me disait qu'elle voulait un homme avec une tête de mort mexicaine tatouée sur la poitrine...

**■ Malgré des points communs sur le papier, certaines histoires ne sont-elles pas vouées à l'échec**

**parce que les candidats traînent derrière eux trop de casseroles ?**

Oui, nos jeunes mariés sont parfois aux prises avec des difficultés qui n'ont rien à voir avec le partenaire qu'on les propose. Mais personne n'est parfait. Nous sommes constitués d'une personnalité et d'une expérience de vie. Et il est vrai que mieux on est avec soi-même, mieux on est avec les autres. Mais il arrive également que l'on soit très épanoui et que l'on soit confronté aux pro-

blèmes psychiques de l'autre. Ce ne sont plus ses propres échecs que l'on porte, mais les siens!

**■ Qu'est-ce qui fait le succès de ce millésime de "Mariés au premier regard" ?**

Je pense que leur sincérité est payante. On ne cesse de nous répéter qu'aujourd'hui, le mariage est désacralisé. Malgré tout, je crois que la possibilité d'aimer fait toujours rêver!

CULTURE

PASSAGE DES ARTS - 20h20 sur

5

## Louis Chedid : le retour du père au sommet de son art

Grâce à *Passage des arts*, le rendez-vous culturel quotidien présenté par Claire Chazal, quel plaisir de retrouver Louis Chedid, à l'occasion de la sortie de son nouvel album!

Partout, dans sa maison, des guitares et, sur les tables, des pages de textes. En sept ans d'absence, il en avait accumulé des idées... " J'avais un trop-plein dans la tête, tout est sorti très vite ", assure-t-il. Surtout que sa méthode consiste à écrire beaucoup et à tailler ensuite. Son (lointain) passé de monteur vidéo l'aide à élaguer et à donner du rythme. " J'écris 200 lignes pour arriver à une chanson. Le montage vous apprend à ne pas lasser l'auditoire. " Et avec le premier single qui donne son nom à l'album, *Tout ce qu'on veut dans la vie*, on ne s'ennuie pas : on retrouve le Louis Chedid généreux, aussi profond que léger.



Sur l'album, on découvre onze titres ciselés et attachants. Parfois, dans les chœurs, sa fille Nach,

comme il avait fait chanter Matthieu dans *T'es beau pas être beau*. On tient là un classique.

SÉRIE DOCUMENTAIRE

A LA RENCONTRE DES PEUPLES DE LA MER - 17h45 sur

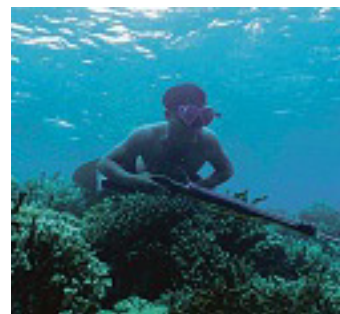


## Gardiens des flots

L'ex-navigateur Marc Thiercelin perpétue sa quête aux quatre coins de la planète dans *À la rencontre des peuples de la mer*, la deuxième saison de sa série documentaire.

En tant que skipper, c'est à toute vitesse qu'il a parcouru les océans. Toujours aussi attiré par les mers du globe, c'est néanmoins dans un esprit complètement différent qu'il remet le cap au large dans un nouveau millésime de son programme dédié aux passionnés d'océans. Certains vivent sur des pilotes tout près de la mer, quand d'autres lui

vouent un culte ou y puisent les moyens d'assurer leur subsistance. Le premier volet d'*À la rencontre des peuples de la mer* nous mène ainsi auprès des Tagbanwa, habitants de l'archipel des Palawan, aux Philippines. Ils sont les garants de la préservation de l'île de Coron, où ils ont été les premiers à s'implanter, mais aussi des eaux qui l'entourent. Loin de vouloir capitaliser sur le cadre sublime qui les environne, ils en détiennent depuis vingt-deux ans le droit de gestion et protègent farouchement ces îles. Après avoir longtemps interdit aux touristes leurs lacs et lagons qu'ils consi-



dèrent comme des lieux sacrés, ils en limitent aujourd'hui strictement l'accès. Un exemple, à l'heure où les richesses de la planète disparaissent, faute d'avoir été respectées.

EN BREF

### "Astrid et Raphaëlle" de retour

France 2 lance la diffusion des premiers épisodes de cette nouvelle série le 13 mars à 21h05. En avril dernier, le téléfilm unitaire avec Lola Dewaere et Sara Mortensen dans le rôle d'une autiste avait réuni en avril dernier 4,91 millions de téléspectateurs.



### "L'amour est dans le pré" le 9 mars

Ce soir-là, M6 dès 21h05 nous fera découvrir les portraits des agriculteurs de la saison 15. Onze hommes et deux femmes entre 37 et 63 ans qui se sont confiés à Karine Le Marchand.

### "Friends" va devenir un talk-show

Le casting de la série culte des années 1990 sera réuni par HBO Max pour son lancement outre-Atlantique, en mai. Il s'agira d'une émission spéciale d'une heure. Jennifer Aniston, Courteney Cox, Lisa Kudrow, Matt LeBlanc, Matthew Perry et David Schwimmer devraient toucher chacun entre trois et quatre millions de dollars.

### Un départ dans "Samedi d'en rire"

L'humoriste Élodie Poux part se consacrer à son one-woman-show, *Le syndrome du Playmobil*, en tournée jusqu'à fin 2021. Elle cède sa place dès le 7 mars à Thierry Moreau, ancien complice de Jean-Luc Lemoine sur C8 et actuel chroniqueur sur LCI.

## Municipales 2020

# 3

provençe  
alpes  
côte d'azur

## 4 soirées exceptionnelles les mercredis à 21h

débats élections municipales  
26 février / 4 -11 et 18 mars

franceinfo:

TF1

**6.25** Tfou. **8.30** Téléshopping. Magazine. **9.20** Petits secrets en famille. Série. **10.25** Demain nous appartient. Feuilleton. **11.00** Les feux de l'amour. Feuilleton. **12.00** Les 12 coups de midi! Jeu. **13.00** Le 13h. **13.55** Personne ne me séparera de mon enfant! Film TV. Action. **15.30** Mon bébé, kidnappé par son père. Film TV. Drame. **17.05** 4 mariages pour 1 lune de miel. Jeu. **18.10** Bienvenue en famille. Jeu. **19.20** Demain nous appartient. Feuilleton. **20.00** Le 20h. **20.35** Le 20h le mag. **20.55** C'est Canteloup.

21.05SÉRIE

Camping Paradis

Série. Comédie. Fra. 2019. Saison 11. 6/6.  
**Avec** Laurent Ournac, Candië. **Telles mères, telles filles** (1 et 2/2). **Inédit.**  
Alors que Tara et Antoine préparent, au camping, leur concours de mode qui a lieu à Marseille dans quelques jours, la mère de Tara, Patricia, très belle femme de 45 ans, débarque à l'improviste.

**23.05 New York, unité spéciale**  
Série. Policière. EU. 2015. Saison 16. 12, 13 et 1/23.  
**Avec** Mariska Hargitay, Danny Pino. **3 épisodes.**  
Nicolas Amaro, le père de Nick, est arrêté par la police le jour de son mariage après avoir été impliqué dans une bagarre. Cette affaire met l'inspecteur Amaro dans une position délicate.  
**1.30** Chicago Police Department. Série.

france.2

**6.30** Télématin. **9.35** Amour, gloire et beauté. Feuilleton. **9.55** Un si grand soleil. Feuilleton. **10.30** Ça commence aujourd'hui, des nouvelles de nos invités. Mag. **11.15** Les z'amours. Jeu. **11.50** Tout le monde veut prendre sa place. Jeu. **13.00** 13 heures. **13.50** Ça commence aujourd'hui. Mag. **15.10** Je t'aime, etc. Mag. **16.15** Affaire conclue. Magazine. **18.00** Tout le monde a son mot à dire. Jeu. **18.35** N'oubliez pas les paroles! Jeu. **20.00** 20 heures. **20.45** Un si grand soleil. Feuilleton.

21.05SÉRIE

Mirage

Série. Thriller. Fra. 2020. Saison 1. 5 et 6/6.  
**Avec** Marie-Josée Croze, Clive Standen, Hannes Jaenicke, Maxim Roy, Shawn Doyle, Grégory Fitoussi. **2 épisodes. Inédits.**  
Gabriel a été identifié par la police locale qui est à ses trousses, il ne peut plus pénétrer dans la centrale. Claire le remplace.

**22.55 Cellule de crise**  
Magazine. Société. Présentation : Julian Bugier. 1h34.  
**Espions et pirates informatiques : la cyberguerre est déclarée. Inédit.**  
Une nouvelle forme de guerre est déclarée, dans laquelle les ordinateurs sont utilisés comme des armes. Comment la France lutte contre ces nouveaux cyberpirates, le plus souvent mercenaires ?  
**0.30** Alcione. Opéra. **3.45** Amsterdam, un village entouré de fleurs. Doc.

france.3

**6.00** Okoo. **8.25** Vacances Okoo. **10.45** Ensemble c'est mieux! Magazine. **11.35** L'info outre-mer. **11.50** 12/13. **12.55** Météo à la carte. Magazine. **13.50** Un cas pour deux. Série. Meurtres au zoo. - Failles en cascade. **16.00** Un livre un jour. Mag. Prins. **16.05** Des chiffres et des lettres. Jeu. **16.40** Personne n'y avait pensé! Jeu. **17.20** Slam. Jeu. **18.00** Questions pour un champion. Jeu. **18.50** 19/20. **20.00** Vu. Magazine. **20.20** Plus belle la vie. Feuilleton. **20.45** Tout le sport. Mag. Présentation : Fabien Lévêque.

21.05MAGAZINE

Le monde de Jamy

Mag. Science et technique. Prés. : Jamy Gourmaud, Églantine Éméré. 2h00.  
**Les colères du ciel!**  
On dénombre chaque année, 250 jours d'orage en France ainsi qu'un million d'impacts de foudre. S'y ajoutent les chutes de grêle, les crues soudaines et destructrices... Plus étonnant, l'Hexagone est touché par une vingtaine de tornades par an!

**23.10 La France en vrai**  
Magazine. Société. 0h55. Inédit.  
Une collection documentaire portée par le réseau régional de France 3, diffusée dans chacune des 13 régions de France. Les documentaires en régions, ce sont des signatures d'auteurs et de producteurs, qui vivent, créent et travaillent partout en France... C'est une France plurielle et riche de ses diversités qui se raconte, s'interroge et s'oppose parfois.  
**0.05** La France en vrai. Magazine.

CANAL+

**8.10** La boîte à questions (C). **8.15** Vikings. Série. **9.45** L'info du vrai. Magazine. **10.15** Proud Mary ★ Film. Thriller. **11.45** La boîte à questions (C). Divertissement. Best of. **11.55** La semaine de « Clique ». **12.55** The Tonight Show Starring Jimmy Fallon. Divertissement. **13.35** Mauvaises herbes. Film. Comédie. **15.15** Boîte noire. Divertissement. **15.30** Parasite ★★★ Film. Drame. **17.45** L'info du vrai, le mag (C). Mag. **18.30** L'info du vrai (C). Mag. **19.50** La boîte à questions (C). Divertissement. **19.55** Clique (C).

21.00SÉRIE

Baron noir

Série. Thriller. Fra. 2019. Saison 3. 7/8.  
**Avec** Kad Merad, Anna Moulglalis, Hugo Becker, Astrid Whettnall. **Brüder. Inédit.**  
Si Philippe a renoncé à la présidentielle, il n'a pas pour autant baissé les bras et s'attend à être nommé Premier ministre par Amélie. Son entourage s'inquiète de son équilibre psychique, tant l'hypothèse semble fantaisiste.

**22.00 Baron noir**  
Série. Thriller. Fra. 2019. Saison 3. 8/8.  
**Avec** Kad Merad, Anna Moulglalis, Hugo Becker, Astrid Whettnall. **Ahou! Inédit.**  
L'annulation inédite de l'élection présidentielle par le Conseil constitutionnel provoque une déflagration sans précédent.  
**23.00** Étienne Daho. Concert. **0.00** Voyez comme on danse ★★ Film. Comédie. **1.25** Le vent de la liberté ★★ Film.

arte

**11.15** Cap-Vert, les chiens au secours des tortues. Reportage. **12.05** Abysses, la vie dans les profondeurs extrêmes. Doc. **12.50** Arte journal. **13.00** Arte Regards. Mag. **13.35** L'œuvre de dieu, la part du diable ★ Film. **15.45** Les secrets de l'indigo. Doc. **16.30** Invitation au voyage. **17.10** Xenius. **17.45** À la rencontre des peuples des mers. Série doc. **18.15** La fabuleuse histoire de l'évolution. **18.55** Mystérieuse planète. Série doc. **19.45** Arte journal. **20.05** 28 minutes. **20.50** Tu mourras moins bête.

20.55FILM

Les diaboliques ★★★

Film. Drame. Fra. 1955. NB. Réalisation : Henri-Georges Clouzot. 1h52.  
**Avec** Simone Signoret, Paul Meurisse, Véra Clouzot, Charles Vanel, Noël Roquevert, Pierre Larquey.  
Dans un pensionnat de garçons, deux femmes s'unissent pour tuer celui qui les maltraite l'une et l'autre. Mais le cadavre disparaît et des faits étranges laissent croire à la survivance de la victime.

**22.50 Les chemins de la haute ville ★★**  
Film. Drame. GB. 1959. VM. NB. Réalisation : Jack Clayton. 2h00.  
**Avec** Simone Signoret, Donald Wolfitt, Heather Sears, Laurence Harvey.  
Joe Lampton est un jeune fonctionnaire arriviste. Il fait la cour à Susan, fille unique d'un riche industriel, pour gravir plus rapidement les échelons sociaux. Mais il rencontre Alice.  
**0.45** Overgames. Documentaire.

M6

**6.00** M6 Music. Clips. **7.00** M6 Kid. **8.50** M6 boutique. Magazine. **10.00** La robe de ma vie. Divertissement. **12.45** Le 12.45. **13.35** Scènes de ménages. Série. **13.45** Un mariage plus que parfait. Film TV. Comédie. EU. 2017. Réalisation : Bradford May. 1h30. **15.40** Incroyables transformations. Divertissement. **17.30** Les reines du shopping. Jeu. Élegante avec un décollé. **18.40** Chasseurs d'apart' : qui peut battre Stéphane Plaza ? Jeu. **19.45** Le 19.45. **20.25** Scènes de ménages. Série. Avec David Mora.

21.05DIVERTISSEMENT

Mariés au premier regard

Divertissement. 2h00. Inédit.  
Depuis trois ans, de nombreux couples ont tenté l'expérience dans le but de trouver l'amour et, l'année dernière, la science avait réuni Charline et Vivien. Un an après, ils sont plus amoureux que jamais. C'est pour vivre la même histoire d'amour que, cette année encore, des milliers de célibataires ont mis leur destin entre les mains de la science.

**23.05 Mariés au premier regard**  
Divertissement. 1h05.  
**Un an après, sont-ils toujours ensemble ? Inédit.**  
Cette saison encore, nous avons vibré partageant les espoirs, les doutes et les joies des mariés tout au long de cette extraordinaire expérience! Venus chercher l'amour, ils ont décidé de faire confiance à la science en se mariant avec un inconnu.  
**0.10** Les Français au lit. Documentaire.

LES AUTRES CHÂÎNES GRATUITES DE LA TNT

TMC

**6.45** Téléachat. Mag. **8.45** Les mystères de l'amour. Série. **9.50** Drop Dead Diva. Série. **13.40** Columbo. Série. Question d'honneur. - Subconscient. - Édition tragique. **18.25** L'avant-Quotidien. Talk-show. **19.25** Quotidien, première partie. Talk-show. **20.10** Quotidien. Talk-show.

21.15FILM

Kong : Skull Island ★

Film. Aventures. EU-Vietnam. 2017. VM. Réalisation : Jordan Vogt-Roberts. 1h58.  
**Avec** Tom Hiddleston, Samuel L. Jackson, Brie Larson, John C. Reilly.  
Un groupe d'explorateurs s'aventure au cœur d'une île inconnue du Pacifique, territoire de Kong.

**23.25 Godzilla ★** Film. Action. EU. 2014. VM. Réal. : G. Edwards. 1h59.  
**Avec** A. Taylor-Johnson. Un ingénieur découvre une créature monstrueuse gardée par l'armée dans une centrale nucléaire.

france.5

**13.40** Le magazine de la santé. Mag. **14.35** Allô docteurs. **15.10** Zoo Nursery Berlin. Série doc. **15.35** Les explorateurs du goût. **16.30** Norvège, la quête du Nord. Doc. **17.30** C à dire?! Mag. **17.45** C dans l'air. **19.00** C à vous. **20.00** C à vous, la suite. **20.20** Passage des arts.

20.50FILM

Garçon! ★★

Film. Comédie dramatique. Fra. 1983. Réalisation : Claude Sautet. 1h30.  
**Avec** Nicole Garcia, Yves Montand, Jacques Villeret, Yves Robert.  
Un serveur de restaurant, séducteur quinquagénaire, s'éprend d'une femme de 25 ans sa cadette.

**22.20 C dans l'air.** Mag. Actualité. Prés. : Caroline Roux. 1h05. Caroline Roux invite sur le plateau des spécialistes pour décrypter un thème en lien avec l'actualité. **23.25** Cinéma de minuit.

france.4

**9.50** La famille Blaireau-Renard. **10.40** Sam le pompier. **11.20** Les voyages de Zoé et Milo. **11.30** À table les enfants. **11.35** Martin Matin. **12.15** Anatole Latuile. **13.05** Zip Zip. **14.00** 7 nuits et moi. Série. **14.40** LollRock. **15.45** Unikitty. **16.30** Les Minikeums. **20.05** Soda.

21.05SÉRIE DOC.

Apocalypse - La paix impossible (1918-1926)

Série doc. Historique. Fra. 2018. Réalisation : Isabelle Clarke. 1h45. Inédit.  
11 novembre 1918. Le monde sort du plus terrible conflit jamais connu. Alors que les dirigeants des pays vainqueurs bâtissent un nouvel ordre planétaire, les peuples traumatisés s'efforcent de revivre.

**22.50 Titanic, la véritable histoire.** Doc. EU. 2011. Réal. : R. Dale. 1h35. Retour sur l'une des plus grandes catastrophes maritimes de l'histoire. **0.25** La vie au temps des mousquetaires. Doc.

TFX

**6.45** Téléachat. **8.45** Les infos. **8.50** Busby Girls. **11.30** La villa des cœurs brisés. **13.30** Gossip Girl. Série. **16.10** Mamans & célèbres. **18.00** La villa des cœurs brisés. **20.00** Friends. Série. Celui qui détestait le lait maternel. - Celui qui est mort dans l'appartement du dessous.

21.05MAGAZINE

Appels d'urgence

Magazine. Société. Présentation : Hélène Mannarino. 0h55.  
**Prostitution et maisons closes : alerte à la frontière belge. Inédit.**  
Enquête sur le business de la prostitution en Belgique, où les maisons closes sont autorisées.

**22.00 Appels d'urgence.** Mag. Société. Présentation : Hélène Mannarino. 1h05. Urgences au cœur de l'hiver : pas de cadeaux pour les pompiers de l'Est. **23.05** Appels d'urgence. Magazine.

W9

**6.00** Wake up. **8.00** W9 hits. **10.40** W9 Hits Gold. Clips. **11.35** W9 hits. Clips. **12.40** NCIS. Série. Oeil pour oeil. - Beauté volée. - La théorie du complot. - Prisonniers. **16.40** Un dîner presque parfait. Jeu. Spéciale combat des régions - Maeva. **18.50** Les Marseillais aux Caraïbes.

21.05FILM

Rasta Rockett ★

Film. Aventures. EU-Fra. 1993. VM. Réalisation : Jon Turteltaub. 1h35.  
**Avec** Leon Robinson, John Candy, Doug E. Doug, Rawle D. Lewis.  
Quatre Jamaïcains se lancent dans une compétition de bobsleigh pour les Jeux olympiques d'hiver.

**23.00 C'est quoi cette famille?!** ★ Film. Comédie. Fra. 2016. Réal. : G. Julien-Laferrrière. 1h39. Avec Julie Gayet. Des enfants d'une famille recomposée décident d'inverser les rôles.

C8

**12.45** William à midi, première partie. Talk-show. **13.30** William à midi. Talk-show. **14.00** Inspecteur Barnaby. Série. **17.45** C'est que de la télé! Divertissement. **18.30** TPMP dark! **19.35** TPMP : première partie. **20.40** Touche pas à mon poste! Divertissement. **21.15** Amélie au pays des Bodin's ★ Film. Comédie. **23.00** Mariage chez les Bodin's ★ Film.

**6.30** Téléachat. Mag. **9.35** Si près de chez vous. Série. **13.35** Crimes & faits divers, la quotidienne. **14.55** Si près de chez vous. Série. **16.35** Les Anges : Asian Dream. Téléréalité. **20.10** The Big Bang Theory. Série. **21.00** C'Cauet le meilleur. Divertissement. **21.05** Crimes. Mag. Le Sud-Ouest dans la tourmente. **22.55** Crimes. Mag. Spéciale familles disparues.

**14.00** La ferme en folie **14.40** SheZow **15.40** Dragons : par-delà les rives. Série. **16.05** Le destin des Tortues Ninja **16.30** Gulligood. Mag. **20.00** Sabrina, l'apprentie sorcière. Série. **21.00** Un baby-sitting pour deux. Film TV. Comédie. EU. 2015. Réalisation : Savage Steve Holland. 1h28. **22.40** L'agence Cupidon. Film TV. Comédie dramatique. **0.10** Corneil et Bernie.

Tous les samedis, retrouvez vos programmes dans TV MAGAZINE

C'est quand même plus agréable d'écouter une radio qui hurle en même temps que vous.

100% OM du lundi au vendredi de 19h à 20h

103.6

france bleu provence



PASINO GRAND

DÉCOUVREZ  
LA NAVETTE

PASINOGRAND.COM

GRANDE NOUVELLE  
POUR VOUS MARSEILLAIS !

NAVETTE  
GRATUITE

7J/7

MARSEILLE ↔ AIX-EN-PROVENCE

DÉPARTS 13H / 16H / 19H

INFOS : 04 42 59 69 00

DU 02 AU 08/03 - DÉPART JOLIETTE / DU 09 AU 15/03 - DÉPART PLACE CASTELLANE

DU 16 AU 22/03 - DÉPART GARE ST-CHARLES / DU 23 AU 29/03 - DÉPART STADE VÉLODROME - GANAY

#JOUERGRAND | CASINO - RESTAURANT - SPECTACLES



Voir conditions à l'accueil du casino. Entrée en salle de jeux réservée aux personnes majeures non interdites de jeux, sur présentation d'une pièce d'identité en cours de validité. SOCIÉTÉ DU CASINO MUNICIPAL D'AIX THERMAL, SA, 2.160.000 €, 21 avenue de l'Europe 13090 Aix-en-Provence, 551 620 198 RCS AIX-EN-PROVENCE

18+

MARTOUCHE  
#JouezleJeu

JOUER COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE...  
APPELEZ LE 09-74-75-13-13 (APPEL NON SURTAXÉ).

**RUGBY - TOP 14**

**RCT : le bonheur  
est dans le pied**

*Dernière page*

**HANDBALL - COUPE D'EUROPE**

**PAUC : la victoire  
de l'espoir**

*Page 4*

**CYCLISME - DRÔME CLASSIC**

**Coup de froid  
pour Alaphilippe**

*Page 5*

# La Provence

**DES SPORTS**

LUNDI 2 MARS 2020 CANON 2 / N° 9297 NE PEUT ÊTRE VENDU SÉPARÉMENT

## Pour le plaisir



Depuis janvier, l'OM réussit ses meilleurs matches à l'extérieur. Vendredi contre Amiens (21h), ce sera l'occasion de donner un peu de spectacle au public du Vélodrome.

*Page 3*



Quel avenir  
pour les jeunes Olympiens ?

*Page 3*

## ALLEMAGNE

24<sup>e</sup> journée - Vendredi

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Düsseldorf - Hertha Berlin..... | 3 - 3 |
| Augsbourg - M'Gladbach.....     | 2 - 3 |
| Dortmund - Fribourg.....        | 1 - 0 |
| Hoffenheim - Bayern Munich..... | 0 - 6 |
| Mayence - Paderborn.....        | 2 - 0 |
| Cologne - Schalke 04.....       | 3 - 0 |

## Hier

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| Union Berlin - Wolfsburg..... | 2 - 2   |
| Leipzig - Leverkusen.....     | 1 - 1   |
| Werder Brême - Francfort..... | reporté |

## ANGLETERRE

28<sup>e</sup> journée - Vendredi

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| Norwich - Leicester.....       | 1 - 0   |
| Brighton - Crystal Palace..... | 0 - 1   |
| Aston Villa - Sheffield.....   | reporté |
| Bournemouth - Chelsea.....     | 2 - 2   |
| Newcastle - Burnley.....       | 0 - 0   |
| West Ham - Southampton.....    | 3 - 1   |
| Watford - Liverpool.....       | 3 - 0   |

## Hier

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| Everton - Man. United.....     | reporté |
| Man. City - Arsenal.....       | reporté |
| Tottenham - Wolverhampton..... | 2 - 3   |

## LEAGUE CUP

Finale - Hier

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Aston Villa - Man. City..... | 1 - 2 |
|------------------------------|-------|

## La League Cup pour City !

Manchester City s'est adjugé, hier, le premier trophée anglais de la saison en remportant sa 3<sup>e</sup> Coupe de la Ligue consécutive, face à Aston Villa (2-1), avec des buts signés Aguero et Hernandez. Dans une saison marquée par la perte quasi inéluctable du titre et leur exclusion des coupes d'Europe pour deux ans pour violation des règles du fair-play financier, les *Citizens* n'ont pas laissé passer leur chance de mettre un peu de joie dans le cœur de leurs supporters.

## LIGUE 2

27<sup>e</sup> journée - Vendredi

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| Auxerre - Niort.....           | 3 - 1 |
| Caen - Grenoble.....           | 2 - 0 |
| Châteauroux - Le Havre.....    | 0 - 3 |
| Le Mans - Guingamp.....        | 2 - 1 |
| Nancy - Clermont.....          | 1 - 2 |
| Orléans - Troyes.....          | 0 - 2 |
| Sochaux - Rodez.....           | 1 - 1 |
| Valenciennes - AC Ajaccio..... | 0 - 0 |

## Samedi

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Lorient - Chambly..... | 1 - 2 |
|------------------------|-------|

## Aujourd'hui

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| Paris FC - Lens..... | 20h45, Canal + Sport |
|----------------------|----------------------|

## Lyon, la belle semaine

**LIGUE 1** Après leur victoire contre la Juventus mercredi, les Lyonnais ont battu Saint-Étienne hier

## LYON 2 - SAINT-ÉTIENNE 0

Groupama Stadium. Mi-temps : 1-0.

Arbitre : F. Schneider.

Buts : Dembélé (27, 90+6 s.p.).

Avertissements - Lyon : Dubois (54), Dembélé (68), Tousart (77), Guimaraes (87).

Saint-Étienne : Debuchy (26), Trauco (39), Abi (77), Kolodziejczak (90+5).

Lyon : Lopes - Dubois, Marcelo, Denayer (cap.), Marçal - Tousart, Guimaraes, Aouar (Rafael, 84) - Traoré, Dembélé, Terrier (Toko Ekambi, 72).

Entraîneur : Rudi Garcia.

Saint-Étienne : Moulin - Debuchy (cap.), Fofana, Saliba, Kolodziejczak - Honorat (Boudebouz, 79), Cabaye, M'Vila, Trauco (Abi, 70) - Diony, Bouanga.

Entraîneur : Claude Puel.

Lyon a poursuivi, hier soir, sa belle semaine en remportant "son" derby de Ligue 1 contre Saint-Étienne (2-0). Ce succès, quatre jours après sa victoire (1-0) de prestige contre la Juventus en Ligue des champions, permet aux Lyonnais de remonter à la 5<sup>e</sup> place avec 40 points, à 15 unités de la C1 via la 2<sup>e</sup> place occupée par l'OM.

## NANTES 0 - LILLE 1

Stade de la Beaujoire. Mi-temps : 0-0. Arbitre : W. Delajod.

But : André (58).

Avertissements - Nantes : Lafont (8), Abeid (33), Pallois (45+1), Coulibaly (66). Lille : Ikoné (55), José Fonte (68), Xeka (90+4).

Nantes : Lafont - Appiah, Girotto, Pallois (cap.), Traoré - Bamba, Abeid (Benavente, 80), Louza, Blas (A. Touré, 67), Limbombe (Coulibaly, 57) - Simon.

Entraîneur : Christian Gourcuff.

Lille : Maignan - Celik, José Fonte (cap.), Gabriel, Bradaric - Ikoné (Araujo, 73), Sanches, André, Bamba (Gaitan, 80) - Osimhen, Rémy (Xeka, 87).

Entraîneur : Christophe Galtier.



Battus à l'aller dans le Chaudron, Tousart et les Lyonnais ont rectifié le tir hier soir.

/ PHOTO AFP

Un doublé de Moussa Dembélé - le premier but de la tête en première période, le second sur penalty au bout des arrêts de jeu - est venu récompenser l'énorme domination lyonnaise dans ce match, notam-

ment en première période, face à de bien pâles Stéphanois.

Les Verts de Claude Puel, qui clôturent ce week-end à la 16<sup>e</sup> place du classement, n'ont que 2 petits points d'avance sur la zone rouge.

## BORDEAUX 1 - NICE 1

Matmut Atlantique. Mi-temps : 1-0. Arbitre : B. Millot.

Buts - Bordeaux : De Préville (21). Nice : Ounas (57).

Avertissements - Bordeaux : Kalu (16), Kwateng (57), Basic (86). Nice : Thuram-Ulien (32), Dante (39), Sarr (90+4).

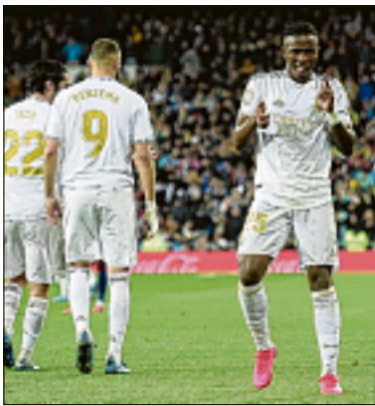
Bordeaux : Costil (cap.) - Kwateng, Koscielny, Pablo (Jovanovic, 28), Sabaly - Pardo Gutiérrez (Oudin 65), Otavio, Basic - Hwang, De Préville, Kalu (Maja 73).

Entraîneur : Paulo Sousa.

Nice : Benitez - Danilo, Dante (cap.), Sarr, Dante - Wague, Thuram-Ulien (Lusamba 69), Durmisi (N'Soki 86) - Lees-Melou, Claude Maurice - Ounas,, Dolberg (K. Ganago 83).

Entraîneur : Patrick Vieira.

## LE CLASICO POUR LE REAL MADRID



Grâce à des buts de Vinicius Junior (71) et Mariano (90+2), le Real Madrid s'est offert le FC Barcelone dans ce *Clasico* de fin d'hiver. Avec ce succès, la bande à Zinédine Zidane prend les commandes de la Liga au détriment du Barça. Les *Merengue* comptent désormais 1 point d'avance sur les *Blaugrana*. Il reste douze journées à disputer et le suspense demeure entier pour le titre entre les deux ennemis du foot espagnol. / PHOTO AFP

## ESPAGNE

26<sup>e</sup> journée - Vendredi

Real Sociedad - Valladolid.....1 - 0

## Samedi

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Eibar - Levante.....         | 3 - 0 |
| Valence - Betis Séville..... | 2 - 1 |
| Leganes - Alavés.....        | 1 - 1 |
| Grenade - Celta Vigo.....    | 0 - 0 |

## Hier

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| Séville FC - Osasuna.....         | 3 - 2 |
| Athletic Bilbao - Villarreal..... | 1 - 0 |
| Espanyol - Atlético Madrid.....   | 1 - 1 |
| Majorque - Getafe.....            | 0 - 1 |
| Real Madrid - FC Barcelone.....   | 2 - 0 |

|                     | PTS | J  | G  | N  | P  | BP | BC | G   |
|---------------------|-----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1. Real Madrid      | 56  | 26 | 16 | 8  | 2  | 47 | 17 | 30  |
| 2. FC Barcelone     | 55  | 26 | 17 | 4  | 5  | 62 | 31 | 31  |
| 3. Séville FC       | 46  | 26 | 13 | 7  | 6  | 37 | 27 | 10  |
| 4. Getafe           | 45  | 26 | 13 | 6  | 7  | 37 | 25 | 12  |
| 5. Atlético Madrid  | 44  | 26 | 11 | 11 | 4  | 29 | 19 | 10  |
| 6. Real Sociedad    | 43  | 25 | 13 | 4  | 8  | 43 | 31 | 12  |
| 7. Valence          | 41  | 26 | 11 | 8  | 7  | 37 | 38 | -1  |
| 8. Villarreal       | 38  | 26 | 11 | 5  | 10 | 43 | 36 | 7   |
| 9. Grenade          | 37  | 26 | 11 | 4  | 11 | 32 | 31 | 1   |
| 10. Athletic Bilbao | 34  | 26 | 8  | 10 | 8  | 25 | 22 | 3   |
| 11. Levante         | 32  | 26 | 10 | 2  | 14 | 31 | 39 | -8  |
| 12. Osasuna         | 31  | 26 | 7  | 10 | 9  | 33 | 38 | -5  |
| 13. Alavés          | 31  | 26 | 8  | 7  | 11 | 28 | 36 | -8  |
| 14. Betis Séville   | 30  | 26 | 7  | 9  | 10 | 36 | 42 | -6  |
| 15. Valladolid      | 29  | 26 | 6  | 11 | 9  | 22 | 29 | -7  |
| 16. Eibar           | 27  | 25 | 7  | 6  | 12 | 25 | 37 | -12 |
| 17. Celta Vigo      | 25  | 26 | 5  | 10 | 11 | 22 | 34 | -12 |
| 18. Majorque        | 22  | 26 | 6  | 4  | 16 | 26 | 43 | -17 |
| 19. Leganes         | 20  | 26 | 4  | 8  | 14 | 19 | 37 | -18 |
| 20. Espanyol        | 20  | 26 | 4  | 8  | 14 | 23 | 45 | -22 |

## ITALIE

26<sup>e</sup> journée - Samedi

Lazio - Bologne.....2 - 0

Udinese - Fiorentina.....reporté

Naples - Torino.....2 - 1

## Hier

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| Milan AC - Genoa.....       | reporté |
| Lecce - Atalanta.....       | 2 - 7   |
| Parma - SPAL.....           | reporté |
| Sassuolo - Brescia.....     | reporté |
| Cagliari - AS Roma.....     | 3 - 4   |
| Juventus - Inter Milan..... | reporté |

## Aujourd'hui

Sampdoria - Hellas.....20h45, BIS 4

|                | PTS | J  | G  | N | P  | BP | BC | G   |
|----------------|-----|----|----|---|----|----|----|-----|
| 1. Lazio       | 62  | 26 | 19 | 5 | 2  | 60 | 23 | 37  |
| 2. Juventus    | 60  | 25 | 19 | 3 | 3  | 48 | 24 | 24  |
| 3. Inter Milan | 54  | 24 | 16 | 6 | 2  | 49 | 22 | 27  |
| 4. Atalanta    | 48  | 25 | 14 | 6 | 5  | 70 | 34 | 36  |
| 5. AS Roma     | 45  | 26 | 13 | 6 | 7  | 51 | 35 | 16  |
| 6. Naples      | 39  | 26 | 11 | 6 | 9  | 41 | 36 | 5   |
| 7. Milan AC    | 36  | 25 | 10 | 6 | 9  | 27 | 32 | -5  |
| 8. Hellas      | 35  | 24 | 9  | 8 | 7  | 28 | 24 | 4   |
| 9. Parma       | 35  | 24 | 10 | 5 | 9  | 32 | 30 | 2   |
| 10. Bologne    | 34  | 26 | 9  | 7 | 10 | 38 | 42 | -4  |
| 11. Cagliari   | 32  | 25 | 8  | 8 | 9  | 41 | 40 | 1   |
| 12. Sassuolo   | 29  | 24 | 8  | 5 | 11 | 38 | 39 | -1  |
| 13. Fiorentina | 29  | 25 | 7  | 8 | 10 | 32 | 36 | -4  |
| 14. Udinese    | 27  | 25 | 7  | 6 | 12 | 21 | 37 | -16 |
| 15. Torino     | 27  | 25 | 8  | 3 | 14 | 28 | 45 | -17 |
| 16. Lecce      | 25  | 26 | 6  | 7 | 13 | 34 | 56 | -22 |
| 17. Sampdoria  | 23  | 24 | 6  | 5 | 13 | 26 | 43 | -17 |
| 18. Genoa      | 22  | 25 | 5  | 7 | 13 | 29 | 46 | -17 |
| 19. Brescia    | 16  | 25 | 4  | 4 | 17 | 22 | 46 | -24 |
| 20. SPAL       | 15  | 25 | 4  | 3 | 18 | 19 | 44 | -25 |

VS

DROIT AU BUT

VENDREDI 6 MARS

ORANGE VÉLODROME . 21H

2GETHER

2 PLACES À 29€\*

INFOS RÉSERVATION

BILLETTERIE OM.FR ET POINTS DE VENTE HABITUELS OM

\*DU 20/02 AU 2/03 EN CANAY HAUT

# La manière, ce serait pas mal

**SPECTACLE** Depuis janvier, c'est à l'extérieur que l'OM donne de l'émotion. Vendredi contre Amiens, l'occasion est bonne

Nimes n'est pas loin mais l'OM y comptait moins de 400 supporters ; Saint-Étienne est plus éloigné et les cars venus de Marseille se sont vus intimer l'ordre de faire demi-tour. Lille, c'est le bout de la France et ils étaient mille, plus une partie du stade Pierre-Mauroy qui chantait pour l'OM au coup de sifflet final ; à Rennes, ils étaient 1 180, tout aussi heureux, début janvier. Au bout du compte ça ne fait pas lourd, comparé aux 60 430, venus voir Nantes gagner au Vélodrome tout récemment, ni même face aux 55 761 qui se sont endormis au "spectacle" d'OM-Angers le 25 janvier.

Pour se régaler, depuis le début de l'année, il faut suivre l'OM en déplacement

Bref, on l'a compris, pour se régaler, depuis le début de l'année, il faut suivre l'OM en déplacement. Certes, à Nimes, l'OM a fait passer ses supporters par des états divers, de l'énervement devant la passivité initiale, au plaisir de voir Dario Beneditto claquer trois pions, jusqu'à l'habituelle angoisse de fin de match, quand il faut que Steve Mandanda, s'inspirant de la déesse Kali, donne l'impression d'avoir plusieurs paires de bras. Mais à l'arrivée, on a vu 5 buts et l'OM a gagné. Jadis, on opposait systématiquement la manière, la qualité du jeu et les résultats. La mode



Des moments d'émotion comme le but magnifique de Morgan Sanson face au FC Nantes, on en redemande à Marseille. /PHOTO ANTOINE TOMASELLI

des années 1970, que seul l'Ajix avait battu en brèche, c'était le cynisme, baptisé réalisme. Il a fallu Michel Hidalgo en France, puis Arrigo Sacchi avec son Milan et Johann Cruyff avec son Barça pour remettre les pendules à l'heure. Aujourd'hui, la plupart des entraîneurs clament que le salut passe par le jeu, qu'il faut le développer pour gagner. Et c'était le credo d'André Villas-Boas en début de saison. Depuis, il a agi avec pragmatisme et l'OM a souvent laissé l'initiative à l'adversaire. La plupart du temps, ses résultats sont inverses à son pourcentage de possession du ballon.

Profiter de regain de confiance de Beneditto et peut-être de quelques minutes de Thauvin

On s'est pourtant régalié au Vélodrome à plusieurs reprises et notamment à l'automne contre Lyon et Brest où l'équipe olympienne avait pris l'adversaire à la gorge et multiplié situations et occasions. Avec l'hiver, les suspensions, les blessures, mais aussi des équipes adverses jouant bas, recroquevillées ou, au contraire, opposant un bloc compact, haut, comme Nantes, ont posé d'incessants problèmes à l'OM sur son terrain. Les Nantais ont aussi profité d'un relâchement psychologique évident après le succès à Lille qui semblait mettre un terme à la lutte pour la deuxième place.

Avec la venue d'Amiens, vendredi boulevard Michelet, l'OM a l'occasion de remercier ses supporters pour leur fidélité en leur offrant enfin un meilleur spectacle. Les résultats sont indéniables, le travail effectué depuis juillet dernier remarquable et si les tribunes continuent de chanter, c'est bien que l'OM de Villas-Boas a redonné foi et enthousiasme. Mais on espère plus de fantaisie face au 19<sup>e</sup> de Ligue 1, qui est l'une des rares équipes à avoir battu l'OM cette saison, et a le mérite de ne jamais fermer le jeu. À moins que, sachant comme l'a dit le courageux Luka Elsner, que "la prochaine glissade sera fatale" à Amiens, il ne transforme son équipe en Angers bis et renforce sa carapace.

Quoi qu'il en soit, l'OM a les moyens de proposer un jeu plus entraînant et peut, ce vendredi, profiter du gros regain de confiance de Dario Beneditto, voire des premières minutes d'un joker nommé Florian Thauvin. Le choix du 4-2-3-1, d'entrée à Nimes, qui jusqu'ici, n'avait été utilisé que comme recours de seconde période quand le 4-3-3 ne fonctionnait pas, montre que l'entraîneur portugais, recherche toujours la meilleure solution et ne reste pas figé dans des certitudes de dauphin bien installé.

Alors, peut-être que, loin de miser sur les interceptions, l'OM ira-t-il chercher le ballon dans les pieds et la surface adverses pour verser une bonne dose d'émotion dans le chaudron d'un Vélodrome toujours prêt à bouillonner et à rugir de plaisir...

Mario ALBANO

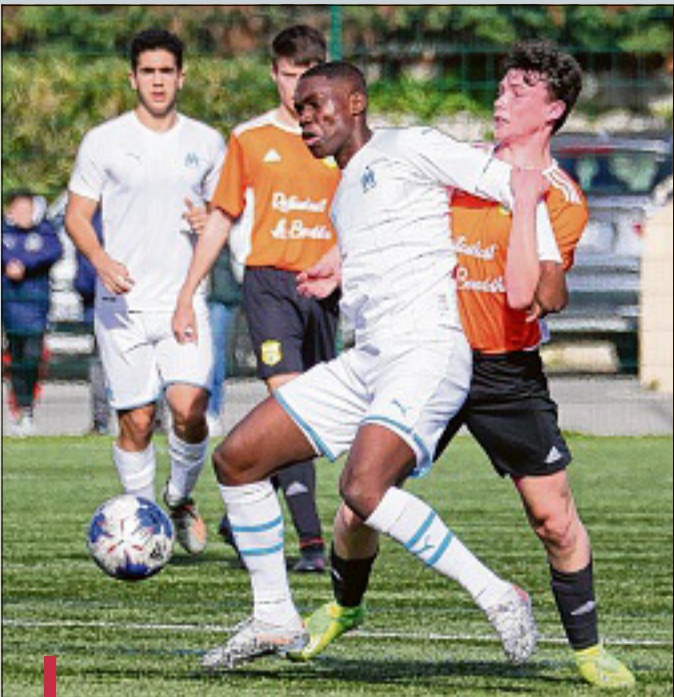
## Bientôt les grandes manœuvres

**FORMATION** Les responsables olympiens ont jusqu'au 30 avril pour se positionner sur les jeunes joueurs en fin de contrat. Mais Nasser Larguet, le directeur du centre, souhaite anticiper

Chaque saison, c'est la même chanson et les mêmes questions : quel joueur va rester, lequel va signer son premier contrat pro, qui va finalement partir ? Une sorte de rituel auquel se plient tous les centres de formation français. Avec une date butoir : celle du 30 avril pour officiellement se positionner et faire parvenir une proposition, ou pas.

Du côté de La Commanderie, les joueurs nés en 2000 et 2002 sont en fin de bail. Les premiers arrivent au terme de leur processus de formation, à l'image de Geoffrey Agbolosou, Nassim Ahmed, Mohamed Ben Fredj, Zacharie Iscaye, Niels Nkounkou et Tony Vives ; les seconds, beaucoup plus nombreux (Aaron Kamardin, Tom Moustier, Salim Rachidi, Richecarde Richard, Cheikh Souaré, Fabio Vanni, etc...), voient leur contrat "aspirant" s'achever. Ce sera le cas, aussi, d'Isaac Lihadji, dont le départ, qui semble acté, devrait néanmoins rapporter environ 300 000 € à l'OM (lire encadré ci-contre).

C'est pour éviter de se retrouver dans pareille situation que les responsables de la pouponnière olympienne souhaitent mieux anticiper ce genre de dossiers. Les éducateurs marseillais n'ont pas découvert le potentiel du gamin du Parc Kalliste (15<sup>e</sup> arrond.) en début de saison. Mais faute



Comme tous ses coéquipiers nés en 2002, Cheikh Souaré arrive en fin de contrat aspirant au mois de juin. L'OM pourrait lui proposer de signer "pro" sans passer par l'habituel contrat stagiaire. /PHOTO L.H.

### 300 000€ en cas de départ de Lihadji

Sauf improbable retournement de situation, Isaac Lihadji va quitter l'OM à l'issue de la saison. Arrivé en 2014 en provenance du FC Septèmes, le milieu de terrain offensif marseillais est en fin de contrat aspirant et a refusé les différentes propositions olympiennes. Ce qui signifie que pour l'engager, n'importe quel club français ou étranger devra s'acquitter des indemnités de formation, qui s'élèvent à 300 000€ selon nos calculs.

J.T.

d'avoir été suffisamment convaincant plus tôt, l'OM s'est retrouvé en position de faiblesse pour négocier. Tout le contraire du joueur et de son entourage, qui ont eu tout le loisir de faire monter les enchères.

**Larguet : "Entre 5 et 6 jeunes qui peuvent taper à la porte des pros"**

Alors, quels seront les heureux élus ? "On ne veut pas faire du nombre pour faire du nombre, nous confiait récemment Nasser Larguet. D'abord, parce que je ne veux pas vendre du rêve aux jeunes ; ensuite, parce qu'il faut avoir une crédibilité vis-à-vis de l'équipe professionnelle. Je ne peux pas envoyer un jeune qui sera un joueur de complément. J'ai envie d'envoyer ceux qui seront capables de titiller les joueurs en place dans les 3 à 6 mois."

A contrario de Lucas Perrin, les jeunes pros Abdallah Mohamed Abdallah, Florian Chabrolle ou encore Alexandre Philiponeau, n'ont pas, ou peu, eu de temps de jeu cette saison. Des exemples qui devront servir de leçon aux dirigeants. "Pourquoi les avoir fait signer pro si c'est pour ne pas les faire jouer ?" questionne naïvement une huile olympienne.

Naturellement, les responsables marseillais ont d'ores et déjà coché quelques profils,

"mais aucun nom n'est arrêté définitivement", assure le directeur du centre de formation de l'OM. "Par respect pour les joueurs, on va se positionner à la fin du mois de mars, poursuit-il. Des joueurs ont démontré qu'ils avaient du potentiel, mais ils devront le confirmer jusqu'en juin."

Comme évoqué à plusieurs reprises dans nos colonnes, Niels Nkounkou dispose ainsi d'une proposition de contrat pro de trois ans. Pour les autres joueurs nés en "2000", l'aventure devrait en revanche prendre fin. Selon nos informations, Richecard Richard et Cheikh Souaré font partie des "2002" auxquels les dirigeants olympiens pourraient soumettre un premier contrat pro sans passer par la case "stagiaire". Tout comme le gardien de but Fabio Vanni, qui s'entraîne régulièrement avec le groupe d'André Villas-Boas depuis le début de l'année.

Enfin, l'OM serait prêt à verrouiller dès à présent des joueurs nés en 2003 : Ugo Bertelli, retenu par "AVB" pour le déplacement à Lyon en coupe de France, et Jorès Rahou seraient en ballottage favorable. Paolo Sciortino, aussi. "S'ils s'en donnent les moyens, conclut Nasser Larguet, il y a facilement entre 5 et 6 jeunes qui peuvent taper à la porte des pros." Dans ces proportions, ce serait une première...  
Jérémy TORDJMAN

#### LIGUE 1

|                                |  |       |
|--------------------------------|--|-------|
| <b>27<sup>e</sup> journée</b>  |  |       |
| <b>Vendredi</b>                |  |       |
| Nîmes - OM .....               |  | 2 - 3 |
| <b>Samedi</b>                  |  |       |
| PSG - Dijon .....              |  | 4 - 0 |
| Amiens - Metz .....            |  | 0 - 1 |
| Brest - Angers .....           |  | 0 - 1 |
| Monaco - Reims .....           |  | 1 - 1 |
| Montpellier - Strasbourg ..... |  | 3 - 0 |
| Toulouse - Rennes .....        |  | 0 - 2 |
| <b>Hier</b>                    |  |       |
| Nantes - Lille .....           |  | 0 - 1 |
| Bordeaux - Nice .....          |  | 1 - 1 |
| Lyon - Saint-Etienne .....     |  | 2 - 0 |

|                   | PTS | J  | G  | N  | P  | BP | BC | G   |
|-------------------|-----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1. PSG            | 68  | 27 | 22 | 2  | 3  | 75 | 24 | 51  |
| 2. OM             | 55  | 27 | 16 | 7  | 4  | 39 | 27 | 12  |
| 3. Rennes         | 47  | 27 | 14 | 5  | 8  | 33 | 24 | 9   |
| 4. Lille          | 46  | 27 | 14 | 4  | 9  | 34 | 27 | 7   |
| 5. Lyon           | 40  | 27 | 11 | 7  | 9  | 42 | 26 | 16  |
| 6. Montpellier    | 40  | 27 | 11 | 7  | 9  | 35 | 29 | 6   |
| 7. Monaco         | 40  | 27 | 11 | 7  | 9  | 43 | 42 | 1   |
| 8. Reims          | 38  | 27 | 9  | 11 | 7  | 25 | 21 | 4   |
| 9. Nice           | 38  | 27 | 10 | 8  | 9  | 39 | 37 | 2   |
| 10. Strasbourg    | 38  | 27 | 11 | 5  | 11 | 32 | 32 | 0   |
| 11. Nantes        | 37  | 27 | 11 | 4  | 12 | 28 | 29 | -1  |
| 12. Bordeaux      | 36  | 27 | 9  | 9  | 9  | 39 | 33 | 6   |
| 13. Angers        | 36  | 27 | 10 | 6  | 11 | 26 | 33 | -7  |
| 14. Brest         | 34  | 27 | 8  | 10 | 9  | 34 | 36 | -2  |
| 15. Metz          | 31  | 27 | 7  | 10 | 10 | 25 | 34 | -9  |
| 16. Saint-Étienne | 29  | 27 | 8  | 5  | 14 | 28 | 44 | -16 |
| 17. Dijon         | 27  | 27 | 6  | 9  | 12 | 25 | 36 | -11 |
| 18. Nîmes         | 27  | 27 | 7  | 6  | 14 | 28 | 42 | -14 |
| 19. Amiens        | 22  | 27 | 4  | 10 | 13 | 29 | 48 | -19 |
| 20. Toulouse      | 13  | 27 | 3  | 4  | 20 | 21 | 56 | -35 |

#### LE PROGRAMME

**VENDREDI 6 MARS**  
**Ligue 1, 28<sup>e</sup> journée**  
OM-Amiens .....21h, Canal +  
 **SAMEDI 14 MARS**  
**Ligue 1, 29<sup>e</sup> journée**  
Montpellier-OM .....17h30, Canal +  
 **DIMANCHE 22 MARS**  
**Ligue 1, 30<sup>e</sup> journée**  
OM-PSG .....21h, Canal +  
 **VENDREDI 3, SAMEDI 4**  
 **OU DIMANCHE 5 AVRIL**  
**Ligue 1, 31<sup>e</sup> journée**  
Brest-OM .....à fixer

# Le PAUC continue à rêver

**HANDBALL - COUPE D'EUROPE EHF** En battant le leader hongrois - invaincu - Tatabanya 26-22, les Aixois se remettent en course pour la qualification en quart de finale à deux matches de la fin. Quelle belle victoire !

## PAUC 26 - TATABANYA 22

**Arena du Pays d'Aix. Mi-temps :** 14-8. **Spectateurs :** 1200.  
**Arbitres :** MM. Jovic et Arnautovic (Serbie). **Délégué :** M. Serbu (Roumanie).  
**PAUC - gardiens :** Pardin (13 arrêts), Hansen (3 arrêts). **Buteurs :** Goni Leoz (5 buts), Pecina (1), Loesch (3), Karolczak, Rey Morales (1), Paris, Konan (2), Kavtchnik (4), Honrubia (2), Camarero, Gaudin, Quintin, Larsen (4), Claire (4).  
**Entraîneurs :** Jérôme Fernandez et Edu Fernandez.  
**Tatabanya - Gardiens :** Bartucz (5 arrêts) et Borbely (4 dont 1 pen). **Buteurs :** Sipos (2), Brozas (2), Ilyes, Balogh (2), Gyori (2), Holpert (3), Denes, Davidovic, Ancsin (2), Komorov (4), Hornyak (4), Vranjes (1).  
**Entraîneur :** Vladan Matic.  
**Évolution du score :** 1-2 (5), 5-3 (10), 7-3 (15), 9-3 (20), 11-5 (25), 14-8 (30, MT), 15-9 (35), 17-11 (40), 18-14 (45), 21-18 (50), 24-20 (55).

Quelle victoire ! En battant hier les Hongrois de Tatabanya (26-22) lors de la 4<sup>e</sup> journée de la coupe d'Europe EHF, le PAUC a débloqué son compteur de succès dans cette poule 4. Cette première victoire, après une défaite et deux nuls, relance les Aixois dans la course aux quarts de finale.

Le PAUC grimpe en effet à la 2<sup>e</sup> place du classement derrière les Allemands de Berlin, futurs adversaires le 19 mars prochain, et se remet à rêver d'une incroyable qualification pour les quarts de finale.

Mathématiquement, tout est encore possible pour les hommes de Jérôme Fernandez à deux journées de la fin de cette première phase. Après le déplacement à Berlin, Aix recevra les Espagnols de Logrono (le 29 mars à l'Arena) pour un match décisif.

Hier soir, dans une Arena bien trop peu remplie pour cette joute européenne de haut-niveau, les partenaires de

l'excellent Wesley Pardin (13 arrêts) ont mis tous les ingrédients de leur côté pour rester en vie dans cette coupe d'Europe. Une défaite aurait définitivement scellé le sort du PAUC.

### Les partenaires de l'excellent Wesley Pardin (13 arrêts) ont mis tous les ingrédients

Si bien que les Aixois savaient que leur survie passait par un succès sur le leader invaincu de Tatabanya. Mission parfaitement remplie grâce, une fois encore, à une défense de fer (8 buts encaissés en première période), une large domination avec un avantage de +6 (10-4) quand Tatabanya n'a pas trouvé le chemin du but pendant 15 minutes, couplé à une véritable efficacité offensive. "C'est vrai que ce début de match a été



Iosu Goni Leoz et les Aixois peuvent laisser exploser leur joie : cette première victoire relance le PAUC dans la course aux quarts de finale. / PHOTO CYRIL SOLLIER

conforme à notre attente, confiait le coach Jérôme Fernandez. On a fait un gros match de coupe d'Europe ! Même si on a eu un coup de fatigue en milieu de deuxième période. On a un petit peu calé en attaque

mais on a su repartir en fin de match pour signer une belle victoire. On a été bons sur le plan défensif mais on a su se créer des occasions sur le plan offensif. C'est vrai que nous nous sommes appuyés sur notre point

fort qui est notre défense mais je le répète, l'équipe a fait un très gros match de coupe d'Europe et en jouant tous les trois jours ce n'était pas évident, donc bravo à eux."

À 14-8 à la pause, rien ne pou-

| POULE 4                |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
|------------------------|-------|---|---|---|---|-----|-----|---|--|---------|
| 4 <sup>e</sup> journée |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| Hier                   |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| PAUC - Tatabanya       | ..... |   |   |   |   |     |     |   |  | 26 - 22 |
| Berlin - Logrono       | ..... |   |   |   |   |     |     |   |  | 33 - 26 |
| PTS J G N P BP BC G    |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| 1. Berlin              | 5     | 4 | 2 | 1 | 1 | 110 | 102 | 8 |  |         |
| 2. PAUC                | 4     | 3 | 0 | 2 | 1 | 106 | 100 | 6 |  |         |
| 3. Tatabanya           | 4     | 3 | 1 | 2 | 0 | 77  | 76  | 1 |  |         |
| 4. Logrono             | 3     | 4 | 1 | 1 | 2 | 106 | 113 | 7 |  |         |
| 5 <sup>e</sup> journée |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| 19 mars                |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| Berlin - PAUC          | ..... |   |   |   |   |     |     |   |  | 19h     |
| 21 mars                |       |   |   |   |   |     |     |   |  |         |
| Logrono - Tatabanya    | ..... |   |   |   |   |     |     |   |  | 19h     |

vait perturber cette belle machine aixoise. Les Hongrois butaient sur un mur sans trouver de solution. Sauf que dans cette entame de seconde période, Aix tombait dans un trou noir de 17 minutes. Un laps de temps interminable dans lequel les partenaires de Nicolas Claire ne trouvaient plus de solutions offensives. 18-12 puis 18-17, Tatabanya climatissait une Arena devenue muette voyant le spectre d'un improbable retournement de situation.

Mais ce PAUC-là ne baissait pas les bras. Nicolas Claire, en patron, débloquait enfin le compteur expédiant ses partenaires sur un dernier sprint maîtrisé en remettant une couche dans le money-time.

Pour sa première en coupe d'Europe, Aix tutoie un possible quart de finale...

**Steven IMBERT**  
simbert@laprovence.com

## CYCLISME SUR PISTE

### Bleus : cinq médailles et quelques doutes

La France a terminé hier les Mondiaux de cyclisme sur piste de Berlin avec cinq médailles (dont l'argent pour Clara Copponi et le bronze pour Corentin Ermenault), comme l'an dernier, mais avec de gros doutes dans les épreuves olympiques de sprint. L'immense satisfaction est venue de Benjamin Thomas, le leader du groupe d'endurance, en pleine maturité à 24 ans. Hier, la Provençale Mathilde Gros a pris la 9<sup>e</sup> place sur le keirin.

## CYCLISME

### Asgreen s'impose à Kuurne

Le Danois Kasper Asgreen (Deceuninck) a remporté la semi-classique flamande Kuurne-Bruxelles-Kuurne en devançant en solitaire l'Italien Giacomo Nizzolo (NTT Pro Cycling) et le Norvégien Alexander Kristoff (UAE), hier. Asgreen a été le dernier rescapé d'une échappée dessinée à 150 kilomètres de la ligne. Le Danois de 25 ans, qui comptait 8 secondes de marge au passage sous la flamme rouge indiquant le dernier kilomètre, a résisté au retour des sprinteurs. Il s'est imposé avec une poignée de secondes sur le reste de la meute.

## SKI ALPIN

### Pinturault, week-end tout bénéf'

Dans son jardin autrichien de Hinterstoder, Alexis Pinturault a tenu son rang hier en combiné alpin, en dominant très largement la concurrence, et effectuée une nouvelle excellente opération pour se rapprocher du classement général de la coupe du monde. Arrivé en Autriche avec un retard conséquent de 124 points sur le Norvégien Aleksander Aamodt Kilde après un slalom géant raté à Naeba (Japon) il y a une semaine, Pinturault a renversé en l'espace de deux courses la tendance. Après sa belle 4<sup>e</sup> place en super-G samedi, il a remporté le combiné hier, avec un slalom disputé sous une fine pluie. Et le voici désormais à 34 petits points de Kilde au général, puisque son premier rival est sorti en super-G. Après le géant aujourd'hui, il restera huit courses : une étape à Kvitfjell favorable à Kilde (descente et super-G), une autre à Kranjska Gora où Pinturault et Kristoffersen sont attendus, puis les finales à Cortina d'Ampezzo.

## SKI ACROBATIQUE

### Une nouvelle couronne pour Laffont

Perrine Laffont a remporté hier, à 21 ans, sa troisième coupe du monde de ski de bosses, en prenant la 3<sup>e</sup> place de l'étape d'Almaty, au Kazakhstan.

PETANQUE

20 & 21 mars 2020

Finale de la Coupe de France

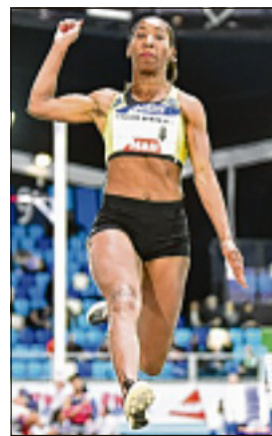
Palais des Sports de Marseille (13)

Billetterie en ligne  
sur [www.ffpip.org](http://www.ffpip.org)

## ATHLÉTISME FRANCE ÉLITE

### Eloyse Lesueur répond présent

Hier à Liévin, Eloyse Lesueur a remis les pendules à l'heure. Passée au travers l'an dernier à Miramas avec un zéro au concours de saut en longueur, elle a cette année récupéré son bien en décrochant un nouveau titre de championne de France avec un bond à 6m55. "Ça concrétise ma saison, se réjouit l'athlète de la Sco Sainte-Marguerite. J'aurais bien évidemment aimé faire une meilleure perf mais je tiens une très bonne régularité sur l'ensemble du concours. C'était important de gagner en capital confiance-santé."



/ PHOTO JEAN-LUC JUVIN

Jonathan Seremes (Sco) a, lui, décroché son premier podium chez les "élite" avec de l'argent au triple saut (16m39). À 19 ans, il prenait ça avec beaucoup de recul : "Je ne peux pas m'en satisfaire, je suis obligé de me fixer des objectifs hauts, avec les championnats d'Europe et les JO, pour aller le plus loin possible."

Après avoir abandonné la veille sur 1500m, Elodie Normand (Sco) a pris sa revanche sur 3000m en se parant de bronze (9'24"72). Ce qui, avec les titres de Marvin René et Cynthia Leduc la veille sur 60 m, porte à cinq le nombre de médailles remportées par la Sco qui termine première au classement des clubs.

**D.C.**

### Perche : Lavillenie champion de France pour la 8<sup>e</sup> fois

L'ancien recordman du monde Renaud Lavillenie a réussi l'essentiel hier à Liévin en décrochant un huitième titre de champion de France en salle au saut à la perche mais n'est pas parvenu à vraiment décoller (5,80 m). Une semaine après avoir franchi 5,94 m sur ses terres clermontoises, le champion olympique (2012) n'était pas dans une forme exceptionnelle. Mais qu'importe puisque seule la médaille d'or lui importait en débarquant dans le Pas-de-Calais et la mission a été à cet égard parfaitement remplie.

# Alaphilippe, la tête sous l'eau

**CYCLISME - DRÔME CLASSIC** Très attendu pour son retour en Europe, l'ex-N.1 mondial, en méforme, a été réduit au rang de spectateur à cause de la météo

**Benoît GILLES**  
Envoyé spécial à Livron  
bgilles@laprovence.com

Il incarnait l'as d'un plateau royal, la carte-maîtresse d'un jeu de haut niveau. En temps normal, Julian Alaphilippe aurait dû s'illustrer ce week-end sur des parcours vallonnés à souhait, entre Ardèche et Drôme. Il l'espérait même vendredi soir: *"Le parcours me correspond plutôt bien, ce sont des courses difficiles avec des ascensions raides. Même si je ne suis pas très bien depuis quelques jours, ça ne change rien à ma motivation et à mon envie de bien faire."*

Si les deux classiques - qui méritent décidément de mieux en mieux leur appellation - ont tenu toutes leurs promesses, il n'en a rien été de l'ancien numéro 1 mondial. Très attendu pour son retour à la compétition en Europe, le puncheur auvergnat s'est retrouvé noyé, la tête sous les averses qui se sont abattues durant deux jours. *"Il faudra braver la pluie, ce n'est pas ce que j'apprécie le plus"*, confiait-il aussi vendredi. Ses craintes ont emporté ses bonnes intentions avec fracas.

Samedi, il avait été poussé à l'abandon à 15 kilomètres de l'arrivée sans jamais avoir influé sur la course, rejoignant son pullman transi de froid, le visage livide, les yeux gorgés de sang. Très attendu par un public enamouré, il se devait une revanche hier. En dehors de sa traditionnelle disponibilité le matin envers ses fans, "Lou-lou" n'avait pas grand-chose à voir avec celui qui a porté le Maillot jaune du Tour de



Seulement 17°, à 2'17" du vainqueur Simon Clarke, Julian Alaphilippe (à droite) n'a pas pu tenir son rang en raison de la pluie et du froid qui l'ont complètement handicapé.

/ PHOTOS B.G.

France durant quatorze jours l'été dernier... Il a eu beau montrer les muscles en faisant rouler sa meute de loups (*Wolf-pack* est le surnom des coureurs de Deceuninck-Quick Step) à soixante kilomètres de l'arrivée, les conditions météo changeantes et sa forme du moment l'ont réduit au rang de spectateur (17° à 2'17"). Forcément *"dêçu"*, comme le qualifiait l'attaché de presse de l'équipe belge, Alaphilippe semblait frigorifié au moment de descendre de son vélo pour se hisser difficilement dans le bus. Il en ressortait plusieurs dizaines de minutes plus tard,

pour lâcher un laconique: *"Je suis crevé et la pluie m'a achevé. Ma condition n'est pas extraordinaire en ce moment, c'est comme ça..."*

### Inquiétant à une semaine de Paris-Nice

Pas vraiment rassurant pour le vainqueur de Milan-San Remo 2019 (qui ne défendra pas son titre le 21), à seulement sept jours du départ de son premier objectif de la saison, Paris-Nice. Davide Bramati, le directeur sportif italien de Deceuninck-Quick Step, tentait de dramatiser: *"Sa forme va s'améliorer, il reste encore une se-*

*maine d'ici à Paris-Nice. Il a fait une ou deux attaques pour se tester mais ensuite, quand la pluie est arrivée, ça a ruiné ses espoirs, il a eu froid et n'a pas pu rester avec les meilleurs. Pourquoi devrait-on paniquer? Julian va bientôt revenir, il doit rester calme. C'est normal qu'il soit dêçu, c'est un battant; quand il court il veut gagner."*

Ultra polyvalent, Alaphilippe a confirmé son point faible durant ce week-end: la pluie couplée au froid. Il n'a plus qu'à espérer que la "Course au soleil" fasse honneur à sa réputation s'il souhaite briller sur Paris-Nice.

### LE CLASSEMENT

**Drôme Classic:** 1. Simon Clarke (EF) les 203 km en 5h17'11", 2. Warren Barguil (Arkéa-Samsic) m.t., 3. Vincenzo Nibali (Trek-Segafredo) à 2", 4. Guillaume Martin (Cofidis) à 26", 5. Benoît Cosnefroy (AG2R La Mondiale) m.t., ... 7. Julien Simon (Cofidis) à 36", 10. Lilian Calmejane (Total Direct Énergie) m.t., 13. R. Bardet (AG2R La Mondiale) à 52", 15. A. Perez (Cofidis) à 54", 17. J. Alaphilippe (Deceuninck - Quick Step) à 2'17", 19. M. Bouet (Arkéa-Samsic) à 2'19", 28. J. Trarieux (Nippo Delko One Provence) à 3'09", 51. A. Maldonado (Saint-Michel Auber 93) à 9'44", 66. P. Barbier (Nippo Delko) à 13'14". 74 classés, 60 abandons.

### LES RÉACTIONS

**Simon Clarke (EF)**/vainqueur de la Drôme Classic: "Je savais que ma condition était bonne et je voulais en profiter ce week-end. Malheureusement, j'ai souffert du froid samedi mais l'équipe avait déjà fait un bon travail. (Hier), on a toujours couru pour la gagne et rien que pour ça. Je suis heureux d'avoir pu conclure l'effort collectif par une victoire. C'est comme ça que l'on gagne des courses, en attaquant."



**Warren Barguil (Arkéa-Samsic)**/deuxième: "C'est rageant, je n'ai pas assez cru en moi dans la dernière bosse (à 1,5 km de l'arrivée), c'est là

où j'aurais peut-être pu faire la différence. On dit que je suis un grimpeur, mais j'aime ces courses où il faut être offensif. Du dénivelé et de l'action jusqu'au bout, ça me correspond bien."

**Vincenzo Nibali (Trek-Segafredo)**/troisième: "J'avais de très bonnes sensations, à l'inverse de samedi où j'étais complètement mort dans les vingt derniers kilomètres. Cette fois-ci, les conditions étaient meilleures et j'ai dit à mes coéquipiers que j'allais essayer de jouer la victoire. Je savais que Simon Clarke était très rapide au sprint. Mais bon, je suis très content de ce podium, je me sens de mieux en mieux au fil des jours et j'espère être en bonne condition pour Tirreno-Adriatico (du 11 au 17)."

B.G.

## TOUR DU RWANDA 5<sup>e</sup> VICTOIRE POUR NIPPO DELKO ONE PROVENCE

# Diaz rehausse un bilan "mitigé"

Les semaines passent et l'impression ne cesse de se confirmer : le recrutement du team Nippo Delko One Provence cette saison est une réussite. Parmi les douze coureurs arrivés cet hiver, quatre ont déjà connu la victoire!

Biniyam Girmay avait ouvert le compteur (par deux fois) au Gabon lors de la Tropicale Amissa Bongo. Hideto Nakane avait rafilé une étape au Tour de Langkawi (Malaisie) et Mulu Hailemichael s'était imposé lundi dernier au Tour du Rwanda. Hier, c'est l'Espagnol José Manuel Diaz qui a levé les bras lors de la 8<sup>e</sup> et dernière étape de l'épreuve africaine, donnant un peu d'éclat à un week-end globalement gris en Drôme-Ardèche (*lire ci-dessus*). Le grimpeur-puncheur andalou s'est imposé à la pédale au sommet d'une bosse finale (3,1 km à 6%) au-dessus de la capitale rwandaise, devant un public extrêmement nombreux.

À 25 ans, Diaz remporte là sa toute première victoire professionnelle, après trois saisons blanches (Israël Cycling Academy 2017-2018, Team Vorarlberg 2019), en dépit de quelques performances notables, notamment sa sixième place au Kitzbüheler Horn sur le Tour d'Autriche 2019. *"Il ne faut pas oublier qu'il faisait partie des meilleurs amateurs espagnols avant de passer pro"*, souligne le manager provençal Fré-



Premier succès chez les pros pour le grimpeur-puncheur andalou. / PHOTO DR

déric Rostaing. *Chez nous, il trouve de la confiance et s'épanouit."*

### Sur le podium de l'UCI Europe Tour

L'Érythréen Natnael Tesfazion s'est adjugé le classement général. La formation Nippo Delko One Provence place deux coureurs dans le top 10 : Mulu Hailemichael (8<sup>e</sup> à 4'27") et José Manuel Diaz (10<sup>e</sup> à 10'35"). Sachant aussi que Biniyam Girmay a porté le maillot jaune de leader durant une journée après la 3<sup>e</sup> étape, le team provençal va faire fructifier sa troisième place à l'UCI Europe Tour, dont le classement actualisé se-

### GROSU DEUXIÈME À TAÏWAN

De retour à la compétition après sa fracture du coude droit début octobre, Eduard Grosu s'est immédiatement signalé hier au terme de la 1<sup>re</sup> étape du Tour de Taïwan: le sprinteur roumain a terminé deuxième à Taipei, seulement battu par l'Américain Eric Young (31 ans), membre d'une petite équipe états-unienne (Elevate-Webplex) et qui n'avait plus gagné de courses depuis près de cinq ans.

### INVITÉ AU TOUR DE SUISSE

Non sélectionné par ASO pour disputer le Critérium du Dauphiné et le Tour de France, le team provençal ne sera pas en reste en juin prochain : il a été invité à disputer pour la première fois de son histoire le Tour de Suisse du 8 au 14, "une des plus belles courses à étapes du calendrier World Tour" dicit un communiqué.

ra révélé aujourd'hui. L'ancien coureur de Thomas Vauhourzeix tirait donc un bilan *"mitigé"* pour son baptême de feu en tant que directeur sportif : *"Nous sommes satisfaits des victoires d'étape, la mission première est accomplie. On visait aussi le top 3 au général; l'abandon de Rémy Rochas (malade) dès la 2<sup>e</sup> étape n'a pas aidé à contrôler la course comme on l'aurait souhaité. Il y a quand même des choses positives à retenir. Le groupe aligné était jeune; des erreurs ont été faites en course, mais c'est le métier qui rentre."*

B.G.

## FOOTBALL - CLASSEMENTS

### NATIONAL 2

|                     | PTS | J  | G  | N | P  | BP | BC | G   |
|---------------------|-----|----|----|---|----|----|----|-----|
| 1. Athl. Marseille  | 37  | 17 | 12 | 1 | 4  | 38 | 22 | 16  |
| 2. Aubagne          | 32  | 17 | 9  | 5 | 3  | 27 | 14 | 13  |
| 3. Lucciana         | 31  | 17 | 9  | 4 | 4  | 37 | 25 | 12  |
| 4. Nice             | 27  | 17 | 8  | 3 | 6  | 26 | 18 | 8   |
| 5. AC Ajaccio       | 27  | 17 | 7  | 6 | 4  | 25 | 20 | 5   |
| 6. Istres           | 26  | 17 | 8  | 2 | 7  | 26 | 29 | -3  |
| 7. Mandelieu        | 25  | 17 | 7  | 4 | 6  | 21 | 23 | -2  |
| 8. Villefranche SJB | 23  | 17 | 7  | 2 | 8  | 24 | 22 | 2   |
| 9. Côte Bleue       | 23  | 17 | 5  | 8 | 4  | 24 | 22 | 2   |
| 10. Cannes          | 22  | 17 | 6  | 5 | 6  | 18 | 13 | 5   |
| 11. Furiani         | 21  | 17 | 5  | 6 | 6  | 16 | 19 | -3  |
| 12. Gémenos         | 14  | 17 | 4  | 2 | 11 | 16 | 32 | -16 |
| 13. EUGA Ardziv     | 11  | 17 | 2  | 5 | 10 | 13 | 37 | -24 |
| 14. Balagne         | 9   | 17 | 2  | 3 | 12 | 19 | 34 | -15 |

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| <b>18<sup>e</sup> journée</b>              |       |
| <b>Samedi 7 mars</b>                       |       |
| <b>Côte Bleue - Gémenos</b> .....          | 14h30 |
| Cannes - AC Ajaccio .....                  | 15h   |
| <b>Aubagne - Nice</b> .....                | 18h   |
| <b>Istres - Balagne</b> .....              | 18h   |
| <b>Dimanche 8 mars</b>                     |       |
| <b>Furiani - Athlético Marseille</b> ..... | 14h30 |
| Villefranche SJB - Mandelieu .....         | 14h30 |
| <b>EUGA Ardziv - Lucciana</b> .....        | 15h   |

|                                                              |            |                             |
|--------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|
| <b>17<sup>e</sup> journée - Samedi</b>                       |            |                             |
| AC Ajaccio Tall (3)                                          | 1 - 0      | Villefranche SJB            |
| Balagne Raoul (20)                                           | 1 - 1      | Côte Bleue Dali Amar (45+1) |
| Lucciana                                                     | 2 - 0      | Istres Mandrichi (64, 86)   |
| Aubagne                                                      | 0 - 0      | Furiani                     |
| Athlético Marseille Meghezal (90+4, s.p.)                    | 1 - 0      | Cannes                      |
| Nice Guessand (6) Jaziri (16) Wade (31, 63) Dramé (71, s.p.) | 5 - 1      | Gémenos Lenziani (79)       |
| Mandelieu Barry (90+8)                                       | Hier 1 - 1 | EUGA Ardziv Hernandez (2)   |

### LES BUTEURS

- Ibnu Ba (Ath. Marseille) ....14
- Gigliotti (Istres) .....12
- Petrozzi (Aubagne) .....9
- Gaffory (Balagne) .....9
- Maggiotti (Gallia Lucciana) .....9
- Benarbia (Aubagne) .....8
- Guessand (Nice) .....8
- Astier (VSJB) .....8
- Dali Amar (Côte Bleue) .....7

### RÉGIONAL 1

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 17 <sup>e</sup> journée           |       |
| Samedi                            |       |
| ES Fos - C.-Rocheville.....       | 0 - 2 |
| Hier                              |       |
| AS Cagnes - US Carqueiranne ..... | 2 - 0 |
| Berre SC - AS Maximoise .....     | 3 - 1 |
| Menton - FC Roussel .....         | 0 - 1 |
| Salon BAF - SC Toulon .....       | 2 - 1 |
| SC Courthézon - Carnoux FC .....  | 1 - 1 |
| Smuc - MGFC .....                 | 0 - 0 |

|                    | PTS | J  | G  | N | P  | BP | BC | G   |
|--------------------|-----|----|----|---|----|----|----|-----|
| 1. C.-Rocheville   | 39  | 16 | 12 | 3 | 1  | 34 | 8  | 26  |
| 2. FC Roussel      | 34  | 16 | 10 | 4 | 2  | 22 | 10 | 12  |
| 3. ES Fos          | 29  | 16 | 9  | 2 | 5  | 23 | 17 | 6   |
| 4. Carnoux FC      | 28  | 15 | 8  | 4 | 3  | 21 | 13 | 8   |
| 5. Smuc            | 24  | 16 | 7  | 3 | 6  | 19 | 14 | 5   |
| 6. AS Maximoise    | 23  | 16 | 6  | 5 | 5  | 19 | 18 | 1   |
| 7. US Carqueiranne | 21  | 17 | 6  | 3 | 8  | 23 | 28 | -5  |
| 8. SC Toulon       | 19  | 15 | 5  | 4 | 6  | 18 | 16 | 2   |
| 9. SC Courthézon   | 18  | 17 | 4  | 6 | 7  | 18 | 22 | -4  |
| 10. AS Cagnes      | 18  | 16 | 5  | 3 | 8  | 19 | 21 | -2  |
| 11. Berre SC       | 17  | 17 | 4  | 5 | 8  | 12 | 25 | -13 |
| 12. Salon BAF      | 16  | 17 | 3  | 7 | 7  | 18 | 26 | -8  |
| 13. MGFC           | 15  | 16 | 3  | 6 | 7  | 18 | 26 | -8  |
| 14. Menton         | 10  | 16 | 3  | 1 | 12 | 16 | 36 | -20 |

|                                                         |       |     |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|-------|-----|--|--|--|--|--|--|
| <b>18<sup>e</sup> journée</b><br><b>Dimanche 8 mars</b> |       |     |  |  |  |  |  |  |
| AS Maximoise - Menton                                   | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| C.-Rocheville - MGFC                                    | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| Carnoux FC - AS Cagnes                                  | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| FC Roussel - Salon BAF                                  | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| SC Courthézon - Smuc                                    | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| SC Toulon - ES Fos                                      | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| US Carqueiranne - Berre SC                              | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |

### RÉGIONAL 2

|                                                                 |       |         |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------|-------|---------|--|--|--|--|--|--|
| <b>GROUPE B</b><br><b>15<sup>e</sup> journée</b><br><b>Hier</b> |       |         |  |  |  |  |  |  |
| AC Arles - Luynes                                               | ..... | 3 - 2   |  |  |  |  |  |  |
| C.-Rocheville - AS Vence                                        | ..... | 2 - 1   |  |  |  |  |  |  |
| Gardia Club - Jonquières SC                                     | ..... | 1 - 2   |  |  |  |  |  |  |
| La Valette - Val Durance                                        | ..... | 1 - 0   |  |  |  |  |  |  |
| O. Rovenain - AS Monaco                                         | ..... | 0 - 0   |  |  |  |  |  |  |
| US Veynes - Fréjus/St-Raph.                                     | ..... | Reporté |  |  |  |  |  |  |

|                     | PTS | J  | G | N | P | BP | BC | G  |
|---------------------|-----|----|---|---|---|----|----|----|
| 1. AS Monaco        | 31  | 15 | 9 | 4 | 2 | 25 | 11 | 14 |
| 2. Val Durance      | 27  | 15 | 8 | 3 | 4 | 21 | 14 | 7  |
| 3. US Veynes        | 26  | 14 | 7 | 5 | 2 | 17 | 11 | 6  |
| 4. La Valette       | 22  | 14 | 7 | 1 | 6 | 12 | 13 | -1 |
| 5. Jonquières SC    | 22  | 15 | 6 | 4 | 5 | 23 | 21 | 2  |
| 6. AS Vence         | 21  | 15 | 7 | 0 | 8 | 21 | 25 | -4 |
| 7. Luynes           | 17  | 15 | 4 | 5 | 6 | 16 | 18 | -2 |
| 8. Gardia Club      | 17  | 15 | 5 | 2 | 8 | 16 | 19 | -3 |
| 9. O. Rovenain      | 16  | 15 | 4 | 4 | 7 | 17 | 21 | -4 |
| 10. Fréjus/St-Raph. | 16  | 14 | 4 | 4 | 6 | 11 | 16 | -5 |
| 11. C.-Rocheville   | 16  | 14 | 4 | 4 | 6 | 13 | 17 | -4 |
| 12. AC Arles        | 14  | 15 | 4 | 2 | 9 | 22 | 28 | -6 |

|                                                          |       |     |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------|-------|-----|--|--|--|--|--|--|
| <b>16<sup>e</sup> journée</b><br><b>Dimanche 15 mars</b> |       |     |  |  |  |  |  |  |
| AS Monaco - C.-Rocheville                                | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| AS Vence - US Veynes                                     | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| Fréjus/St-Raph. - AC Arles                               | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| Jonquières SC - Val Durance                              | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| Luynes - Gardia Club                                     | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |
| O. Rovenain - La Valette                                 | ..... | 15h |  |  |  |  |  |  |

### U20 RÉGIONAL 2 - GROUPE B

SC Toulon - Isle BC..... Match en retard - Hier .....3 - 0 (F)

### U18 RÉGIONAL 1

US Le Pontet GA - OM ..... Match en retard - Samedi .....1 - 0

### U18 RÉGIONAL 2 - GROUPE A

Salon Bel-Air Foot - FCL Malpassé ..... Match en retard - Hier .....1 - 2

### U16 RÉGIONAL 2 - GROUPE A

Luynes - Gardia Club ..... Match en retard - Hier .....0 - 3

## NOTEZ-LE

## Andoni Zubizarreta pour les tirages au sort des coupes régionales

Le tirage au sors des coupes de la Ligue seniors, féminines et U20 sera effectué par le directeur sportif de l'OM, Andoni Zubizarreta, merredi au circuit automobile Paul-Ricard au Castellet. Rendez-vous à partir de 18h30.

# L'EUGA peut s'en vouloir

**NATIONAL 3** Les Marseillais ont concédé le nul en fin de match hier à Mandelieu

## MANDELIEU 1 - EUGA ARDZIV 1

**Stade Éric-Estivals. Mi-temps :** 0-1.  
**Arbitre :** M. Saadi.  
**Buts - Mandelieu :** Barry (90+8).  
**EUGA Ardziv :** Hernandez (2).  
**Avertissements - Mandelieu :** Ait Ouzdi (37), Sanches de Barros (56), Chamonal (60).  
**EUGA Ardziv :** Arrighino (80).  
**Mandelieu :** Radic - Sanches de Barros, Raccosta, Ionutescu (Jaja, 92), Borges Gomes - Rodrigues (Barry, 46), Jaziri, Berriche, El Gharbi Tarchouna (Coti, 46), Chamonal - Ait Ouzdi.  
**Entraîneur :** Alain Nicosia.  
**EUGA ARDZIV :** Sumian - Sajous, Parpeix, Sevilla, Sarkissian - Bulut, Abou Deraa, Arrighino - Guedon (Malhasian, 89), Hernandez, Oz (Guzel, 96).  
**Entraîneur :** David Le Frapper.

Un nul au goût de défaite. C'est un scénario cruel qui s'est abattu sur Sumian et ses partenaires, hier après-midi à Mandelieu. Dominateurs depuis la 2<sup>e</sup> minute du jeu et l'ouverture du score de Christophe Hernandez sur la première incursion marseillaise dans la surface azuréenne, les joueurs de David Le Frapper ont encaissé l'égalisation au bout du temps additionnel après une tête rageuse de Barry (1-1, 90+8). Et ils peuvent s'en mordre les doigts. Car avant cela, ils se sont procuré une papardelle d'occasions sans jamais pouvoir doubler la mise. En réalité, dans le premier acte de la rencontre, ce sont eux qui ont totalement fait le jeu, dominant territorialement et mettant Radic de nombreuses fois à contribution : Guedon (14, 30) et Arrighino (38) ont vu leurs tentatives repoussées avec brio par le dernier rempart de Mandelieu. Arrighino, encore, (21) et Hernandez (27) ont pensé marquer mais le ballon n'était pas cadré. À force de ne pas arriver à tuer le match, les joueurs de l'EUGA se sont fait une première frayeur où, lors d'une rare présence mandolocienne dans la surface, Sumian repoussa le penalty de Chamonal (32).

En seconde période, les Azuréens sont enfin entrés dans leurs matches et ont eu leurs premières occasions : Chamonal (49, 51), Jaziri (58, 84) et Berriche (86) ont trouvé Sumian sur leurs routes. De leur côté, les joueurs d'Ardziv se sont encore créé



Christophe Hernandez a mis l'EUGA sur de bons rails en ouvrant le score dès la 2<sup>e</sup> minute, mais les Marseillais n'ont pas réussi à conserver cet avantage jusqu'au bout. /PHOTO G.R.

d'énormes situations, à l'image d'Oz qui, en face-à-face avec Radic, envoie le cuir au-dessus (54), de Bulut qui, lui aussi, bute sur Radic en dernier rempart avant que le ballon ne revienne sur Arrighino qui ne cadre finalement pas (65) ou encore la frappe de ce dernier sauvée *in extremis* par le portier azuréen (87). Et ce qui devait arriver, arriva... Dans un très long temps additionnel, dû à une blessure de Sumian à la tête, Mandelieu trouve l'ouverture sur un centre de Sanches de Barros repris victorieusement par Barry (1-1, 90+8).

Avec ce match nul, au goût de défaite au regard de la tournure des événements, les Marseillais réalisent une bien mauvaise opé-

ration dans la course au maintien. Avec 11 points au compteur, David Le Frapper et ses protégés restent scotchés à l'avant-dernière place de National 3, comptant désormais 10 longueurs de retard sur le premier non-relégable, Furiani. Mais dans un championnat dont on ne connaît encore pas le nombre de relégations, pouvant aller jusqu'à 6 en fonction des équipes de National 2, il faudra donner un sérieux coup de collier pour espérer rester dans cette division la saison prochaine. Autant dire que la réception du Gallia Lucciana la semaine prochaine et le déplacement à Balagne dans quinze jours seront capitaux.

Romain HUGUES

## RÉGIONAL 2

# Le FC Septèmes a commis trop d'erreurs

## FC SEPTÈMES 3 - AS FONTONNE ANTIBES 5

**Stade du Grand Pavois. Mi-temps :** 1-2.  
**Arbitre :** M. Alexandre assisté de MM. Abdelgheffar et Moussa. **Délégué :** M. Arsic.  
**Buts - FC Septèmes :** Garcia (45, 64, 90).  
**AS Fontonne Antibes :** Prestini (37, 41), Maurin (60), Anciaux (77), Loporcaro (82).  
**Avertissements - FC Septèmes :** Younes (35), Argoubi (82), Sichi (84), Azzizi (90+1).  
**AS Fontonne Antibes :** Maurin (72), Martini (84).  
**FC Septèmes :** Azzizi - Argoubi, Franceschi (cap.), Imamou (Sangare, 46), El Atri - Hamed, Zorai - Younes (Lo Iacono, 63), Sichi, Findik (Hezam, 46) - Garcia.  
**Entraîneur :** Soufiane Abdi.  
**AS Fontonne Antibes :** Ghalleb - Zaghouani (cap.), Catalayud, Anciaux, Nkolong (Tinto, 25) - Borges Gomes (Gomes Semedo, 83), Martini, Laplaige, Miglierina - Prestini (Maurin, 44), Loporcaro.  
**Entraîneur :** Olivier Simonini.

Ce lundi matin, la frustration doit être lourde du côté du FCSeptèmes. Hier après-midi, à l'heure d'une échéance pourtant importante face à La Fon-

tonne Antibes, les protégés de Soufiane Abdi se sont complètement sabordés (3-5). *"Il est inconcevable de commettre tant d'erreurs et de faire autant d'of-*

*frandes*, pestait l'entraîneur septémois. *Cela fait plusieurs semaines que c'est la même chose. C'était encore Noël pour notre adversaire.*" Une colère justifiée puisque sa troupe a tout simplement offert les cinq buts qu'elle a encaissés. Le portier Rachid Azzizi a eu beau faire tous les efforts nécessaires, réalisant plusieurs arrêts décisifs, il a trop souvent été abandonné par son arrière-garde. Tantôt mal alignée, tantôt coupable de gestes hasardeux et approximatifs, elle a passé une sale après-midi. Une aubaine pour des Antibois qui ne pouvaient rêver

d'un tel scénario. Louis Prestini s'est offert un doublé (0-1, 37; 0-2, 41) puis Mathias Maurin (1-3, 60), Olivier Anciaux (2-4, 77) et Kevin Loporcaro (2-5, 82) y sont chacun allés de leur but. Et ce qui est encore plus frustrant, c'est que Septèmes avait réussi à rester au contact et à se remettre dans la partie grâce à Garcia (1-2, 45; 2-3, 64; 3-5, 90). Après six matches sans la moindre victoire, les Septémois doivent absolument relever la tête.

Ils en ont largement les moyens et les capacités.

M.V.-C.

# La Ciotat désenchantée

## ES LA CIOTAT 2 - US PÉGOMAS 3

**Stade Jean-Bouissou. Mi-temps :** 1-1.  
**Arbitre :** M. Amrhein assisté de MM. Mazouni et Tir. **Délégué :** M. Tijeras.  
**Buts - ES La Ciotat :** Verdini (32, 69). **US Pégomas :** Chenaf (37, 46), Baraud (90, s.p.).  
**Avertissements - ES La Ciotat :** Danjian (45), Santos (48), Belhelouat (62).  
**US Pégomas :** Magdoudi (57), Torres (90+3).  
**Exclusion - ES La Ciotat :** Soudini (90+2).  
**ES La Ciotat :** Constant - Eberschweiler (Hertzal, 73), Madijbeur (Yacoubi, 42), N'Diaye - Sanchez, Soudini, Barkallah (cap.), Verdini - Santos Diaz - Belhelouat, Danjean (Arrar, 64).  
**Entraîneur :** Laurent Leccese.  
**US Pégomas :** Ferandes - Fettache, Magdoudi, Tosto, Capelle - Isauro (cap.), Moal (Lantelme, 79), Briki - Baraud, Chenaf (Torres, 60), Blito (Rmouti, 64).  
**Entraîneur :** Sofiane Boujdira.

Ça sent la fin de saison en roue libre du côté de La Ciotat. En effet, hors du coup pour une accession en Régional 1 et pas partie prenante dans la lutte au maintien, c'est une fin de championnat qui s'annonce longue comme un jour sans pain pour les Ciotatens. À l'image du match d'hier, où ils ont alterné le bon et le moins bon pour finalement s'incliner (2-3) sur le fil face à Pégomas. *"C'est encore une sortie pousive de notre part*, soupirait l'entraîneur de

l'Étoile, Laurent Leccese à l'issue du match. À chaque fois, ce sont des absences que l'on paie cash. Maintenant, on ne joue plus rien et ça se ressent. Certains joueurs sont là pour faire un match, mais sans plus."

Pourtant La Ciotat avait pris le match par le bon bout avec l'ouverture du score à la demi-heure de jeu signée Yohan Verdini (1-0, 32). Malheureusement, les Ciotadens n'ont pas su conserver cet avantage bien longtemps.

Quelques minutes plus tard, Rabah Chenaf, de la tête, remettait les deux équipes à égalité (1-1, 37). Et dès le retour des vestiaires, l'attaquant de Pégomas donnait l'avantage aux Azzuréens (1-2, 46).

## Deuxième revers de rang

Mais l'Étoile, comme durant tout le match, a joué par séquence et sur une belle phase de jeu, Verdini signait un doublé pour permettre aux Ciotadens d'égaliser (2-2, 69). Hélas, beaucoup d'efforts en vain, puisque en fin de temps réglementaire, à la suite d'une faute commise dans la surface par Guillaume Sanchez, Jonny Baraud transformait le penalty et offrait les trois points aux Pégomassois (2-3, 90).

C'est un deuxième revers de rang pour les Ciotadens qui se rendront à Mouans-Sartoux, le week-end prochain.

Lionel HADJADI

## RÉGIONAL 1

# La mauvaise mine du Smuc

## SMUC 0 - MARIGNANE-GIGNAC FC 0

**Stade Roger-Lebert. Arbitre :** M. Romero, assisté de MM. Amo et Krid. **Délégué :** M. Chaumard.  
**Avertissement - Marignane-Gignac :** El Atri (40).  
**Smuc :** Dahan - Hamimed, Salhi, Leporini, Peters - Konaté, Agueni (cap.), Vidau (M'Houmadi, 76) - Hafidhou, Bedjan (Maillard, 81), Mekhalifa (Laaouina, 67).  
**Entraîneur :** Bruno Sardi.  
**Marignane-Gignac FC :** Hadjiat - Maaref, Azoug, Haegeli (Younoussa, 6), Dami - Geffard (Combo, 80), Mezine - El Atri, Coulomb (cap.), Rossi (Seckan, 64) - Lopez.  
**Entraîneur :** Oualid Marzouki.

Bruno Sardi pensait son équipe sur la pente ascendante, revigorée par ses deux dernières sorties convaincantes contre Sainte-Maxime (1-0) et sur la pelouse de Carnoux (1-1). La réception, hier après-midi, de Marignane-Gignac, formation naviguant des les eaux troubles du championnat, devait alors permettre à ses protégés d'entretenir l'espoir d'une fin de saison haletante.

Or, entre les paroles et les actes, les Marseillais ont pu constater qu'il existait un gouffre. Un fossé infranchissable compte tenu du manque criant de cohérence et d'inspiration affiché par les partenaires d'Elies Agueni.

Sauvées à de multiples reprises par l'insubmersible Jéré-

my Dahan (11, 65, 86, 87), seul Universitaire au niveau hier, les Marseillais ont miraculeusement limité la casse. Malgré ce nul heureux (0-0), le Smuc devra impérativement tirer les leçons de son non-match pour repartir de l'avant.

*"On a manqué d'humilité dans la préparation du match. Sur le terrain, certaines paroles et attitudes n'étaient pas compatibles avec l'exigence requise à ce niveau de la compétition. C'est d'autant plus regrettable que ça ne nous ressemble pas*, pestait Bruno Sardi à l'issue de la rencontre. *On est complètement passé à côté de notre match. Finalement, c'est un bon point de pris car Marignane-Gignac méritait de l'emporter."*

T.R.

# Carnoux limite la casse

## SC COURTHÉZON 1 - CARNOUX FC 1

**À Courthézon, stade de La Roquette. Mi-temps :** 1-0.  
**Arbitre :** M. Leray, assisté de MM. Djiane et Rhazali. **Délégué :** M. Garcia.  
**Buts - SC Courthézon :** El Bakkal (20). **Carnoux FC :** Madihali (87).  
**Avertissements - SC Courthézon :** Rubio (5), Millet (33).  
**AS Courthézon :** Veilly - Maataoui, Ktaieb, Baradi, Millet - Es Sbai, Rubio, Phalvong (cap.) - Ghanen (El Maach 60), Laksiri, El Bakkal (Laaroussi 82).  
**Entraîneur :** Kader Nasri.  
**Carnoux FC :** Nekkar - Khayat, Madihali (cap.), Bacciardi, Mouniri - Ferrato (N. Sbihi 55), Atraoui (Boutaleb 55), Benchikh - K. Sbihi, Tourtour, Chadhouli.  
**Entraîneur :** Bruno Lacoste.

Dos à dos. Hier, Courthézon et Carnoux se sont neutralisés. Mais pour chacune de ces deux formations, il y avait certainement mieux à faire.

*"C'est frustrant par rapport à la qualité de notre adversaire*, regrettait Kader Nasri. *Car on était en mesure de faire un joli coup devant une équipe de gros calibre, et ce, malgré un effectif amoindri par les absences (Fumat, Haddou, Abbouss, Hridouche, Carta,...)."*

Pour Carnoux, c'est la course à l'accession qui a connu un petit coup d'arrêt. *"On est dans la première partie du tableau et on a envie d'y rester le plus longtemps possible*, exposait Bruno Lacoste. *Mais pour espérer mieux, il faut être bien plus efficace.*" Et Carnoux ne l'a pas été, hier. Il a cependant rapidement monopolisé le ballon.

Nassim Chadhouli a notamment beaucoup pesé sur la défense courthézonnaise. Sous la pression, le Sporting ne cédait pas pour autant. Et c'est même Oussama El Bakkal qui ouvrait le score en déviant un tir de son capitaine, Kyssana Phalvong à l'entrée de la surface (1-0, 20).

Si la possession du ballon était à l'avantage des Carnusiens, celle-ci s'avérait stérile, malgré quelques opportunités. Libre de ses mouvements, Sammy Tourtour ne cadrait pas sa tête (64), puis il ne profitait pas d'une mésentente dans l'arrière-garde courthézonnaise (68). Le Sporting finissait par craquer sur un centre impeccable de Mohamed Boutaleb coupé, de la tête, par Ibrahim Madihali (1-1, 87). Juste de quoi limiter la casse.

L.B.

| DÉPARTEMENTAL 1                          |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
|------------------------------------------|-----|----|---|---|----|----|----|-----|--|--|--|--|
| 15 <sup>e</sup> journée                  |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Hier                                     |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| CA Gombertois - CA Pl.de-Cuques.....     | F   | 3  |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| AS Mazargues - JS P.Mirabeau .....       | 2   | -  | 1 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Aubagne FC - AS Martigues Sud .....      | 2   | -  | 1 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| ES Milloise - AS Simiane Collongue ..... | 2   | -  | 0 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| SC M.-Bonneveine - USC M. du Panier ..   | 1   | -  | 2 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| US Venelles - EUGA Ardziv .....          | 4   | -  | 3 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| PTS J G N P BP BC G                      |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| 1. USC M. du Panier                      | 30  | 15 | 9 | 3 | 3  | 24 | 13 | 11  |  |  |  |  |
| 2. Aubagne FC                            | 28  | 15 | 8 | 4 | 3  | 22 | 14 | 8   |  |  |  |  |
| 3. EUGA Ardziv                           | 27  | 15 | 7 | 6 | 2  | 19 | 15 | 4   |  |  |  |  |
| 4. JSP.Mirabeau                          | 26  | 15 | 8 | 2 | 5  | 29 | 26 | 3   |  |  |  |  |
| 5. AS Mazargues                          | 23  | 15 | 6 | 5 | 4  | 27 | 13 | 14  |  |  |  |  |
| 6. ES Milloise                           | 23  | 15 | 6 | 5 | 4  | 29 | 21 | 8   |  |  |  |  |
| 7. AS Simiane Collongue                  | 21  | 15 | 6 | 3 | 6  | 24 | 34 | -10 |  |  |  |  |
| 8. SCM.-Bonneveine                       | 20  | 15 | 6 | 2 | 7  | 27 | 22 | 5   |  |  |  |  |
| 9. CA Pl.de-Cuques                       | 20  | 15 | 5 | 5 | 5  | 19 | 18 | 1   |  |  |  |  |
| 10. AS Martigues Sud                     | 15  | 15 | 4 | 3 | 8  | 21 | 22 | -1  |  |  |  |  |
| 11. US Venelles                          | 12  | 15 | 3 | 3 | 9  | 16 | 27 | -11 |  |  |  |  |
| 12. CA Gombertois                        | 4   | 15 | 1 | 1 | 12 | 5  | 37 | -32 |  |  |  |  |
| 16 <sup>e</sup> journée                  |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Dimanche 15 mars                         |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| AS Martigues Sud - SC M.-Bonneveine ..   | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Aubagne FC - ES Milloise .....           | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| CA Pl.de-Cuques - AS Mazargues .....     | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| EUGA Ardziv - CA Gombertois .....        | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| JS P.Mirabeau - AS Simiane Collongue ..  | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| USC M. du Panier - US Venelles .....     | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |

| DÉPARTEMENTAL 2                             |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
|---------------------------------------------|-----|----|---|---|----|----|----|-----|--|--|--|--|
| GROUPE A                                    |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| 15 <sup>e</sup> journée - Hier              |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Berre SC - AAS Val St-André - FC Rousset .. | 2   | -  | 0 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| ES La Ciotat - Smuc .....                   | 2   | -  | 2 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| AS Miramas - US Am. St-Just .....           | 4   | -  | 5 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| ASC F.-Pyat - FC Ét. Huveaune .....         | 2   | -  | 2 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| JO St-Gabriel - Gardanne-Biver FC .....     | 1   | -  | 0 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| US Trets - Carnoux FC .....                 | 0   | -  | 2 |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| PTS J G N P BP BC G                         |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| 1. US Trets                                 | 30  | 15 | 9 | 3 | 3  | 27 | 13 | 14  |  |  |  |  |
| 2. Berre SC                                 | 28  | 15 | 8 | 4 | 3  | 21 | 14 | 7   |  |  |  |  |
| 3. FC Ét. Huveaune                          | 25  | 15 | 7 | 4 | 4  | 20 | 22 | -6  |  |  |  |  |
| 4. AAS Val St-André                         | 25  | 15 | 7 | 4 | 4  | 23 | 17 | 6   |  |  |  |  |
| 5. Smuc                                     | 24  | 15 | 7 | 3 | 5  | 36 | 25 | 11  |  |  |  |  |
| 6. AS Miramas                               | 22  | 15 | 6 | 4 | 5  | 29 | 29 | 0   |  |  |  |  |
| 7. ASC F.-Pyat                              | 19  | 15 | 5 | 4 | 6  | 21 | 23 | -2  |  |  |  |  |
| 8. ES La Ciotat                             | 17  | 15 | 4 | 5 | 6  | 22 | 22 | 0   |  |  |  |  |
| 9. US Am. St-Just                           | 17  | 15 | 5 | 2 | 8  | 27 | 34 | -7  |  |  |  |  |
| 10. JO St-Gabriel                           | 16  | 15 | 5 | 1 | 9  | 20 | 38 | -18 |  |  |  |  |
| 11. Gardanne-Biver FC                       | 15  | 15 | 4 | 3 | 8  | 25 | 30 | -5  |  |  |  |  |
| 12. Carnoux FC                              | 13  | 15 | 4 | 1 | 10 | 15 | 19 | -4  |  |  |  |  |
| 16 <sup>e</sup> journée                     |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Dimanche 15 mars                            |     |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| US Am. St-Just - US Trets .....             | 13h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| AAS Val St-André - AS Miramas .....         | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Carnoux FC - FC Ét. Huveaune .....          | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Gardanne-Biver FC - ES La Ciotat .....      | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| JO St-Gabriel - ASC F.-Pyat .....           | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |
| Smuc - Berre SC .....                       | 15h |    |   |   |    |    |    |     |  |  |  |  |

| DÉPARTEMENTAL 2                         |    |    |    |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
|-----------------------------------------|----|----|----|---|---|----|----|----|--|--|--|----|
| GROUPE B                                |    |    |    |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| 15 <sup>e</sup> journée - Hier          |    |    |    |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| Salon Bel-Air Foot - FC Rousset .....   | 2  | -  | 4  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| AS Mazargues - La Ciotat-Ceyreste ..... | 1  | -  | 0  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| FC Côte Bleue - ES Fos .....            | 8  | -  | 1  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| Mallemort - SC Kartala .....            | 2  | -  | 4  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| US Endoume - Burel FC .....             | 3  | -  | 5  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| Uspeg - FC Chât.-les-Mart. ....         | 3  | -  | 1  |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| PTS J G N P BP BC G                     |    |    |    |   |   |    |    |    |  |  |  |    |
| 1. FC Côte Bleue                        | 37 | 15 | 12 | 1 | 2 | 50 | 24 | 26 |  |  |  | </ |



# Toulon revenu de nulle part

**RUGBY** Une pénalité de Louis Carbonel après la sirène a offert au RCT un succès arraché à un Stade Français vaillant

## RC TOULON 19 - STADE FRANÇAIS 18

**Stade Mayol. Mi-temps: 6-3.**

**Arbitre:** Luc Ramos. **Spectateurs:** 12 354.

**Les points - RCT:** 1 essai Rebbadj (62), 1 transformation Belleau (63), 4 pénalités Belleau (28, 40, 59), Carbonel (80+3).

**Stade Français:** 2 essais Etien (70), Hamdaoui (75), 1 transformation Sanchez (70), 2 pénalités Segonds (13), Sanchez (55).

**Cartons jaune - RCT:** Alainu'uese (70).

**Stade Français:** Gray (42), Mavinga (58).  
**Remplacement temporaire - Stade Français:** Matera par Clément (65-68).

**RC Toulon:** Cordin -Dakuwaqa (Dridi, 56), Heem (Savea, 14), Belleau (Dakuwaqa, 77), Villière - (o) Carbonel, (m) Takulua (Méric, 77) - Lakafia (cap), Parisse, Isa (Ory, 47) - Alainu'uese, Rebbadj - Setiano (Tchelidze, 77), Tolofua (Soury, 59), S. Taofifenua (Frésia, 31).

**Entraîneur :** Patrice Collazo.

**Stade Français :** Hamdaoui - Etien, Waisea, Danty, Palisson (Sanchez, 51)  
 - (o) Segonds (Hall, 51), (m) Coville - Macalou, Godener (Gray, 41), Matera  
 - Maestri (cap), Gabrillagues (De Giovanni, 72) - Melikidze (Alo-Emile,  
 44), Latu (Da Silva, 9), Mavinga (Clément, 68).

**Entraîneurs:** Julien Arias et Laurent Sempéré.

**E**t tout à coup, Sergio Parisse s'est assis dans sa moitié de terrain, seul, à plusieurs mètres de ses coéquipiers. L'ancienne icône du Stade Français avait rempli sa part du contrat, ferraillant 80 minutes durant face à son club de toujours, grattant des ballons précieux. Mais, surtout, en glissant quelques mots d'apaisement à ses partenaires actuels au moment où Bastien Soury s'apprêtait à jouer l'ultime touche, à hauteur de la ligne médiane. La sirène venait de retentir dans Mayol, marquant la fin du temps réglementaire d'une rencontre que n'ont jamais su maîtriser les Toulonnais. À ce moment-là, plus grand monde, à vrai dire, n'imaginait une issue heureuse pour le RCT.

Dominée par l'envie rageuse d'un Stade Français qui ne veut pas mourir, l'équipe de Patrice Collazo avait fini par céder, sur deux coups de boutoir tranchants d'Etien et Hamdadoui, qui avaient répondu du tac au tac à l'essai de Swan Rebbadj. Mais Nicolas Sanchez avait raté sa dernière transformation, malgré le temps pris pour la tenter, et ainsi laissé Toulon en vie. Et tant qu'il y a de la vie, Sergio Parisse voit de l'espoir. Alors, le "patron", comme beaucoup le qualifient dans le vestiaire, a distillé sa science. Rester calme, ne pas paniquer. Et après deux percussions de Dakuwaqa, Maestri s'est vu sanctionné d'un hors-jeu. Pénalité. Balle de match. "On s'y attendait, c'était cohérent qu'une pénalité soit sifflée contre nous", soufflait, amer, Laurent Sampéré. "On est arbitré comme un dernier", relevait sans plus s'étendre Julien Arias, l'autre tête pensant du XV parisien. Mais qu'elle soit sifflée était une chose. La réussir en était une autre.

Habitué à porter l'habit de Zorro dans un *money time* qu'il affectionne particulièrement, Anthony Belleau était, cette fois, spectateur sur le banc de touche, remplacé quelques secondes auparavant par Masivesi

## PATRICE COLLAZO

"Parfois, je préfère ce genre de victoire"

Les adeptes du beau jeu en ont eu pour leur frais hier, au contraire de ceux avides d'émotions fortes. Parfois bougon après des succès pourtant plus large, Patrice Collazo affichait hier un grand sourire. "I nous manque tellement de joueurs en ce moment que ce n'est pas simple, expliquait l'entraîneur en chef du RCT. Là, on a montré une grosse force de caractère et, des fois, je préfère ce genre de victoire, avec ses vertus".

Son coaching a failli payer, avec les apports de Julien Ory et l'entrée tonitruante d'Erwan Dridi, décéda sur l'essai inscrit par Swan Rebbadi. "C'est bien, car c'est ce qu'on leur demande: débloquent des situations, détaille-t-il. Mais les 23 ont répondu présent. Il n'y a que le collectif qui pourra nous sauver, la solidarité, le caractère. On était tellement déçu du week-end dernier (défaite à La Rochelle 17-12, avec une dernière touche perdue) qu'on a mis toute notre frustration dans la dernière minute de ce match." Jusqu'à la délivrance, donc, signée Louis Caron. "Je n'ai jamais émis de doute sur ses qualités de buteur, mais Anto (Beleau) est irréprochable dans cet exercice, ex-

plique-t-il. *Dans la dimension mentale, poser le ballon à 40 mètres des perches, dans un tel contexte, ce n'est pas rien... Mais il était tellement déterminé quand il a pris le ballon que je savais que la pénalité allait passer.*"

Patrice Collazo n'a pas manqué non plus de saluer la prestation du Stade Français, qu'il avait annoncé comme un adversaire plus redoutable que son classement ne le laisse voir. *"Ils iront gagner un gros, c'est obligé. Ce qui est positif, c'est qu'ils n'ont pas pris les points ici, mais c'est vraiment une grosse équipe, solide."* Pas de quoi, cependant, atténuer la déception des Parisiens. *"C'est dur, il y a eu une telle débauche d'énergie, tout ça pour perdre à la dernière seconde...",* soufflait Julien Arias, l'entraîneur marseillais du Stade Français. *On aurait dû gagner mais quand tu es dernier, ça tourne rarement en ta faveur. Mais il reste 9 matches".* "Il y a beaucoup d'efforts de la part des joueurs mais on doit en faire plus pour ne pas mettre le destin d'un club de 130 ans dans d'autres mains que les nôtres", concluait son compère Laurent Sempéré. **S.A.**

**S.A.**



Louis Carbonel exulte, en compagnie de son coéquipier et ami Mathieu Smaïli, qui remplissait le rôle de porteur d'eau hier. Les nerfs solides, il a réussi la pénalité de la gagne après la sirène. / PHOTO NICOLAS VALL

/PHOTO NICOLAS VALLAUR

sons les couleurs parisiennes savait également que son équipe venait de porter un rude coup à son adversaire, le laissant à genou, en dernière position.

Un dénouement épique pour une rencontre qui n'était pas destinée à rester dans les annales. Pris à la gorge par la défense agressive du Stade Français, le RCT a longtemps dû son salut à l'inefficacité de Joris Segonds (3 pénalités ratées en première période, 6-3 à la pause). Un exploit d'Erwan Dridi à l'heure de jeu, qui s'échappait sur l'aile droite avant de trouver Carbone en relais pour Swan Rebbadj, semblait enfin pouvoir permettre au RCT de se sortir du piège (14-6, 62). Il n'en fut rien. Réduit à 14 pour les 10 dernières minutes et submergé par la marée rose, Toulon a frôlé la noyade. Mais il est bel et bien toujours en vie.

**Sébastien AUMAGE, à Toulon**

## LOUIS CARBONEL

"Ce coup de pied a  
une saveur particulière..."

**■ Louis, racontez-nous cette pénalité de la 83<sup>e</sup> minute, qui offre la victoire à votre équipe...**

Sur le coup, je pensais qu'Antho (Belleau) allait la prendre, mais je me retourne, je ne le vois pas et je comprends! Alors, je m'y suis collé...

**■ Aviez-vous déjà vécu une telle situation dans votre jeune carrière?**

Non, jamais. J'en avais parlé avec plusieurs personnes et un conseil revenait : il ne faut pas penser ni au score, ni à la minute, mais seulement à son geste. J'ai donc essayé de me dire que c'était un coup de pied comme les autres. C'est sûr qu'il a une saveur particulière, j'ai senti la pression mais j'ai essayé de me concentrer sur ma routine de buteur.

**■ Avez-vous attendu que les drapeaux se lèvent pour comprendre qu'elle était passée ?**

Non, dès que j'ai levé les yeux, j'ai vu qu'elle partait bien et que normalement, elle allait passer! La force de cette équipe, ça a été de ne rien lâcher pour aller chercher cette pénalité. **S.A.**

**S.A.**

| <div> <div>TOP 14</div> <div>17<sup>e</sup> journée</div> <div>Samedi</div> </div> |     |     |    |   |    |     |     |      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|---|----|-----|-----|------|--|
| Racing 92 - La Rochelle .....                                                      | 49  | -   | 0  |   |    |     |     |      |  |
| Agen - Clermont .....                                                              | 15  | -   | 32 |   |    |     |     |      |  |
| Bayonne - Toulouse .....                                                           | 20  | -   | 10 |   |    |     |     |      |  |
| Pau - Montpellier .....                                                            | 19  | -   | 15 |   |    |     |     |      |  |
| Brive - Lyon .....                                                                 | 30  | -   | 16 |   |    |     |     |      |  |
| <div> <div>18<sup>e</sup> journée</div> <div>Samedi 21 mars</div> </div>           |     |     |    |   |    |     |     |      |  |
| Bordeaux-Bègles - Castres .....                                                    | 26  | -   | 24 |   |    |     |     |      |  |
| <b>Toulon</b> - Stade Français .....                                               | 19  | -   | 18 |   |    |     |     |      |  |
| <div> <div>19<sup>e</sup> journée</div> <div>Samedi 28 mars</div> </div>           |     |     |    |   |    |     |     |      |  |
|                                                                                    | PTS | J   | G  | N | P  | BP  | BC  | G    |  |
| 1. Bordeaux-Bègles                                                                 | 61  | 17  | 13 | 1 | 3  | 475 | 371 | 158  |  |
| 2. Lyon                                                                            | 53  | 17  | 12 | 0 | 5  | 463 | 304 | 159  |  |
| 3. Racing 92                                                                       | 46  | 17  | 9  | 1 | 7  | 449 | 326 | 123  |  |
| 4. <b>Toulon</b>                                                                   | 45  | 17  | 9  | 2 | 6  | 396 | 334 | 62   |  |
| 5. La Rochelle                                                                     | 42  | 17  | 9  | 0 | 8  | 370 | 377 | -7   |  |
| 6. Clermont                                                                        | 41  | 17  | 10 | 0 | 7  | 423 | 415 | 8    |  |
| 7. Toulouse                                                                        | 40  | 17  | 8  | 1 | 8  | 368 | 331 | 37   |  |
| 8. Montpellier                                                                     | 37  | 17  | 6  | 3 | 8  | 404 | 390 | 14   |  |
| 9. Bayonne                                                                         | 33  | 17  | 7  | 1 | 9  | 327 | 409 | -82  |  |
| 10. Castres                                                                        | 33  | 17  | 7  | 0 | 10 | 392 | 460 | -68  |  |
| 11. Brive                                                                          | 33  | 17  | 7  | 1 | 9  | 364 | 437 | -73  |  |
| 12. Pau                                                                            | 28  | 17  | 6  | 0 | 11 | 334 | 414 | -80  |  |
| 13. Agen                                                                           | 26  | 17  | 5  | 1 | 11 | 323 | 414 | -91  |  |
| 14. Stade Français                                                                 | 25  | 17  | 5  | 1 | 11 | 328 | 488 | -160 |  |
| <div> <div>20<sup>e</sup> journée</div> <div>Samedi 21 mars</div> </div>           |     |     |    |   |    |     |     |      |  |
| Toulouse - Lyon .....                                                              | 15  | h30 |    |   |    |     |     |      |  |
| Agen - Pau .....                                                                   | 18  | h   |    |   |    |     |     |      |  |
| Castres - Bayonne .....                                                            | 18  | h   |    |   |    |     |     |      |  |
| Stade Français - Brive .....                                                       | 18  | h   |    |   |    |     |     |      |  |
| La Rochelle - Bordeaux-Bègles .....                                                | 20  | h45 |    |   |    |     |     |      |  |
| <div> <div>21<sup>e</sup> journée</div> <div>Dimanche 22 mars</div> </div>         |     |     |    |   |    |     |     |      |  |
| Montpellier - Racing 92 .....                                                      | 12  | h30 |    |   |    |     |     |      |  |
| Clermont - <b>Toulon</b> .....                                                     | 16  | h50 |    |   |    |     |     |      |  |

## Dernier effort avant un peu de repos

Coupe internationale oblige, les Toulonnais ne renoueront avec la compétition que dans trois semaines, à Clermont. Mais ils ne seront pas en vacances pour autant. Si les Varois bénéficieraient de quatre jours de repos à partir de jeudi ils s'entraîneront aujourd'hui, demain et mercredi.

[illegible]

977749

# RUN IN MARSEILLE

by Harmonie mutuelle

## À CHACUN SON DÉFI

**-15%**

SUR TOUTES LES COURSES\*  
AVEC LE CODE  
**PROVENCE15**

VALABLE JUSQU'AU 31/03/2020

DIMANCHE  
**12**  
AVRIL  
2020

6 KM / 10 KM / SEMI-MARATHON / MARATHON

SOLO-RELAIS

\*DANS LA LIMITE DES DOSSARDS DISPONIBLES

A.S.O. 2019 - PHOTOS : A.S.O. TIMOTHÉE RENAUD - GETTY IMAGES

Harmonie mutuelle  
GROUPE vvv

#RunInMarseille

t TIME TO  
UNE EXPÉRIENCE ASO

[ INFOS, INSCRIPTION ET PRÉPARATION ]  
timoto.com

AIR FRANCE

AU VIEUX EUROPÉEN

BE KIND

market

La Provence

bleu provençal

VILLE DE MARSEILLE  
www.marseille.fr